Grols Verleden
DE HISTORIE VAN GROENLO EN OMGEVING
Jaargang 12 | nr. 15 | oktober 2013

100 jaar gemengde zangvereniging Excelsior

Een uitgave van de Oudheidkundige Vereniging Groenlo

Inhoud

pag. 1 **Voorwoord Oudheidkundige Vereniging Groenlo**
Ben Verheij

pag. 3 **Voorwoord Excelsior**
Wilma Assinck

pag. 5 **De historie van de vereniging 1913 - 2013**
Theo Smeenk

pag. 7 **Historie uit jaarverslagen en notulen**
Theo Smeenk

pag. 47 **Hadden de oorlogen invloed op het koor?**
Theo Smeenk

pag. 59 **Jong Excelsior en Toneelgroep Momus**
Theo Smeenk

pag. 63 **Repetitieruimtes van 1913 tot heden**
Theo Smeenk, Tonny Koppers

pag. 67 **Vaandels en kleding**
Carla Koster

pag. 71 **Liederen vanaf 1913**
Theo Smeenk

pag. 75 **Financiën**
Theo Smeenk

pag. 77 **Oud papier**
Tonny Koppers

pag. 83 **Uitstapjes**
Bonnie Ebbers, Carla Koster

pag. 87 **Dirigenten en besturen**
Theo Smeenk

pag. 93 **Jubileumconcert en jubilarissen**
Theo Smeenk, Carla Koster

Voorwoord Oudheidkundige Vereniging Groenlo

100 jaar Excelsior

In de loop van 2009 heeft het bestuur van de OVG zich tot Excelsior gewend met de vraag of zij voelden voor een publicatie ter gelegenheid van hun 100-jarig bestaan in 2013. In de gesprekken die hierop volgden zijn wij tot overeenstemming gekomen over een dergelijke uitgave. Excelsior heeft toen een werkgroep Jubileumboek Excelsior 100 jaar gevormd die zich hiermee bezig heeft gehouden. Hoofdpersoon binnen die werkgroep was Theo Smeenk. Hij heeft van deze publicatie grotendeels de tekst samengesteld en geschreven . De verwerking daarvan is voor het overgrote deel op een hele bijzondere manier gebeurd. Hoofdmoot van de tekst is namelijk niet een doorlopend verhaal maar een opsomming van kenmerkende en opvallende citaten uit de notulen van de bestuursvergaderingen en jaarvergaderingen en de jaarverslagen. Hierdoor ontstaat er een direct beeld van de gebeurtenissen en bovendien ook nog in de taal van toen. Het is eerst even wennen maar allengs wordt het leuker om de opvallende onderdelen uit de dagelijkse beslommeringen van de afgelopen honderd jaar van Excelsior te lezen. Naast allerlei zaken die te maken hebben met het zingen én toneeluitvoeringen (!) is er vooral aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen. Die worden ook nog apart behandeld in een aantal korte hoofdstukjes. Zo ontstaat een boeiend beeld van de verschuivende normen en waarden op allerlei terreinen. En in een van de laatste hoofdstukjes kan men ook nog lezen wat oud papier te maken heeft met Excelsior en dat is ook heel interessant. En de vele foto's vergroten natuurlijk de aantrekkelijkheid van het geheel. Al met al is het een heel lezenswaardig verhaal geworden.

Daarom wil ik tenslotte al degenen die hebben bijgedragen aan de totstandkoming van deze Grols verleden special gewijd aan 100 jaar Excelsior heel hartelijk bedanken voor het vele werk dat zij hebben verricht.

Nieuwe lay out

Al ruim 10 jaar hebben we – in volle tevredenheid - gewerkt met de lay out zoals u die gewend bent van ons tijdschrift Grols verleden. Het leek het bestuur zinvol om de lay out te vernieuwen. Het bestuur is zeer tevreden over deze vernieuwing. Wij hopen dat u dat ook bent.

Ben Verheij
Voorzitter Oudheidkundige Vereniging Groenlo
Oktober 2013

Voorwoord Excelsior

Het bestuur en de leden zijn zeer vereerd, dat de Oudheidskundige Vereniging Groenlo, in dit jubileumjaar 2013 een uitgave wil wijden aan de oudste culturele vereniging in Groenlo. De Gemengde Zangvereniging Excelsior, die opgericht is in 1913 en die met ups en downs dit jaar op 27 0ktober 2013 haar 100 jarig bestaan mag vieren. Als bestuur hebben we verschillende werkgroepen gevraagd een deel van de vele voorbereidingen op zich te nemen. Een van de opdrachten was het verzamelen van gegevens en vooral foto's door de jaren heen, uit het eigen archief. Ook gebruikmakend van gegevens van leden en oud-leden, heeft deze werkgroep jubileumboek 'Excelsior 100 jaar', naar ik hoop een boekwerk samengesteld dat ruim inzicht geeft in het reilen en zeilen van deze vereniging gedurende de afgelopen 100 jaar.

Als voorzitter ben ik er dan ook trots op, om het voorwoord van dit historische boek te mogen schrijven. Veel archiefwerk is hiervoor verricht en dit is nog maar een greep uit de historie van 100 jaar Excelsior, waarin aandacht wordt besteed aan veel besturen en personen en niet te vergeten onze eigen georganiseerde zangconcoursen en uitvoeringen.

Ik spreek dan ook de wens uit, dat dit boek en de zang van Excelsior nog vele jaren een bijdrage mag leveren aan het cultureel erfgoed van Groenlo en omstreken.

Wilma Assinck
Voorzitster Excelsior

De historie van de vereniging 1913 - 2013

Deze historie is afkomstig uit geschreven verslagen van bestuursvergaderingen, jaarvergaderingen, ledenvergaderingen en jaarverslagen uit ons eigen archief, zoals deze vanaf zondag 14 februari 1915 bewaard zijn gebleven. Van de jaren daarvoor zijn bij de club geen documenten te vinden. Mogelijk dat ergens bij oud-leden nog enig materiaal aanwezig is. We houden ons aanbevolen voor inzage daarvan.

Uit overlevering is wel gebleken dat deze vereniging, toen nog Protestants Gemengde Zangvereniging Groenlo geheten, reeds enkele jaren bestond, maar is het oprichtingsjaar op 1913 gesteld.
Op grond van bestudering van de gegevens en de conclusies die we daaruit kunnen trekken, kunnen we stellen dat het koor al in 1913 bestond. Daar twijfelen we niet meer aan. Vast staat ook dat dit koor als kerkkoor opgericht is in de N.H. Kerk of door de Hervormde Gemeenschap. In eerste instantie was het een koor dat medewerking verleende aan de diensten in deze kerk.
Dat de twee eerste voorzitters van de club tevens dominee van deze kerk waren, is dan ook geen toeval.

Uit nader onderzoek in de boeken en het archief door de 'Werkgroep Jubileumboek Excelsior 100 jaar', stuitten we op een verwijzing naar geschriften uit het jaar 1893. Het zou om een schrijven gaan van een mogelijk kerkkoor van de Ned. Hervormde Kerk te Groenlo. Dat kan niets anders zijn dan het koor waaruit Excelsior is ontstaan. Ter gelegenheid van een voorbereiding voor een jubileumviering van de vereniging is in de notuleringen van een bestuursvergadering van 15 februari 1959 het volgende te lezen:

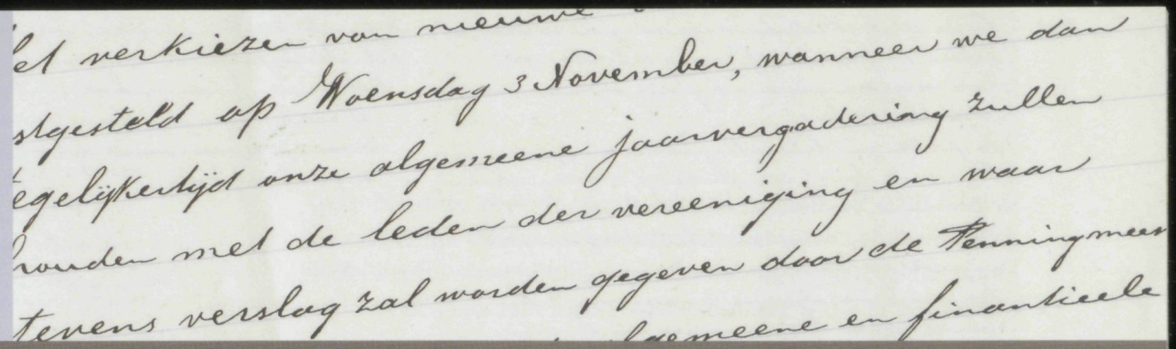
Om op ons jubileum terug te komen: De 2e voorzitter wil graag een receptie, niet om de opbrengst, maar om naar buiten te treden. Om oude herinneringen op te halen! Volgens zeggen moeten er nog gegevens zijn van 1893.

Nadien hebben we in de papieren niets meer gelezen over de waarheid van het getal 1893, geen enkele verwijzing of notulering. De werkgroep heeft een diepgaand onderzoek gedaan in de archieven van het Regionaal Archief te Doetinchem. We waren toen nog niet op de hoogte van de verwijzing naar 1893. We hebben in het archiefmateriaal gekeken naar de jaren 1910 tot 1915 en daaruit is niet gebleken dat de mogelijkheid bestond van een vroegere oprichtingsdatum.

Maar, als we de tekst bestuderen van het eerste verslag van 1915 en hoe de organisatie de club toen al vorm gegeven had, dingen beschreven heeft, alle items behandelde alsof het de normaalste zaak van de wereld betrof etc., blijkt overduidelijk dat de vereniging al langer bestond dan het jaartal 1913. De organisatie stond er al volledig en werkte goed.
Dit aannemende, lijkt het ook niet onwaarschijnlijk dat het koor al in 1893 bestond als kerkkoor! We hopen alsnog in de nabije toekomst het gelijk van onze aanname te kunnen bewijzen.
Om van een periode van 100 jaar een leesbaar en naar historische maatstaven gemeten een waarheidsgetrouw verhaal weer te kunnen geven, is besloten chronologisch gegevens weer te geven, direct overgenomen uit de

boeken in het archief. Daaruit nemen we citaten uit de jaarverslagen en verslagen van bestuursvergaderingen van voor de club belangrijke zaken. Af en toe wordt een gehele passage van het verhaal verteld om de samenhang van het verhaal niet te verstoren, maar meestal worden citaten weergegeven. Getracht is deze citaten uit de boeken over te nemen zoals ze in die tijd geschreven zijn, met haar eigen schrijfwijze en grammatica.

1926. De oudste, voor zover bekende, foto van Excelsior in de N.H. Kerk (Oude Calixtus).
***v.l.n.r. Onderste rij:** Mej. Nijland, FW Ordelman, (n.n.) W.Hallers, J.H.Ormel (dirigent), Van Eisen, H. Ordelman, (n.n.), (n.n.).*
***Middelste rij:** M.Pietersen, Mej. Weekhout, B. Kimmels, Mej. M. Hallers, mej. D.Abbink, Mej. T. Gantvoort, Mej. R. Veldink, Mej. A. Rotman, Mej. S. Gantvoort, Mej. R.Veldink, Mej. A.Bax, mej. R. Gebbink, mej. H. Ten Broeke, Mevr. Wiegers van Rijssen.*
***Bovenste rij:** H.Pietersen, J.Pietersen, J.Bax, B. Ordelman, Mej. H Bennink,(n.n.), Mej. T. Bennink, B. Arfman, H.Weenink, J.Gebbink, G.Rotman, G.Abbink.*

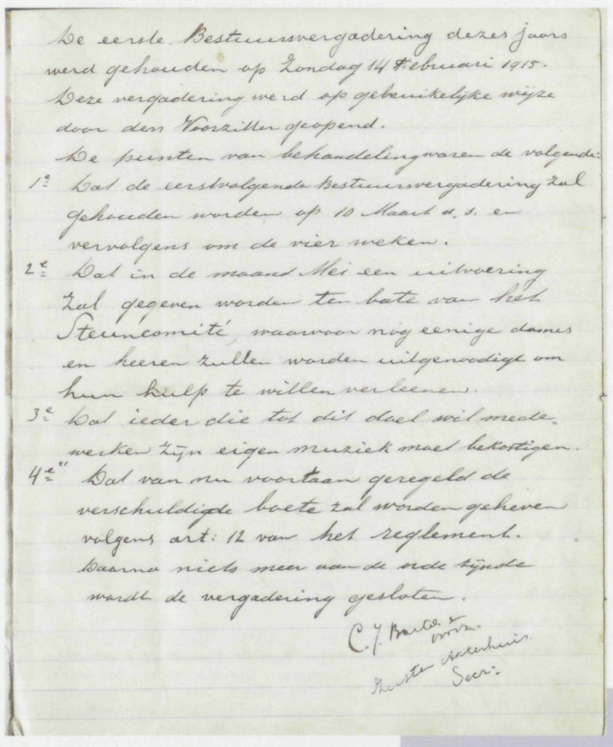

et verkiezen van nieuwe
stgesteld op Woensdag 3 November, wanneer we dan
egelijkertijd onze algemeene jaarvergadering zullen
houden met de leden der vereeniging en waar
tevens verslag zal worden gegeven door de Penningmeest
algemeene en finantieele

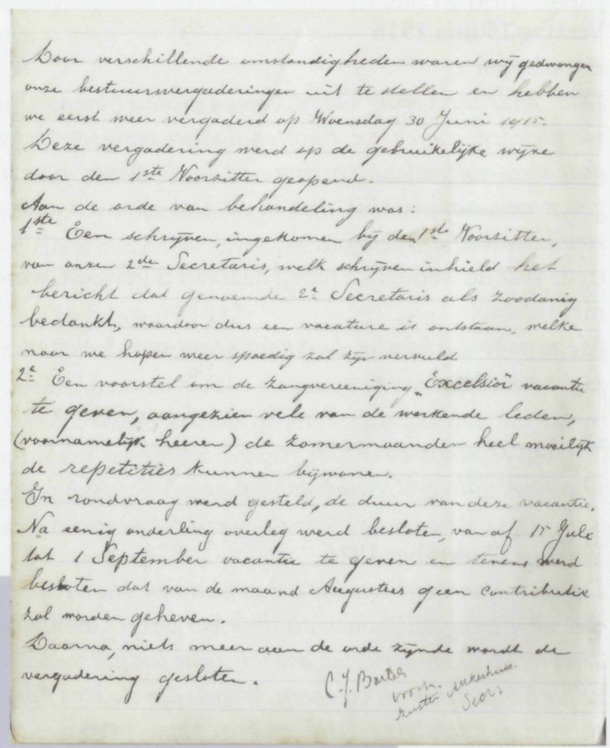
Historie uit jaarverslagen en notulen

De eerste aantekeningen van het jaar 1915 tot 1927

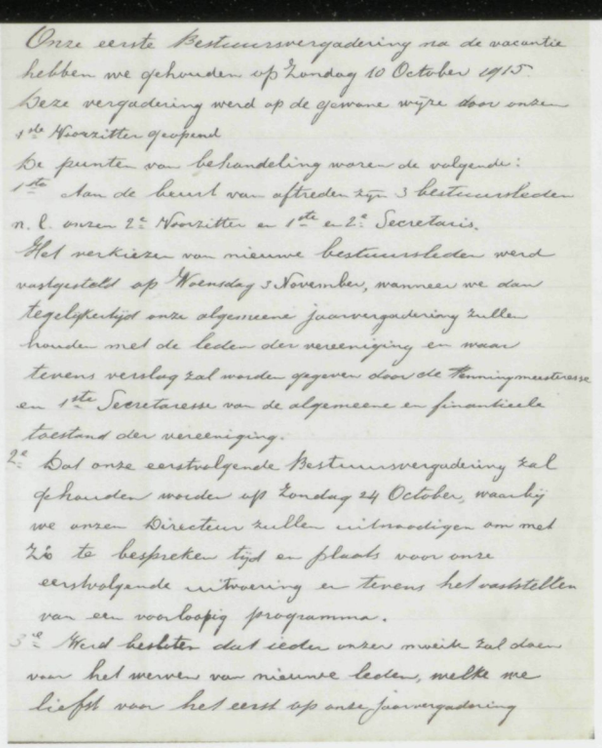
We beginnen met enkele fotoafdrukken van de eerste verslagen van de bestuursvergadering in 1915. De tekst is dermate leesbaar dat deze zonder problemen gelezen kan worden. Helaas zijn van de periode 1915-1927 slechts de notuleringen van bestuursvergaderingen bewaard gebleven.

De naam van het koor, namelijk 'Protestantse Gemengde Zangvereniging Groenlo' werd toegepast. Het was duidelijk dat deze ook gangbaar was, gezien het feit dat deze toen ook al in tekst verwerkt is en foto's aantonen dat het eerste vaandel deze tekst ook droeg. Enkele jaren later werd de naam 'Excelsior' hieraan toegevoegd.


De eerste Bestuursvergadering dezes jaars werd gehouden op Zondag 14 Februari 1915.
Deze vergadering werd op gebruikelijke wijze door den Voorzitter geopend.
De punten van behandeling waren de volgende:
1e Dat de eerstvolgende Bestuursvergadering zal gehouden worden op 10 Maart a.s. en vervolgens om de vier weken.
2e Dat in de maand Mei een uitvoering zal gegeven worden ten bate van het Steuncomité, waarvoor nog eenige dames en heeren zullen worden uitgenoodigt om hun hulp te willen verleenen.
3e Dat ieder die tot dit doel wil medewerken zijn eigen muziek moet bekostigen.
4e Dat van nu voortaan geregeld de verschuldigde boete zal worden geheven volgens art: 12 van het reglement.
Daarna niets meer aan de orde zijnde wordt de vergadering gesloten.
C. J. Bartels voorz.
Gustav Ankerhuis Secr.


Door verschillende omstandigheden waren wij gedwongen onze bestuursvergaderingen uit te stellen en hebben we eerst weer vergaderd op Woensdag 30 Juni 1915.
Deze vergadering werd op de gebruikelijke wijze door den 1ste Voorzitter geopend.
Aan de orde van behandeling was:
1ste Een schrijven, ingekomen bij den 1ste Voorzitter, van onzen 2den Secretaris, welk schrijven inhield het bericht dat genoemde 2e Secretaris als zoodanig bedankt, waardoor dus een vacature is ontstaan, welke naar we hopen weer spoedig zal zijn vervuld.
2e Een voorstel om de Zangvereeniging „Excelsior" vacantie te geven, aangezien vele van de werkende leden, (voornamelijk heeren) de zomermaanden heel moeilijk de repetities kunnen bijwonen.
In rondvraag werd gesteld, de duur van deze vacantie.
Na eenig onderling overleg werd besloten, van af 15 Juli tot 1 September vacantie te geven en tevens werd besloten dat van de maand Augustus geen contributie zal worden geheven.
Daarna, niets meer aan de orde zijnde wordt de vergadering gesloten.
C. J. Bartels voorz. Gustav Ankerhuis Secr.

De eeste verslagen van de bestuursvergadering. pagina's 1 en 2. Z.o.z. voor pagina 3 en 4.



Onze eerste Bestuursvergadering na de vacantie hebben we gehouden op Zondag 10 October 1915.
Deze vergadering werd op de gewone wijze door onzen 1ste Voorzitter geopend
De punten van behandeling waren de volgende:
1ste Aan de beurt van aftreden zijn 3 bestuursleden n.l. onzen 2e Voorzitter en 1ste en 2e Secretaris.
Het verkiezen van nieuwe bestuursleden werd vastgesteld op Woensdag 3 November, wanneer we dan tegelijkertijd onze algemeene jaarvergadering zullen houden met de leden der vereeniging en waar tevens verslag zal worden gegeven door de Penningmeesteresse en 1ste Secretaresse van de algemeene en financieele toestand der vereeniging.
2e Dat onze eerstvolgende Bestuursvergadering zal gehouden worden op Zondag 24 October, waarbij we onzen Directeur zullen uitnoodigen om met Zo te bespreken tijd en plaats voor onze eerstvolgende uitvoering en tevens het vaststellen van een voorloopig programma.
3e Werd besloten dat ieder onzer moeite zal doen voor het werven van nieuwe leden, welke we liefst voor het eerst op onze jaarvergadering hopen te zien, en aangezien wij bemerken dat het alléén zingen, het grootste bezwaar is voor het toetreden der nieuwe leden, zal dit bezwaar in overleg met den Directeur worden opgeheven.
Daarna niets meer aan de orde zijnde, wordt de vergadering gesloten.

C.H. Bartels
voorz.
Zuster Akkerhuis.
Secr.

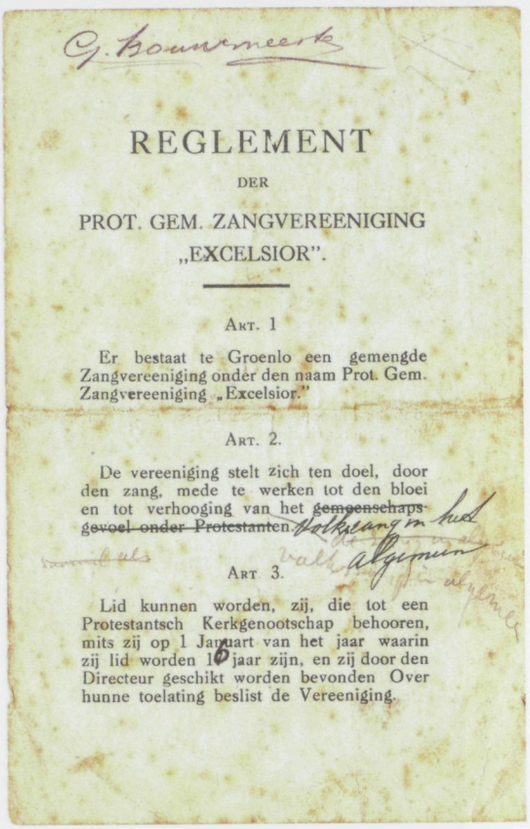
Verslag vergadering 10 oktober 1915
Hierin is sprake van een penningmeesteresse. Onbekend wie.
Agendapunt 3: Aangezien wij bemerken dat het alléén zingen het grootste bezwaar is van het toetreden der nieuwe leden, zal het bezwaar in overleg met den directeur worden opgeheven.

Bestuursvergadering 27 maart 1916
Uitnodiging om een vergadering van de Bond te Rotterdam bij te wonen.
(red: Blijkbaar waren ze toen al aangesloten bij de Bond van Zangverenigingen. In de beginjaren was dit een organisatie die de belangen van zangverenigingen provinciaal behartigde.)

Verslag 15 mei 1916
Agendapunt 1:
Daar onze uitvoering van 10 mei heel slecht bezocht werd door de gemeenteleden, zullen we trachten daarin eenige verbetering te brengen door onze volgende uitvoering niet in de zomer maar in het najaar te geven en waarschijnlijk niet in de kerk daar dit voor velen een groot struikelblok schijnt te zijn.
(red: Wat de werkelijke reden daarvan is geweest, wordt nergens vermeld).
Mevr. de wed. Huijskes-Lasonder neemt voor 5 maanden de huur van de piano voor haar rekening.

Verslag 28 augustus 1916
Dir. Rijks (dirigent) wil bedanken.

Verslag 22 oktober 1916
De voorzitter heeft een boodschap van den Heer Rijks gekregen dat hij wel weer terug wil komen als directeur onzer vereniging. Werd besloten den Heer Rijks te berichten dat wij zijne leiding weder wenschen tegen 't zelfde honorarium als voorheen. Wegens den slechten financieelen toestand waarin de vereniging verkeert, geen piano voorlopig te huren, doch ons met het in de kapel aanwezig zijnde orgeltje te behelpen.
De contributie bedraagt Fl 3.- per jaar en er zal ook gedurende de vakantie's geen reductie gegeven.



G. Bouwmeester

REGLEMENT
DER
PROT. GEM. ZANGVEREENIGING
„EXCELSIOR".

ART. 1

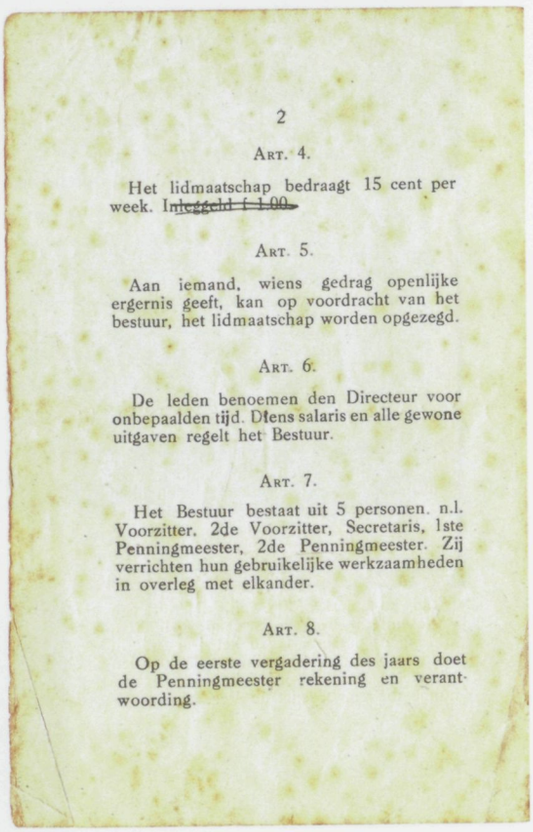
Er bestaat te Groenlo een gemengde Zangvereeniging onder den naam Prot. Gem. Zangvereeniging „Excelsior."

ART. 2.

De vereeniging stelt zich ten doel, door den zang, mede te werken tot den bloei en tot verhooging van het ~~gemeenschaps-gevoel onder Protestanten~~ volkszang in het algemeen.

ART. 3.

Lid kunnen worden, zij, die tot een Protestantsch Kerkgenootschap behooren, mits zij op 1 Januart van het jaar waarin zij lid worden 16 jaar zijn, en zij door den Directeur geschikt worden bevonden Over hunne toelating beslist de Vereeniging.



2

ART. 4.

Het lidmaatschap bedraagt 15 cent per week. ~~Inleggeld f 1.00~~

ART. 5.

Aan iemand, wiens gedrag openlijke ergernis geeft, kan op voordracht van het bestuur, het lidmaatschap worden opgezegd.

ART. 6.

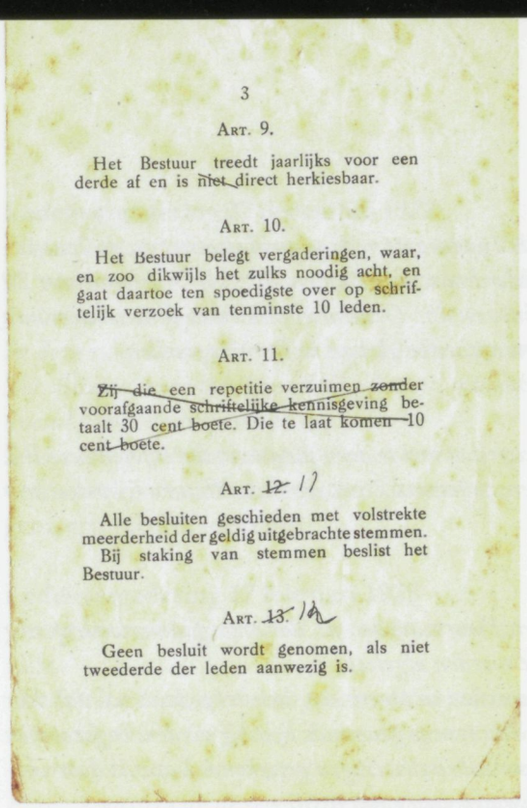
De leden benoemen den Directeur voor onbepaalden tijd. Diens salaris en alle gewone uitgaven regelt het Bestuur.

ART. 7.

Het Bestuur bestaat uit 5 personen. n.l. Voorzitter. 2de Voorzitter, Secretaris, 1ste Penningmeester, 2de Penningmeester. Zij verrichten hun gebruikelijke werkzaamheden in overleg met elkander.

ART. 8.

Op de eerste vergadering des jaars doet de Penningmeester rekening en verantwoording.



3

ART. 9.

Het Bestuur treedt jaarlijks voor een derde af en is niet direct herkiesbaar.

ART. 10.

Het Bestuur belegt vergaderingen, waar, en zoo dikwijls het zulks noodig acht, en gaat daartoe ten spoedigste over op schriftelijk verzoek van tenminste 10 leden.

ART. 11.

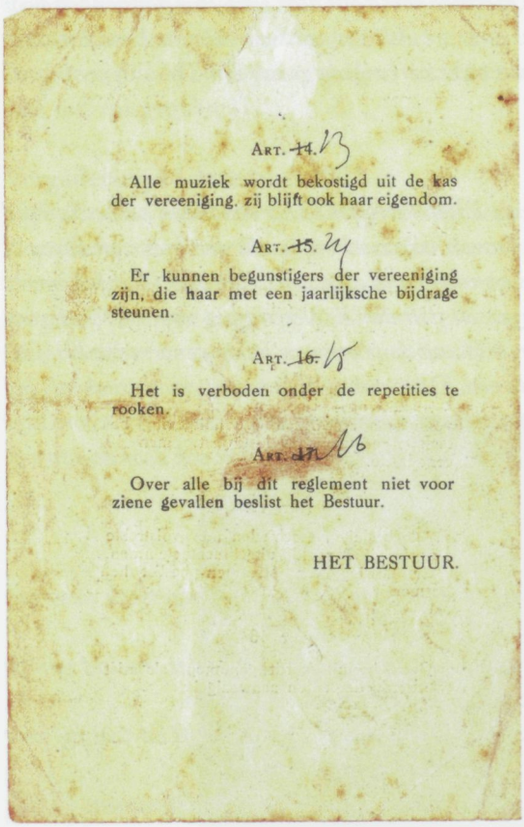
~~Zij die een repetitie verzuimen zonder voorafgaande schriftelijke kennisgeving betaalt 30 cent boete. Die te laat komen 10 cent boete.~~

ART. ~~12.~~ 11

Alle besluiten geschieden met volstrekte meerderheid der geldig uitgebrachte stemmen. Bij staking van stemmen beslist het Bestuur.

ART. ~~13.~~ 12

Geen besluit wordt genomen, als niet tweederde der leden aanwezig is.



ART. ~~14.~~ 13

Alle muziek wordt bekostigd uit de kas der vereeniging. zij blijft ook haar eigendom.

ART. ~~15.~~ 14

Er kunnen begunstigers der vereeniging zijn, die haar met een jaarlijksche bijdrage steunen.

ART. ~~16.~~ 15

Het is verboden onder de repetities te rooken.

ART. ~~17.~~ 16

Over alle bij dit reglement niet voor ziene gevallen beslist het Bestuur.

HET BESTUUR.

(red: Na deze periode wordt het stil rondom de club. Het is niet duidelijk waarom er geen activiteiten van de club zijn. Dhr. Rijks heeft waarschijnlijk besloten niet in te gaan op het voorstel van de club. Het meest waarschijnlijke is dat er geen overeenstemming is gekomen over het honorarium. Wetende dat de club continu geldzorgen heeft, zou dit geen vreemde veronderstelling zijn. Maar, het blijft gissen. Er wordt een noodgedwongen pauze ingelast. Hoe dan ook, eerst op ***2 december 1920*** zijn er weer verslagen verschenen. Gesproken wordt van een herstart. Er blijkt voldoende daadkracht te zijn om de club weer nieuw leven in te blazen en een compleet nieuw bestuur wordt gevormd.)

De voorzitter kan melden dat er twee aspirant-dirigenten benaderd zijn, maar er is geen antwoord teruggekomen.
Intussen kwamen er stemmen uit de groep van 41 leden, dat de dirigent van het Lichtenvoordse Gemengd Koor misschien wel te krijgen zou zijn. Het lukte om deze man te charteren. Dhr. Ormel uit Varsseveld was bereid te komen dirigeren. Op de eerste repetitieavond onder leiding van dhr. Ormel waren 45 leden aanwezig.
De vereniging heeft het oude reglement behouden, maar daarin zijn enkele wijzigingen aangebracht.
De contributie werd bepaald op 55 cent per maand en 50 cent inleggeld en de boete op 30 cent, indien men zich niet afmeldde voor de repetitie. Daar wordt dan ook streng de hand aan gehouden.
Tevens werd bepaald dat iemand die ziek was of verhinderd te komen, de secretaris hiervan schriftelijk op de hoogte gesteld moest worden.
Als voorzitter fungeerde weer Ds. Bartels en dhr. G. Bouwmeester als secretaris.

Jaarvergadering 10 november 1921
Agendapunt 1: Bestuursverkiezing
Bij de stemming om de plekken van de aftredende 2e secretaris en penningmeester, zijn Brandenbarg en J. Ordelman gekozen.
Dhr. P. van Eisen de 2e voorzitter, leidde deze vergadering

Vergadering 16 februari 1922
Met de fa. Huigens in onderhandeling over koop van een nieuwe piano. Fl 200.- ineens en fl 50.- per jaar aflossen en dat in 4 jaar. Huigens gaat hiermee aanvankelijk accoord en wat later niet meer. Door enkele leden wordt het voorstel gedaan te proberen het geld los te krijgen bij dhr. G. Lasonder. Dit lukt. 200 gulden hebben ze gekregen onder voorwaarde om ieder jaar 50 gulden af te lossen. Tevens moet Huigens nog 1 jaar onderhoud plegen.

Vergadering 23 november 1922
G. Hallers gekozen tot 1e secretaris.

Vergadering 23 maart 1923
Verkiezing van een eerste voorzitter op een repetitieavond.
Dhr. Ter Haar werd met 24 stemmen voor, 5 tegen en 11 blanco stemmen tot voorzitter gekozen, en dhr. Ter Haar heeft de benoeming aanvaard. Er werd een voorstel gedaan dhr. Bartels het erelidmaatschap te verlenen, hetgeen ook werd toegekend.

Ledenvergadering 20 november 1923

Aan de orde wegens reglementair aftreden van 3 bestuursleden, nl. de 1e voorzitter, de penningmeester en de 2e secretaris, die allen werden herkozen. De 1e voorzitter nl. Ds. ter Haar werd met 26 stemmen, dhr. H. Ordelman met 20 stemmen en dhr. F. Brandenbarg met 29 stemmen gekozen. De dominee en dhr. Ordelman namen de functie weer aan en door afwezigheid van dhr. Brandenbarg werd besloten hem hierover schriftelijk van in kennis te stellen.

Ledenvergadering 1 februari 1924

Er werd overgegaan om te stemmen voor de te houden uitvoering in april of mei te doen plaatsvinden bij den heer B.J. Thus of den heer F.Th. de Jong. Hiervan werd uitgebracht 31 stemmen, waarvan 26 op den heer Thus en 5 op den heer de Jong. Besloten werd dus de uitvoering te geven bij den heer Thus.

1924

In de maand juni heeft het bestuur een schrijven ontvangen van den Deurwaarder. nl. dat onze piano, waarop nog honderd gulden betaald moest worden, binnen een zekeren tijd moest worden afgelost.
Hierover is toen door den 2den voorzitter met de vereeniging over gesproken en tevens een voorstel gedaan n.l. dat door alle leden zou worden geteekend voor een zeker bedrag op een lijst en dan tevens genoemde lijst bij verdere ingezetenen te doen aanbieden. Dit voorstel werd aangenomen en direct werd door alle aanwezigen geteekend. Later is door verschillende ingezetenen ook bijgedraagen, zodat wij aan de somma kwamen van ruim fl. 50.-
Door onzen Eere-voorzitter Ds. C. J. Bartels en de Weled. Heer W. F. Heringa werd ons door elk f 25.- geschonken voor bovengenoemd doel. Zoo kwamen wij aan het bedrag wat nodig was onze schulden te voldoen. Aan de Deurwaarder werd in september j.l. Fl 106.- betaald en is de piano het eigendom van onze vereniging geworden. Ondertekening: de 1e voorzitter P van Eisen , de secretaris W. Hallers.

Ledenvergadering 18 februari 1925

Bij den secretaris was een schrijven binnengekomen van den heer P. van Eisen betreffende het bedanken als bestuurslid en dat hij ook voorlopig niet weer in aanmerking wenschte te komen. Onzen voorzitter verzocht den heer van Eisen of hij beslist niet meer te bewegen is als bestuurslid te blijven waarop deze ontkennend antwoord. De heer Weenink merkt nog op dat het toch niet aangaat het bijltje er maar zoo bij neer te leggen en stelt dan de vereniging voor hierover geen stemming te houden, waarmede alle aanwezigen accoord gaan, en verzoekt aan den heer van Eisen genoemden brief als niet gezonden te willen beschouwen en als bestuurslid te willen aanblijven. De heer van Eisen zegt: nu de vereeniging en bestuur niet van bedanken willen weten en hierover ook een schrijven ontvangen heeft van onzen Eere-voorzitter den heer C. J. Bartels toch weer tot inkeer gekomen is en het alsnog weer wil aanvaarden, wat dan ook door de aanwezigen op prijs gesteld wordt.

Ledenvergadering 2 november 1925

Aan de orde voorstel van het bestuur om ***andersdenkenden*** *toe te laten als donateur, wordt met algemene stemmen aangenomen.* (red. er lijkt een lichte ommekeer te komen in verhoudingen en denken)
Ds. ter Haar meende dat hij niet genoeg kon medeleven met de vereeniging en zoodoende beter was dat iemand van de werkende leden die met de dagelijksche toestanden op de hoogte is en blijft, hiervoor beter zou voldoen.
Den heer van Eisen meende dat het in alle opzichten voor de vereeniging beter is dat de Ds. aanblijft en wat hij zeer op prijs zou stellen, en ook al niet zou weten wie van de leden als voorzitter zou kunnen fungeren.
Bij de eerste vrije stemming werd Ds. ter Haar herkozen met op een paar stemmen na met algemene stemmen.
De voorzitter: mijn vaste plan was niet te willen aanblijven, maar nu de stemming zoo is gelopen, ik met zowat algemene stemmen ben herkozen, waarop ik niet gehoopt had, en dat dit voor mij een bewijs is dat de Vereeniging prijs op stelt dat ik als voorzitter aanblijf, dan wil ik het nog eens proberen. Maar op die voorwaarde: dat ik dan door het bestuur in ***alles*** *erkend wordt, en met* ***alles*** *op de hoogte wordt gehouden, ook wat betreft het aannemen van nieuwe leden, het spelen van toneelstukjes. Waarop dhr. van Eisen zegt dat hieraan strikt de hand zal gehouden worden.*

Ledenvergadering 7 december 1926

Door mej. Lether werd de vraag gesteld of het niet mogelijk was een Operette in te studeren en deze dan tweemaal hier, en daarna ergens elders op te voeren. Door het bestuur werd de toezegging gedaan dit ernstig in overweging te zullen nemen.
(red.) Of hier inderdaad iets mee gebeurd is, is niet bekend!

Ledenvergadering 22 december 1927

Nieuw bestuur geïnstalleerd, na heroprichting 16 december 1927, 33 leden aanwezig op de vergadering.
1e voorzitter: P van Eisen, 2e voorzitter: Mej. W. Lether, 1e penningmeester: Jo Lether. 2e penningmeester: J. Pietersen, Secretaris: H. Weenink.
In deze vergadering werd het reglement vastgesteld. Een reglement van 17 artikelen.
Tot directeur wordt benoemd dhr. Kroon, muziekleraar te Winterswijk. Na overleg met dhr. Kroon zal een repetitie-avond worden vastgesteld.
In een onafgewerkt verslag hierna, wordt nog melding gemaakt van een toneeluitvoering in januari 1928.
Opmerkelijke aantekeningen uit de verslagen van 1928 tot heden 2013. Een nieuw bestuur, een nieuwe dirigent, een nieuwe toekomst?

Ledenvergadering 17 februari 1928

Contributieverhoging van 15 naar 20 ct. per week. Naast de bestaande zangvereniging wordt een toneelclubje opgericht.
*Het bestuur hiervan wordt gevormd door: de heren J. Pietersen en G. Bouwmeester en de dames: Tr. Gantvoort en B. Kimmels. Dit is het jaar van oprichting van **'Momus'**, onderdeel van Excelsior, met een eigen bestuur, eigen verantwoordelijkheid, maar financieel afhankelijk als onderdeel van het **'Grote Koor'** Excelsior.*
Piano: voorstel van de voorzitter om de piano waarmee met den Heer Kraan onderhandeld is, te kopen, en te betalen uit de kas van de vereniging en zoveel mogelijk per jaar op af te betalen. Dit wordt met algemene stemmen aangenomen zodat den kwestie hiermede opgelost is.
(red: reeds in 1924 (4 jaar geleden) werd het laatste bedrag van de koop van een piano geregeld. Is er toen alsnog iets misgegaan?))

Vergadering 14 december 1928

Juffr. Tr. Gantvoort wordt tot bibliothecaresse benoemd, waarna zij deze benoeming aanneemt.
Benoeming van twee kascontroleurs. Bij stemming in de eerste ronde voor de eerste kandidaat, onder 15 kandidaten, wordt dhr. A. Groothuis gekozen, die de benoeming aanvaard. Als tweede kascontroleur, bij de tweede vrije stemming, wordt bij herstemming mej. B. Kimmels gekozen. Aanvaard.
(red.: heden ten dage moet men moeite doen om onder de leden een of twee kascontroleurs te vinden die bereid zijn twee uren ter beschikking te stellen voor deze jaarlijkse controle. Zijn de tijden veranderd?)

Concours in Apeldoorn, 1929

Ledenvergadering 12 december 1929

Stemming nieuwe bestuursleden. Van Eisen herkozen en maakt hiermee zijn 10 jarig voorzittersschap rond.
Er wordt een vaandelfonds gevormd. De betaling hiervoor wordt gevormd uit het boetegeld dat betaald moest worden wanneer men op de repetitie wegbleef en zich niet afgemeld had.
Voorstel van de voorzitter om deel te nemen aan het 'Maarten Luther Concours' te Winterswijk, wordt aangenomen. Het jaar 1929 wordt afgesloten met een voordelig saldo van f 113.32. Komt het financieel toch nog goed met de club?

30 juni 1930 Feestvergadering

Dhr. Bouwmeester vraagt waarom er nooit meer in de kerk door de vereniging gezongen wordt?
De voorzitter zegt daarop dat al een keer of drie in de kerk is gezongen, maar altijd zo slecht dat de vereniging het niet meer aandurfde. Toch zal het bestuur met de dirigent overleggen of er nog een kans is daar te zingen.
Op 27 februari 1931 uitvoering met een operette getiteld: 'Feestdag'.
Na het concours te Winterwijk gaan we dit jaar ook naar het concours te Lochem.

Jaarvergadering 14 juni 1931

In dit jaar wordt het nieuwe vaandel, geschonken door de donateurs, overgedragen aan de vereniging.
Financiën: een klein nadelig saldo
Rondvraag: de pianostemmer is er geweest en heeft f 16.- berekend. Vraag uit de vergadering: dat is nogal duur, moet dat elk jaar gebeuren? Wordt nagevraagd.

Ledenvergadering 24 oktober 1931

Tweede helft november uitvoering van operette, herhaling in de 1e helft januari '32. Dhr. Heymans is regisseur.

Foto uit 1931 t.g.v. een uitvoering van de operette 'Mientje van Volendam'. De uitvoerenden zijn leden van het koor.
***Eerste rij:** Mej. J. Oostrum, Mevr. L. Musselder, Mej. J. Weenink, Mej. A. v.d. Beek.*
***Tweede rij zittend:** H. Pietersen, Mej. J. Weenink, Mevr. A. Weevers, Mej. T. Gantvoort.*
***Derde rij staand:** Mej. M. Velding, Mej. W. Rotman, Mej. S. Gantvoort, G. Weekhout, Mej. J. Hallers, W. Brandenbarg.*

Jaarvergadering 8 februari1932
De penningmeester kan melden dat er een kassaldo is van fl 78,26. Operette 'Mientje van Volendam' is opgevoerd. Een foto hiervan wordt verloot. Dhr. Venekamp is de gelukkige winnaar. Opbrengst verloting f 6,40. Boetepot brengt f 1,40 op.

16 februari 1932
Dit jaar wordt er voor het eerst een openbare uitvoering gegeven op zondag 17 januari in de Pelikaan. Deze ruimte was totaal uitverkocht. De vereniging telde toen 42 leden.
Gevraagd aan dhr. Kroon (dirigent) om wat van het salaris te laten vallen. Bericht terugontvangen: f 20.-salaris laten vallen. (red. crisistijd aangebroken?)
***Opmerkelijke vermelding even verderop:** Dhr. J. Wevers wordt weer als werkend lid aangenomen.*

Jaarvergadering 16 februari 1933
Dhr. Smit vraagt of er de volgende uitvoering weder een Operette zal opgevoerd worden. De voorzitter antwoordt daarop dat er met den heer Heimans al over gesproken is, maar dat er zo weinig medewerking van de leden is. Dhr. Smit stelt dan voor dat die leden, die mede willen werken voor een Operette zich zullen opgeven, hetwelk wordt goedgevonden. Er geven zich daarna de volgende leden op die hun medewerking aan de Operette zullen geven, en wel de dames Tr. Gantvoort, S. Gantvoort, A. Bennink, B. Gebbink, L. Nusselder, Gerda Hallers, D. Wolters, D. Velding, M. Velding, A. Weevers, A. van den Beek, Jo Hallers en A. Weenink, en de volgende heeren A. Smit, W. Brandenbarg, J. Gebbink, en J. ten Broeke.

Ledenvergadering 18 januari 1934
Programma's worden altijd bij drij. Banning besteld, waarom niet bij Mogendorf? Antwoord: Mogendorf is wel donateur maar het afgeleverde werk liet altijd wat te wenschen over. Thans stelt de voorzitter voor een lijst aan te leggen voor een vrijwillige bijdrage, om het tekort van de kas te dekken, daar er namelijk een groot tekort is. Hoe hoog de tekorten zijn, wordt niet vermeld.

Jaarvergadering 21 februari 1934
Besluit deelname aan concours te Zutphen op zondag 8 juli. H. Weenink stopt als secretaris. De uit te voeren operette gaat heten: 'De droom van Bakker den Boose'.

Jaarvergadering 31 januari 1935
De voorzitter opent de vergadering met: het jaar 1934 was een goed jaar voor onze vereniging. We hebben aardige uitvoeringen gehad. We hebben succes met de deelname aan het concours. Het ledental is goed vooruitgegaan. Ook financieel hebben we niet te klagen. Het eindresultaat is nogal meegevallen en de financiën spelen altijd een belangrijke rol. Mej. Van der Zwaag wordt secretaresse.
(red.: deze periode is het begin geweest van de jaren waarin Excelsior ging meedraaien in de top van Nederland op zanggebied. Veelvuldig gingen ze bij concoursen met de hoogste prijzen, in de hoogste klasses 'Uitmuntend en Superieur' aan de haal. Dit was mede mogelijk door de kwaliteiten van dirigent de Kroon. Het koor telde toen 52 leden)

Jaarvergadering 12 februari 1936
Mej. v.d. Zwaag vertrekt naar elders en dhr. Weenink wordt weer secretaris. Optredens voor dit jaar b.v. voor de Zending en plaatselijke TBC vereniging.

Vergadering 21 december 1937
Toetreding tot den Zangersbond in den Achterhoek. Het heeft zo z'n voordelen.

Jaarvergadering 21 september 1938
Dhr. Venekamp treedt terug als penningmeester. Voorzitter van Eisen legt functie en lidmaatschap neer na 20 jaar voorzitterschap.

Woensdag 28 september 1938: Spoedvergadering. Crisisberaad!

De directeur dhr. Kroon heeft de vergadering geleid. Hij zag geen reden de vereniging op te heffen, de laatste uitvoering werd nog goed bezocht.
Stemming: door op te staan, indien ze vinden dat de club moet blijven. Iedereen staat op!
"Nu weet ik genoeg", is het antwoord van dhr. Kroon. "Indien jullie de repetities goed blijven bezoeken kan er nog weer iets moois uit groeien."
Een voorlopig bestuur wordt gekozen. Bij stemming werden gekozen: W. Brandenbarg, Jan Wevers, Trui Bennink, W. Gebbink en G. Rotman., die allen hun benoeming aanvaarden.
Een paar dagen later werden de afgetreden voorzitter en penningmeester hartelijk bedankt voor de inzet voor de club. Op dat moment is Jan Wevers voorzitter, Trui Bennink secretaresse en Willem Brandenbarg penningmeester.

Ledenvergadering 30 november 1938

Vraag van Bouwmeester om een kinderkoor op te richten. Meningen daarover lopen uiteen. De voorzitter vraagt dit voorstel naar de volgende vergadering door te schuiven.

Jaarvergadering 8 februari 1939

Onthulling nieuwe vaandelkast door het jongste lid, nl. juffr. Bakker met de woorden: "Blijft allen trouw aan het vaandel".
Citaat uit dit verslag: de Leo-harmonie jubileert en nu meende het bestuur hun een concert en ook een tak of krans aan te bieden. Hier liepen de meningen nogal uiteen., maar de voorzitter zegt: vanuit verenigingsstandpunt gezien moeten we het doen en kwaad zaad wordt hier in Groenlo genoeg gestrooid. Laten we beginnen op dat punt vereniging te zijn. Nu konden alle leden zich ermee verenigen en we zullen afwachten of het geaccepteerd wordt.
Ook wordt er besloten om met medewerking van de Burgerharmonie 30 april een concert te geven.

Vergadering 20 december 1939

De a.s. oorlog begint z'n tol te eisen. Dhr. Dijkhorst vraagt om onze gemobiliseerde leden die in dienst zijn, met de kerstdagen een kaart te sturen. Een mooi idee en het zal gebeuren.
Dhr. J. Kuiper bedankt, daar hij in dienst moet.
De voorzitter vroeg of de leden het goed vinden dat, wanneer een muziekvereniging met een 1e prijs van het conours thuiskomt, hun een kleine attentie te doen. Van verenigingsstandpunt uit gezien moeten we dat doen, ofschoon het in Groenlo nog altijd niet begrepen wordt.

Ledenvergadering 25 september 1940

Punt 2 van de ledenvergadering nl. of we de repetities wel kunnen laten doorgaan vanwege de verduistering. Maar de leden zeiden dat ze daarom best op de repetities kunnen komen. We moeten maar afwachten of we een uitvoering mogen geven.

Jaarvergadering 4 maart 1941

De voorzitter opent de vergadering en heet allen hartelijk welkom en wenscht hun allen en hun huisgenoten een gelukkig 1941 en hoopt dat het ons de langverwachte vrede brengen mag, wat voor de vereniging te hopen is, daar we alles moeten aanvragen.
Ook onze joden-donateurs hebben moeten bedanken en moeten we weer moeite doen er nieuwe bij te krijgen.
Dhr. J. ter Bogt vraagt of de kachel aankomt, nu hebben we één bon. De volgende week is de kachel aan!
In de vergadering opnieuw aangekaart een kinderkoor op te richten. Nu is er wel draagvlak.

Jaarvergadering 15 februari 1943

De Burgerharmonie heeft pauken nodig en vraagt nu ook deze vereniging een bijdrage te doen. Er wordt nu fl 10.- gedoneerd uit de kas en het spaarbusje op de rep. avond heeft het bedrag van fl 15.- opgeleverd. Samen fl 25.-.

Jaarvergadering 8 oktober 1943

Salaris van dhr. Kroon wordt in 1944 vastgesteld op Fl 312.- op jaarbasis.

Jaarvergadering 21 februari 1944

Nu werd besloten om met Hemelvaart te gaan dauwtrappen en een concert te geven.
Bij de rondvraag vroeg dhr. B. Hallers of het geld wat nu verdient werd met het toneel, om dat ook voor de toneelclub te bewaren om dan ook eens, al zijn 't lichtbakken, of wat zoo nodig is voor toneel te koopen. Want de toneelclub gaat weer naar Geesteren en Eibergen.

Jaarvergadering 12 juni 1945

De voorzitter heet allen welkom. Dat de vergadering zoo laat is, komt door de tijdsomstandigheden, maar we hebben gelukkig ***Vrede*** *en kan de vereniging weer normaal doorgaan.*
De vereniging wil ook nog een feest hebben. Dat zal gegeven worden omdat de directeur 15 jaar aan ons koor verbonden is, maar we willen zolang wachten tot alle leden uit Duitsland weer bij ons koor zijn.
Een bedankbrief van het Roode Kruis. Ze bedanken de vereniging voor het bedrag van fl 402.50 en hopen dat zij steeds mag blijven bloeien.

Jaarvergadering 18 maart 1946

Felicitaties gaan naar de Burgerharmonie met hun 25 jarig jubileum.
Mej. Bragt vraagt of de kinderzang nog bestaat. Ze begonnen met 40 en er kwamen de laatste repetitie maar 10 meer.
Dhr. Campferman had in het verslag van de penningmeester opgemaakt dat de muziek duur was, en dat het beter was dat we ons aansloten bij de Bond van Gemengde Zangverenigingen Nederland. We waren aangesloten bij de Gelderse Bond, maar we hebben na de oorlog niets meer gehoord, we denken wel dat die opgeheven is.

Ledenvergadering 12 december 1947

Dhr. Bouwmeester vroeg of er niet eens onder de leden een feestavond kan plaatsvinden. Daar was wel animo voor.
Mej. Hallers-Meerdink gaf ***1 pond suiker voor de avond en toen kwam H. Langwerden, D. Kimmels, Tr. Bennink met een half pond boter en mevr. Campferman thee, Bouwmeester een taart voor de verloting, een flesch wijn en snoepbonnen en tabaksbonnen. Teveel om op te noemen, die avond zal er heusch wel komen. Ook was er bij de feestcommissie nog geld in kas voor de feestavond.***

Ledenvergadering 15 september 1948

Dhr. Bouwmeester vraagt om G. Rotman, die zo'n trouw lid is Eerelid te maken. En dat vindt bij de leden veel bijval.
Nu hebben we drie Eereleden: Brandenbarg, G. Bouwmeester en G. Rotman.
Mej. Hallers-Velding vraagt of onze vereeniging geen 'Beschermheer' heeft. Helaas nog niet!

Jaarvergadering 26 januari 1949

Over het gehele land is een uniforme minimum salarisregeling vastgesteld voor koorzang en nu komt ons naar het ledental een rep. avond op fl 10.-. Dat is veel, maar het bestuur moest daartoe overgaan.
Het Mannenkoor heeft het al een jaar betaald.
Ook hebben we van de gemeente de subsidie ontvangen van fl 100.-
We zijn bij de Koninklijke Bond van Zangverenigingen aangesloten. Dhr. Schimmel en dhr. Wevers zijn naar de vergadering in Hengelo (O) geweest.
De concourscommissie heeft veel werk verzet voor de organisatie van het eerste concours Excelsior.

Jaarvergadering 22 februari 1950

W. Brandenbarg wil aftreden.

Extra vergadering 8 maart 1950

Het bestuur komt niet tot overeenstemming met de penningmeester. In deze vergadering wordt G. Staverman tot penningmeester gekozen.
Gelukkig hebben we onze 2 leden H. Bouwmeester en J. Hallers, die naar Indonesië zijn geweest weer in ons midden, maar H. Bouwmeester had werk in Enschede en heeft dus bedankt maar we hopen dat het hem goed mag gaan.

Jaarvergadering 17 januari 1951

Inschrijving concours van Inter Nos 24 juni 1951.

Mededeling voorzitter: ***er wordt een kinderkoor opgericht met de naam Jong Excelsior.*** *Een circulaire gaat naar alle ouders met kinderen van 5 tot 12 jaar. In 1952 is dit koor opgericht. Het ontvangt geen subsidie van de gemeente.*

Jaarvergadering 12 maart 1952

De club heeft in korte tijd veel leden verloren. Voorzitter J. Wevers is lange tijd ziek.

Ledenvergadering 22 oktober 1952

Secretaresse mej. Wevers is afgetreden. Mej. H. Bennink gekozen.

De inzinking van de club is van morele aard. Niet van financiële aard. Ook toen al was er veel amusement, waardoor de jeugd veelal wegblijft.

Ledenvergadering 7 oktober 1953

De 2e voorzitter opent de vergadering. De 1e voorzitter. is wel weer terug na een lang ziekbed.

Uit de kas wordt fl 25.- aan het rampenfonds verstrekt.

Dirigent Kroon wordt voor 1 jaar herbenoemd.

Bestuursfunctie: Mej. G. Hallers legt haar functie neer wegens huwelijk. Mej. A. Wegchelaer wordt in haar plaats gekozen.

Dhr. B. ter Bogt vraagt hoe het staat met het reglement. Door het bestuur is het reglement opgemaakt en de leden ter inzage gegeven. Maar de kosten van het drukken bedraagt 100 gulden en dat is te duur.

6 juni is onze bibliothecaresse Mej. Sientje Gantvoort ***overleden****. Zij was vanaf de oprichting dezer vereniging lid. Doordat haar krachten de laatste tijd afnamen kon ze geen werkend lid blijven maar de muziek hield ze trouw bij. Als laatste groet heeft de vereniging voor een krans gezorgd.*

De 1e voorzitter zegt dat dhr. Kroon moeilijkheden heeft met het kinderkoor. Er wordt een beroep op de dames gedaan om leiding te geven. Mevr. Schimmel, mej. A. Vink, mej. B. Koopman en mej. G Wevers stellen zich beschikbaar om dhr. Kroon te helpen.

Jaarvergadering 14 februari 1954

Dhr. Ter Bogt zag gaarne een uitwisselingsconcert in Gelderland, niet in Duitsland. Z.i. behoefden we geen grote reiskosten te maken. Concert te Vreden was leden indertijd niet naar den zin. In Vreden was een fout gemaakt. Er was een Zangersfeest en de Gemeente Vreden had een optocht georganiseerd. Er waren die dag 2 feesten. De Zangvereniging Vreden betreurde dit misverstand zeer.

Van B&W krijgen we niet langer verlof dan tot 01.00 uur!

Het kinderkoor wil een verloting houden, vrij van belasting. B&W hebben hiervoor geen toestemming gegeven omdat, volgens hun mening, dit het jeugdkoor van Excelsior is en eenzelfde bestuur heeft.

Dhr. Kroon: wanneer de leden hun medewerking geven en getrouw de repetities volgen, is dit een stimulans voor de dirigent. In Groenlo neemt onze vereniging een goede plaats in, en deze moeten we behouden. Excelsior blijve Excelsior!

Ledenvergadering 2 september 1954

Spreker (de voorzitter) zeide: gelukkig zijn er jonge leden bij onze vereniging, die spontaan de vereniging dienen maar ze kennen het verenigingsleven nog niet. Spreker zeide dat met goede wil veel te bereiken is, want in korten tijd is het verplichte nummer ingestudeerd en een oud nummer bijgeschaafd en hebben we op 4 augustus in Rotterdam een 1e prijs behaald. Op 30 april hebben we een tenor van een koor uit Winterwijk geleend om op die dag behoorlijk voor het voetlicht te komen. Met het oog op den financiëlen toestand van het kinderkoor wordt op aanraden van den voorzitter een apart bestuur benoemd. In dit bestuur wordt na enig heen en weer gepraat de dames Brandenbarg, Rotman, mevr. Klinkenberg, mevr. Schimmel, mej. G. Wevers en mevr. Grooten-Vink gevraagd om mede te werken en deze dames stemmen daarmee in. De functies worden onderling met goedvinden verdeeld. 27 november zal de dag worden om het 40 jarig jubileum te vieren. Zoals gebruikelijk wordt er een feestcommissie gevormd.

Voorzitter zegt: we zijn naar Rotterdam geweest, en dat heeft de vereniging geld gekost. De kas heeft er 3 gulden per persoon bijgedaan en dat kan bruintje niet trekken. Er wort een reiskas gevormd. Dhr. Overbeek met dhr. Haarman stellen zich beschikbaar om geld te innen. Dat moet de volgende repetitie gebeuren want ieder lid moet zijn eigen onkosten dragen.

Jaarvergadering 2 maart 1955

Verslag penningmeester: de uitvoering met verloting heeft een klein batig saldo opgeleverd. De penningmeester heeft nog een saldo op de bank, het bedrag is plusminus 900 gulden. Hier moeten we echter zeer zuinig op zijn!

Verslag vergadering 12 oktober 1955

Er zijn plannen voor een vaste toneelgroep, want toneelmensen zijn steeds een vaste puzzel.
Een der leden is van mening dat de toneelvereniging afbreuk doet aan de zang. Of dit zo is, dat is niet direct te zeggen. Bij toneelmensen is het steeds een puzzel om een uitvoering te geven. Een zangvereniging zonder toneelstuk valt in Groenlo niet in de smaak... De heer Kroon geeft zich geen 100% voor onze zang. De zang is erg slap, bijna geen jonge leden. Nu de heer Kroon niet aanwezig is, kan de vergadering vrij praten. Zoals de zaak er nu voor staat, bloedt onze vereniging dood!
Het kinderkoor is er op vooruit gegaan, sinds dhr. Kroon daar weg is. De vraag is of we dhr. Kroon nog zullen handhaven. Gaan we op deze manier door, dan is onze kas spoedig uitgeput en is de zaak hetzelfde en de vereniging blijft slap. Het is een erg delicate kwestie. Er zal gestemd worden of het bestuur naar een andere Directeur zal uitzien. 19 stemmen voor een andere directeur, 1 tegen en 1 blanco. Deze zaak moet onder ons blijven.

Momus toneel

Ledenvergadering 25 april 1956

Dhr. Kroon is als dirigent vertrokken en dhr. Bosman heeft diens plaats ingenomen.
Er wordt nog over dhr. Kroon gepraat. De goede en minder goede eigenschappen worden genoemd.
In de Kerkbode heeft de mededeling gestaan dat wij de repetities onder leiding van dhr. Bosman voortzetten en tevens heeft Ds. Haspels de Protestantse Gemeente opgewekt om lid van onze vereniging te worden.
Voorzitter dringt er op aan dat we a.s. Woensdag allen aanwezig moeten zijn met het oog op den nieuwen directeur.
In de Zaeihuve wordt een Fancyfair gegeven en de zang neemt allicht het Rad van Avontuur voor haar rekening.

Spoedvergadering 17 juli 1956

De voorzitter opent de vergadering met een welkom en zegt meteen "spoed", 't is geen groot alarm.
We kunnen niet aan een concours deelnemen dit jaar, omdat wij geen leden genoeg hebben. De bedoeling is om te beslissen of we een reis zullen maken of een feestavond houden. De beslissing is aan de leden.
Er worden diverse voorstellen gedaan, maar wat er dan wel gaat gebeuren wordt uiteindelijk niet vermeld.
Vraag van de voorzitter hoe de leden de nieuwe directeur vinden! De algemene opinie is goed.
25 juli geen repetitie wegens textiel vacantie!

Ledenvergadering 6 november 1957

Aanwezig 12 leden + bestuur. Voorzitter opent de vergadering en zegt dat het hem erg spijt dat er zo weinig leden zijn.
De notulen worden voorgelezen en niemand had een aanmerking. Voorzitter zeide dat de leden stil waren. Allen waren zeker onder de indruk van het kleine ledental. We zitten weer voor dezelfde moeilijkheden wat de uitvoeringen van onze zang en kinderzang betreft. Beide verenigingen willen in dezelfde maand uitvoering geven.
In september is Erelid G. Rotman overleden en begraven.

Met Kerstmis zal er een Kerstspel worden opgevoerd en hieraan zullen onze zang en kinderkoor medewerken.
Voorzitter zegt: onze groep is klein en dringt erop aan om onze best te doen en alle medewerking te geven aan het Kerstspel, opdat we geen modderfiguur zullen slaan.
Voor de uitvoering zullen er pogingen worden gedaan om voor het bal tot twee uur permissie te krijgen.
Er moet een intensieve donateursactie op touw worden gezet. Op de leden wordt een beroep gedaan om hieraan mede te werken. Mevr. Schimmel, mej. Jansen, mevr. Haarman en dhr. Rombout stellen zich beschikbaar. We hebben op dit ogenblik:

19	*donateurs à*	*fl. 2.75*
114	*donateurs à*	*fl. 1.75*
9	*donateurs à*	*fl. 1.00*
	Samen	*fl. 260.40*

Jaarvergadering 28 mei 1958

Dhr. Bosman kan ons koor niet blijven leiden. Dit staat i.v.m. zijn benoeming als hoofd der school. Dit is erg jammer. Zoals onze vereniging nu is, krijgen we moeilijk een ander. Een ontspanningsmiddag bij de fam. Pleiter. Als de tijd daar is, moet iedereen komen zegt de voorzitter. Voorzitter doet een beroep op de leden die zoiets al eerder hebben meegemaakt, om iets degelijks op touw te zetten. Tijdens de repetitie roeren de dames zich heel erg en dat is voor de heren erg hinderlijk. Dhr. Bosman kan er niet tegen, maar hij wordt niet kwaad. Tot nu toe tenminste niet.

Ledenvergadering 18 februari 1959

Voor het eerst werd in de Zaeihuve vergaderd. Het is een gezellige aanblik, tafeltjes met kleedjes en bloemen. Voorzitter spreekt over het jubileumjaar1959. We hopen tevens weer een sterrit te houden om het kampioenschap van Groenlo. Voor het eerst staat in de verslagen een door iedereen getekende aanwezigheidslijst van leden.

*28 november 1959, 45e jubileumfeest. **Voorste rij v.l.n.r.:** H. Leppink, W. Brandenbarg, Dir. R. Bosman, Mej. A. Bennink, J. Wevers, G. Bouwmeester. **Tweede rij:** Mej. W. Doornink, Mej. A. Wechgelaar, Mej. R. Leppink, Mej. J. Overbeek, Mevr. T. Kempers, Mej. ten Wolthuis, Mej. D. Nijenhuis, Mevr. Haarman, Mej. ten Wolthuis, Mej. G. Wevers. **Derde rij:** Mevr. A. Freriks, Mej. A. Doornink, Mevr. R. Hallers, Mevr. G. Bragt, Mevr. G. Wissink, Mej. A. Vink, Mevr. Schimmel, Mevr. J. Gantvoort, Mevr. J. Brandenbarg, Mej. T. Bennink, Mej. S. Vink. **Achterste rij:** G. Staverman, B. ter Bogt, M. Rombout, H. Overbeek, B. v.d. Beek, H. Haarman, B. Wevers.*

Jaarverslag 1959

Het jaar 1959 heeft allerlei hoogtepunten opgeleverd. Het begon met een uitvoering op 25 januari. De toneelgroep Momus heeft het toneelstuk 'De man in de rolstoel' goed verzorgd voor het voetlicht gebracht. Op 30 april werd in de tent gezongen, maar het weer werkte niet mee. Het was er koud en er werd in het donker gezongen. Desondanks was er volgens de dirigent goed gezongen.
Er zijn dit jaar 3 sterritten gehouden.
Op 20 juni zijn we naar Scheveningen naar een concours geweest. We hebben daar een 1e prijs met 318 punten behaald. Op de heen en terugreis zijn veel bezienswaardigheden bezocht, waaronder de studio's in Hilversum, Paleis Soestdijk, Schiphol, Madurodam en het strand. Al met al was het een onvergetelijke dag. Op 28 november werd het 45 jarig jubileum gevierd met o.a. uitreiking van een Kon. Onderscheiding aan dhr. Bouwmeester. Enkele leden zijn door de afgevaardigde van de Kon. Bond van Zang en Oratoriumvereniging Ned. onderscheiden met het Bondsinsigne. Er mogen enkele muziekstukken naar eigen keuze uitgezocht worden. Het is al met al een enerverende dag geworden.

Jaarverslag 1960

De eerste woensdag in febr. is er in de Zaeihuve gerepeteerd. Onze vorige dirigent, dhr. Kroon, vond dit gebouw ongeschikt voor zangrepetities maar Dhr. Bosman was enthousiast over het zaaltje. Door het bestuur is er met het Zaeihuve-comité overeengekomen om in het vervolg in dit gebouw te zingen.

5 mei is de jaarlijkse uitvoering gehouden samen met de teenagers en toneelgroep Momus. Het was weer een avondvullend programma dat geboden werd door eigen mensen van de vereniging en de zaal was goed bezet.

Na 2 gehouden sterritten was mevr. Hallers-Pampiermole de winnares met de 1e prijs en voor de 2e maal de wisselbeker.

30 oktober is in de kerk een vierkorenconcert gegeven. De vier gemengde koren, Aalten, Lichtenvoorde, Heelweg en ons koor zongen samen. Bovendien gaf Varssevelds Mannenkoor enkele nummers ten gehore. De woensdag na St. Nicolaas is er voor de eerste keer een Sinterklaasavond gehouden.

Jaarverslag 1961

Door diverse omstandigheden werd de eerste uitvoering van het jaar pas op 9 december gegeven. Tijdens deze uitvoering heeft dhr. Hameln uit Winterswijk medewerking verleend en enkele liederen gezongen. En uiteraard was ook Momus weer met een toneelstuk aanwezig. Dit keer heette het stuk: Filmsterren gevraagd!

Jaarvergadering 5 juli 1961

Het kinderkoor heeft een eerste prijs behaald en het koor had weinig belangstelling!

Jaarverslag 1962

Op uitnodiging van Gemengde Zangvereniging Morgenrood uit Eibergen werd deelgenomen aan een contactavond in zaal Kroneman. Hier waren de dames uniform gekleed en het stond keurig!

30 juni werd bij een concours in Boskoop de eerste prijs behaald met 320 punten. Op de terugweg werd een diner aangeboden in 'Het Kalfje', bij dhr. Nales, een oud Grollenaar.

In hotel Gooi en Eemland werd gedanst bij de 'Robots'. Midden in de nacht om 1 uur waren we weer in Groenlo.

In de kersttijd werd deelgenomen aan een kerstviering in de Zaeihuve.

Jaarverslag 1963

9 februari hebben we onze 53e uitvoering gegeven. We hebben veel publiek gehad. Naar mijn mening zijn de raambiljetten een uitstekende reclame en deze waren goed uitgevoerd, wat altijd een goede indruk geeft. De dames waren uniform gekleed in navolging van Eibergen. Mevr. Schimmel heeft voor veel dames de japonnen gemaakt en anderen met raad en daad bijgestaan. Mevr. Stronks heeft voor aardige corsages gezorgd.

Vlak voor Kerstmis heeft de fam. Schimmel Groenlo metterwoon verlaten. Voor onze vereniging een gemis, want de fam. Schimmel heeft voor onze vereniging veel gedaan.

Jaarverslag 1964

11 maart hebben we de eerste repetitie gehad onder dhr. Hakstege uit Winterswijk. De rep. was intensief. Vele leden konden het tempo bijna niet bijhouden. De eerste verbintenis is van weerszijden voor een half jaar. Dhr. Bosman heeft ons koor niet direct opgezegd. Hij had op woensdagavond 3 koren wat voor hem een voordeeltje is. Daardoor begon onze repetitie veel te laat. Onze vereniging brokkelde af en de repetities waren niet 'je dat'.

19 september zijn we naar een concours in Nijmegen geweest. Dit was het eerste concours van Excelsior onder leiding van dhr. Hakstege. Het is hem gelukt om met ons koor een dikke 1e prijs te behalen. 330 punten. We hebben veel en intens gerepeteerd.

21 november hebben we ons 50 jarig jubileum gevierd. Eerst was er een receptie voor dhr. Bouwmeester die vanaf de oprichting bij het koor is. Diverse instanties uit Groenlo en leden en oudleden hebben hem gefeliciteerd. Onze burgemeester zeide erg te waarderen dat onze vereniging 50 jaar had stand gehouden en roemde dat het wekelijkse contact zo nuttig was voor de gemeenschapszin. De burgemeester had geen enveloppe bij zich maar zegde alle medewerking toe en beloofde contact te houden met het bestuur. 17 december is in de aula van de RK HBS een oecumenische kerstavond gehouden. Van RK zijde en NH kant hebben de verenigingen een kerstspel opgevoerd. Voor dergelijke avonden leent zich deze aula uitstekend.

Bestuursvergadering 24 april 1965

Aanwezig penningmeester dhr. Brandenbarg, voorzitter dhr. J. Wevers, 2e voorzitter v.d. Beek, secretaresse mej. H. Bennink, alsmede dhr. Leppink en Directeur Hakstege. Het concours is bepaald op 25 en 26 juni. Aan de Zeer Eerw. Heer Deken vragen of wij op die datums het parochiehuis kunnen krijgen. Dhr. Terpstra heeft dhr. Hakstege bezocht en over ons concours gesproken. Het besluit is, om alles wat Jury betreft op contract vast te leggen. Dhr. H. Hallers en mej. Frederiksz vragen of verzoeken het concours te organiseren en mej. Frederiksz vragen het secretaresseschap van het concours op zich te nemen. Dhr. Koehorst en Blanken verzoeken voor reclame.

Bestuursvergadering 13 augustus 1965

Het concours is voorbij en moeten alle belangstellenden bedankt worden voor hun attenties. Mej. Ch. Milius vragen of zij een lijst heeft van de Ned. Hervormden in Groenlo die bijgehouden is. Contact zoeken met muziek- en zangverenigingen om uit deze verenigingen een Culturele Raad op te richten. (wat betreft subsidie) Schriftelijk om een onderhoud vragen met de Ned. Herv. Kerkeraad (om andersdenkenden bij de zang).

(red.: is dit de eerste aanzet om de vereniging om te vormen tot een 'Algemeen Koor'?)

Jaarverslag 1965

Op 15-16 en 17 januari is een fancyfair gehouden ten bate van de kas van Mannenzangvereniging Inter Nos en Gemengde Zangvereniging Excelsior. Het zoontje van de burgemeester, Ernest van Nispen tot Pannerden opende deze fancyfair door als eerste op de knop van het flitslicht te drukken. Deze fancyfair heeft fl 4743.80 opgebracht. Beide verenigingen konden met een bedrag van fl 2371.90 tevreden huiswaarts keren.

Jaarvergadering 1965

De voorzitter maakt zijn excuses dat er geen ledenvergadering is geweest. Er is een vraag uit de vergadering: gaan we naar een concours of niet. Met algemene instemming wordt het: ja! Dhr. Hakstege heeft gezegd: als ieder lid een nieuw lid meebrengt, gaan we. Het meeste bezwaar voor Hakstege is: al het vele werk dat er aan verbonden is. Daarbij heeft hij vele slapeloze nachten en al zijn gedachten gaan uit naar het concours en koor. Wij moeten in een hogere afdeling, omdat 330 punten te hoog is om in dezelfde Afd. te zitten, maar als we voor 100% geven, gaan we. De afloop van dit verhaal is het volgende: in 1966 wordt te Nijmegen een concours bezocht met als resultaat een 1e prijs in de afd. Uitmuntend met 325 punten en een lauwertak.

Er is discussie over contributieverhoging. Het bestuur stelt voor deze te verhogen van 35 ct. per week naar 55 ct. Mevr. Dijkhorst zegt: de RK Gemengde Zang is weer opgericht en daar betalen ze 75 ct. per week. 55 ct. per week wordt met algemene stemmen aangenomen

Ledenvergadering 5 oktober 1966

Er is met Ds. Haspels en de Kerkeraad gesproken om niet-Hervormde leden bij Excelsior toe te laten. Ds. en Kerkeraad vinden het goed. Dit wordt met algemene stemmen goedgevonden.

Jaarvergadering 27 maart 1967

We hebben op het concours, dat de plaatselijke vereniging Inter Nos geeft, ingeschreven. Dhr. Hakstege neemt het woord hierover. Het verplichte werk is niet zo zwaar als dhr. Hakstege aanvankelijk dacht. Cantate Domino van Hassler. We zingen in de afd. Uitmuntendheid en moeten niet met een nummer in die afd. afgestemd worden. Dhr. Hakstege legt ons een en ander uit en wil met ons Excelsior een goed figuur slaan. Het ligt in de bedoeling om met Bredevoort en Miste gezamenlijk naar het concours in Nijmegen te gaan i.v.m. het 20e concours dat daar gegeven wordt en dhr. Terpstra daar de leiding heeft.

We gaan dan onder de naam 'Verenigde Zangers' naar Nijmegen. Het bezwaar is dat Bredevoort is aangesloten bij de Christelijke Bond van Zangverenigingen en niet bij de Koninklijke.

Jaarvergadering 24 januari 1968

Onze vereniging krijgt 140 gulden subsidie. De voorzitter vindt dit bedrag te laag. De gemeente ontvangt jaarlijks plusminus 40.000 gulden vermakelijkheidsbelasting. Wij worden stiefkinderlijk behandeld. Miste b.v. krijgt 240.- gulden. We willen op dinsdagavond repeteren in plaats van op woensdag. Dit in verband met voetballen op tv. Nu is de kans. Dhr. Hakstege heeft de dinsdagavond nog vrij. We hebben ruim 50 jaar op woensdagavond gerepeteerd, dit is een verbreken van traditie.

Najaarsvergadering 1968

De voorzitter zegt: we moeten het niet bij 150 gulden subsidie houden. De Culturele Raad heeft vergaderd bij Op den Akker. Als Groenlo een Sportraad krijgt moet er tevens een Culturele Raad komen.
We hebben met Inter Nos goede contacten en de voorzitter wil deze stevig houden

Jaarvergadering 1969

Verslag kascommissie: Dhr. Leppink gaf verslag en was stomverbaasd over de grote uitgaven. Hij hoopt dat een concours in 1970 de kas zal spekken en spreekt tevens de hoop uit dat dhr. Brandenbarg nog lang penningmeester mag blijven, want er zijn bijna geen onvoorziene uitgaven.
Verslag concours 1968: er zijn veel bedragen genoemd en er is een batig saldo, maar deze post blijft apart.
Nu een ernstig punt: het bestuur stelt voor art. 1 van de statuten te wijzigen. Het Protestants weg, dan moet art. 7 ook gewijzigd worden. De leden geven het bestuur machtiging om dit besluit te nemen.
(red.: art. 7 houdt in dat de leden tot een Protestants Kerkgenootschap moeten behoren)

Jaarverslag 1969

22 Maart is er een Bonte Avond gegeven ten bate van de Zaeihuve. De belangstelling was groot. De conferencier bracht ons op het terras van Hotel Plezier. De Grolse Windbloazers en de 'Zingende Zusjes' hebben hun volle medewerking gegeven. 'The Musica's' gaven een pittig stukje muziek weg.
1 november hebben wij ons 55 jarig bestaan gevierd. De kerkelijke overheid alsmede de besturen van diverse verenigingen waren vertegenwoordigd op de receptie. Mevr. Haarman en mej. Bennink waren 40 jaar bij de club en kregen een bloemenhulde.

Jaarvergadering 28 april 1970

De penningmeester leest het verslag voor. Er is nog een banksaldo, maar we teren angstig in. Voorzitter merkt op dat de uniformen niet van de subsidie zijn betaald. Volgens de meerderheid zijn de japonnen geen succes, dat is jammer want de stof is mooi.
Samen met Inter Nos is een concours georganiseerd. De voorzitter legt een en ander uit omtrent de advertenties. Door de advertenties kunnen we de boekjes- en drukwerkkosten dekken. We moeten de zakenlieden afstropen. Op voorstel bestuur: contributieverhoging. Het bestuur huivert voor deze verhoging maar het is bittere noodzaak. 55 Cent per week is niet verantwoord! Met ingang van 1 juni zal de contributie fl 1.- bedragen. Dit is een drastische verhoging, 45 cent per week.

Jaarverslag 1970

Dit jaar zijn we laat gestart met de uitvoering. Die hebben we op 18 april gehouden. De voorzitter zat in zak en as, want Momus was niet klaar voor een toneelstuk. Besloten werd de Eibergse Toneelvereniging van de afd. Volksonderwijs te vragen. Die hebben het stuk 'Bloemen voor Barbara' opgevoerd. Deze spelers hebben hun rol prima vertolkt. De verloting heeft voor de kas goed wat opgebracht. De leden hebben vele en mooie prijzen gegeven.
Op 20 en 21 juni werd het concours, samen met Inter Nos georganiseerd, gehouden. Volgens de krant hebben ca. 1300 zangers en zangeressen deelgenomen aan dit concours. De 1e prijs met lof der jury ontving het Beltrums Jeugdkoor o.l.v. Sjors Jansen. Die Bousanghers, een Haags Operakoor, ontving eveneens de 1e prijs met lof der jury. 38 Koren hebben aan dit concours deelgenomen.
2 oktober is onze voorzitter gehuldigd i.v.m. zijn 40 jarig lidmaatschap en tevens 30 jaar voorzitter. Dhr. Wevers kreeg een ere-medaille van de orde van Oranje Nassau in zilver opgespeld door de Ed. Heer A.J.A. Jansen, onze burgemeester. De burgemeester zei: U bent altijd een inspirator en stimulans geweest van vele activiteiten. Ds. Haspels sprak namens de Kerkeraad der N.H. Kerk en bood een draagmedaille aan. Dhr. Rozijn sprak namens de Grolse Boys en bood een bloemenhulde aan.

Ledenvergadering 1971

De voorzitter zegt: er is in Groenlo een drukwerk dat zich bezighoudt met vrijetijdsbesteding. De voorzitter heeft enige vergaderingen bijgewoond en noemt enige subsidieregelingen op. Bij de laatste vergadering van dit Comité was B&W aanwezig en heeft deze de subsidie tot zich getrokken, want het werd te duur. Volgens de voorzitter worden de sport- en muziekverenigingen behoorlijk gesubsidieerd, maar zang en toneel worden slecht bedeeld. Fl 150.- is voor onze vereniging een armenfooi. Voorzitter: tot nu toe is de subsidie verleend zonder inzage financieel verslag. Dat wordt nu anders.

B&W willen inzage hebben van het financieel verslag. En dat is juist.
Excelsior is nu een neutrale vereniging en vindt dat er nu een nieuw bestuur moet zijn. Hij vraagt aan de leden hun mening. Dhr. Vaarwerk zegt: volgens hem mag dit bestuur nog 10 jaar blijven.

Jaarverslag 1971

De 61e uitvoering werd dit jaar gegeven in samenwerking met het Klein Mannenkoor Batavier o.l.v. Hakstege. Verder traden op het Revuegezelschap 'De Notenkrakers' uit Zieuwent. Hun nieuwe revue heette 3x6, waaraan de aanwezigen kostelijke ogenblikken beleefden. Opnieuw is door Excelsior en Inter Nos een concours in Groenlo in City Centrum georganiseerd. Er hadden meer koren kunnen inschrijven maar we zijn er schadeloos van afgekomen. Een speciaal lof van dank aan het secretariaat van het concours dhr. Roes. 16 december is in de Mariakerk het jaarlijks Kerstzangwijdingsfeest gehouden. Alle koren hebben hieraan hun medewerking verleend.

Ledenvergadering 15 augustus 1972

We hebben moeilijke tijden achter de rug en we hebben nog steeds geen ander lokaal om te repeteren. De huidige in de Notenboomstraat bevalt niet erg.
Onze vereniging is nu neutraal en vindt dat er een nieuw bestuur moet worden gekozen, Dit bestuur is nog van vroeger en 6 leden zijn herkiesbaar. Deze 6 worden bij acclamatie herkozen. Dhr. Vaarwerk wordt gevraagd om bestuurslid te worden en deze is bereid. Dhr. Vaarwerk wordt met algemene stemmen gekozen. Daarmee wordt hij het eerste bestuurslid van niet-hervormde huize. De voorzitter zegt: dhr. Vaarwerk schuwt geen werk en dankt mej. Bennink tevens voor het vele werk dat ze voor de vereniging heeft gedaan. In 1973 hebben we het 60 jarig bestaan van onze vereniging. De voorzitter wil dit herdenken en niet zo kinderachtig. In november zal dit plaatsvinden.

63e uitvoering van de Gem. Zangvereniging „EXCELSIOR" op zaterdag 24 maart 1973

Jaarverslag 1972

In maart werd opnieuw een uitvoering gegeven met opnieuw de 'Notenkrakers' uit Zieuwent. De stampvolle zaal heeft bijzonder genoten van de zang en het cabaret.
21 Maart heeft dhr. Hakstege aan het bestuur gezegd dat hij eind mei Groenlo gaat verlaten. Het hele bestuur stond versteld, en de reden die dhr. Hakstege opgaf was erg gezocht. Hij heeft onze vereniging tot aller tevredenheid geleid, en heeft zich voor 100% gegeven. Het spijt ons erg.
13 juni zijn de leden samengekomen op uitnodiging van het bestuur om te spreken over een nieuwe dirigent. Enige bestuursleden hadden gesproken met dhr. van Baren uit Hengelo. 5 september hebben we de eerste repetitie gehad onder leiding van dhr. van Baren. De tijd was gauw voorbij, verder moeten we afwachten.

Jaarverslag 1973

Op 18 januari is ons geacht lid Mevr. van Hal begraven. Ze was enige dagen ervoor door een auto-ongeluk om het leven gekomen. Op 24 maart hadden we onze eerste uitvoering onder leiding van dhr. van Baren. Het was een goede uitvoering. In de krant kregen de sopranen nog een pluimpje voor hun zuivere zang. Na de pauze werd de avond verder verzorgd door de 'Notenkrakers'. Die hebben ook nu weer voor een paar gezellige uurtjes gezorgd.
Zaterdag 23 en zondag 24 juni hebben we voor de 8e keer weer een concours georganiseerd. Deze keer hadden we het heft weer alleen in handen. Deelname door 27 koren en 1200 zangers en zangeressen.
Er vielen veel 1e prijzen. Het meisjeskoor ONA uit Vragender besloot dit alles en eindigde met een 1e prijs met 340 punten. Met een batig saldo kunnen we terugzien op een geslaagd concours.
8 november vierden we ons 60 jarig bestaan. Deze bestond uit een receptie, diner en een feestavond.
Het jaar 1973 werd besloten met een kerstconcert in de R.K Calixtuskerk. Gezamenlijk werd het 'Transeamus' en 'Stille Nacht' gezongen.

Jaarvergadering 12 maart 1974

Dit jaar werd ingezet met dirigent van Baren, maar na enkele moeilijkheden met dhr. van Baren werd hij eind januari ontslagen wegens niet nakomen van zijn verplichtingen. Joop Abbink werd bereid gevonden diens taak tijdelijk over te nemen. In juni werd weer ons traditioneel concours gehouden. Ondanks dat de inschrijving niet al te groot was, konden we terugzien op een geslaagd concours. 20 april hebben we i.s.m. de Leo Harmonie in Hotel Meijer een middag voor de bejaarden verzorgd. Zaterdag 5 oktober is medewerking verleend aan een zangmiddag, verzorgd door de Zonnebloem.
De voorzitter kon mededelen dat onze oud-dirigent Hakstege bereid was terug te komen. De rep.avond werd in overleg met Hakstege vastgelegd op de woensdagavond, en de eerste eis van Hakstege was dat het koor uitgebreid moest worden naar minimaal 40 leden.
21 april kregen we een uitnodiging voor een zangersavond in Heelweg. Met 11 auto's en 40 leden werd afgereisd naar Heelweg, waar we voor het eerst weer optraden o.l.v. Hakstege, wat een groot succes is geworden. Ook werd op deze avond het eerste steentje bijgedragen aan het uniformfonds, doordat de chauffeurs hun onkostenvergoeding ter beschikking stelden aan dit fonds.
Het bestuur hoopt dan ook dat met deze eerste geste een stap in de goede richting is gegeven, zodat we het komende jaar, hetzij met acties, hetzij met subsidie van de Gemeente, allen in een prachtig uniform kunnen worden gestoken.

Dat de liefde voor de zangkunst bij ons, Grollenaren, nog steeds levendig is, bewijst de aankondiging van twee zanguitvoeringen in een kort tijdsbestek.

Was het eerst „Inter Nos", die ons uitnodigde voor een uitvoering, thans is 't de jubilerende Gemengde Zangvereniging „Excelsior", die ons het programma presenteert van haar 63e uitvoering op zaterdag 24 maart a.s., 's avonds om 19.45 uur in de concertzaal van City Centrum te Groenlo.

Deze Gem. Zangvereniging, die dit jaar haar 60 jarig bestaan viert, is onze steun en sympathie zeker waard, mede door haar inzet voor het jaarlijks terugkerend Nationaal Zangconcours, hetwelk voor het grootste gedeelte door haar, in samenwerking met „Inter Nos" wordt georganiseerd en steeds een élatant sukses werd in de afgelopen jaren.

Zonder de leden te kort te doen, is het vooral de bezielende organisatie-kracht van haar voorzitter, de heer D. J. Wevers, die deze groep tot zulk een suksesvolle vereniging heeft gemaakt.

Wanneer wij het programma doornemen, valt ons op, dat deze vereniging haar afkomst niet verloochend, maar zich toch ook wel aan het moderne tijdrythme weet aan te passen. Naast „O occhi manza mia" van Orlando Di Lasso en het „Tenebrae Factae Sunt" van Hendrik Altink treffen wij de Negro Spiritual „Steal away" van Barend Renden aan, om maar enkele nummers te noemen.

Wij zijn er dan ook van overtuigd, dat „Excelsior", onder de leiding van haar dirigent, de heer J. J. van Baren uit Hengelo (O.), voor 'n perfekte, genotvolle avond zal zorgen.

Ook het Revuegezelschap „de Notenkrakers" is voor ons geen onbekende. Ze zijn al vaker in City centrum opgetreden. Thans doen zij dat met haar nieuwste revue: „Horen en Zien", met 60 medewerkers en een eigen orkest.

Wij zijn er zeker van dat U een zeer prettige avond zult hebben, waarbij U tevens de symptahieke Gemengde Zangvereniging „Excelsior" moreel en financieel steunt.

Jaarverslag 1974-1975

Ons ledental is na de terugkomst van dhr. Hakstege opgelopen tot 43 personen. Het bestuur bestond uit: J. Wevers voorzitter, Mevr. Hagens-Floor secretaris, W. Brandenbarg penningmeester, Dhr. B.v.d. Beek, A.Vaarwerk, A. Abbink-Bax, en mevr. Kusters-Vink.

Jaarvergadering 30 april 1975

Door de touwtjes goed aan elkaar te knopen wist de penningmeester een batig saldo te vermelden van fl 523.70. Bestuursverkiezing: aftredend en niet herkiesbaar, mevr. Kusters, dhr. v.d. Beek herkiesbaar. Door het bestuur werd voorgesteld mevr. Smeenk te benoemen voor mevr. Kuster. Dit werd aangenomen en dhr. v.d. Beek werd met algemene stemmen herkozen. Een voorstel van het bestuur om een uitvoering te geven in een bejaardenhuis te Zutphen i.s.m. de Bürgerländer Kapelle op zat. 21 juni a.s.is accoord bevonden. We gaan met auto's naar Zutphen i.v.m. de hoge buskosten. Voor de nieuwe leden die nog niet gespaard hebben voor de reiskas, zou het anders te kostbaar worden. Aldus werd besloten. Voorstellen werden gedaan voor nieuwe kostuums e.d.
(red.: zie daarvoor hoofdstuk Kleding Excelsior).

Ledenvergadering 11 november 1975

De voorzitter stelde het bestuur voor aan de nieuwe leden, daar hij aannam dat deze nog niet wisten wie er in het bestuur zaten.
Vervolgens werd mevr. W. Bennink in de bloemetjes gezet als dank voor al het werk dat zij verzet heeft voor de nieuwe uniformen. Met algemene stemmen werd aangenomen om op 1e Kerstdag mee te werken aan de dienst in de N.H. kerk en daar enkele liederen te zingen.
Uitvoering: de uitvoering is gepland op 29 januari in het City Centrum. Medewerkenden: de Batavier, de Big Band en Excelsior. Er wordt een verloting gehouden. Concours in 1976 ? Dit brengt grote moeilijkheden mee aldus de voorzitter. City Centrum is op zondag niet meer beschikbaar en alleen een concours op zaterdag is geen optie. Het bestuur heeft besloten om in 1976 geen concours te houden.

Jaarverslag 1975-1976

Sinds maart is de hr. Hakstege dirigent en daarmee ging ook de vereniging weer bergopwaarts. Veel nieuwe leden kwamen ons koor versterken en met een goed repetitiebezoek was het meedoen aan een concours in Nijmegen direct een mooi resultaat. Een 1e prijs met 342 punten. Na 8 jaar niet meer aan een concours te hebben deelgenomen, mag dit een prachtig resultaat genoemd worden.
Het kerstconcert dat dit jaar werd georganiseerd door Excelsior was een hoogtepunt voor de club. Voor het eerst traden we in Groenlo op in geheel nieuwe uniformen. Medewerking werd verleend door de Merels, Inter Nos en het koperkwartet van de Burgerharmonie.

Ledenvergadering 18 februari 1976

De voorzitter deelde mee dat we tijdelijk het huidige rep.lokaal moeten verlaten wegens verbouwing. Voorlopig kunnen we terecht in de Zaeihuve tot de verbouwing achter de rug is.
Er wordt dit jaar niet deelgenomen aan een concours.
Rondvraag: mevr. Assinck vraagt hoe het zit met de subsidie voor de nieuwe jurken. Antwoord van de voorzitter: we hebben het deze keer met eigen middelen gedaan, ik vind het geweldig dat we het dit keer zelf hebben kunnen doen.
Er is al 2 keer vergaderd over de oprichting van een Culturele Raad in Groenlo. Maar daar blijft het bij.
Dhr. Hakstege kreeg het woord: hij vond het geweldig dat we nu op zo'n aantal leden zijn gekomen. Maar bij de heren vond hij het magertjes. Hij eiste dan ook dat er tenminste 10 heren bij moesten komen. Er zijn in korte tijd zoveel dames bijgekomen, dit zou toch ook mogelijk moeten zijn bij de heren. Er liep een afspraak met het bestuur dat hij voorlopig dirigent zou zijn. Ik heb besloten om te blijven als eenieder zich voor 100% blijft inzetten. En de gevraagde heren erbij zou komen.

Jaarverslag 1976-1977

Het jaar 1976-1977 werd nogal triest afgesloten. Op 5 september ging mej. Bennink van ons heen en op 12 februari kregen we het schokkende bericht dat dhr. Leppink was overleden. Dat ze rusten in vrede.
Op 14 oktober werd door ons een contactavond georganiseerd in het City Centrum. Medewerking werd verleend door de koren, Mannenkoor Eibergen, Gemengd Koor Lichtenvoorde, Juliana uit Miste, Inter Nos en Excelsior.

Op zat. 13 november trokken we met ons koor naar Hotel Meijer om daar een concert te geven voor de bejaarden. Een tiental nummers werden hier ten gehore gebracht.
Woensdag 22 december hadden we weer ons jaarlijks kerstconcert m.m.v. Kinderkoor ONA Vragender, het jongerenkoor uit Groenlo en Inter Nos.
12 februari: medewerking aan 'Groenlo 700 jaar stad' in de Oude Calixtus.
31 Maart: een Grolse Bonte Avond in het kader van 'Groenlo 700 jaar stad'. Bijna alle culturele verenigingen namen hieraan deel. Conferencier was dhr. Bonenkamp uit L'voorde.
Het bestuur bleef dit jaar ongewijzigd.

Jaarvergadering 6 april 1977
Bestuursverkiezing: het voorstel van het bestuur is om deze met 2 leden uit te breiden, want in het huidige bestuur zitten al 2 leden die de 60 zijn gepasseerd en daardoor is het wenselijk dat daar jong bloed in komt. Door het bestuur werden 2 leden voorgedragen, namelijk mevr. I. Assinck en dhr. H. Abbink. De voorzitter schorste de vergadering om de leden gelegenheid te geven hierover te babbelen. En evt. nog een kandidaat naar voren te schuiven. Nadat de voorzitter de vergadering had heropend, is door de leden dhr. H. Wevers als kandidaat naar voren geschoven. De voorzitter was hier niet blij mee, omdat hij het niet gezond vond voor een vereniging 2 familieleden in het bestuur te hebben.
Uiteindelijk werd er toch gestemd. Mevr. Assinck 23 stemmen, hr. Abbink 20 stemmen en dhr. Wevers 6 stemmen. Mevr. Assinck was bereid om het secretariaat van Mevr. Hagens over te nemen..
In 1978 hebben wij een 65 jarig jubileum en onze dirigent heeft een feestjaar, nl. 25 jaar dirigent.
Rondvraag: H. Wevers vroeg de voorzitter waarom is er niet eerst gestemd en daarna het verweer van de voorzitter om 2 fam.leden in 1 bestuur. Hij vond dat niet goed.
De voorzitter gaf hierover zijn visie o.a. dat hij nogal problemen had met de afstand Groenlo-Glanerbrug. Dit moet dhr. Wevers zich wel goed realiseren. Een goed en bevredigend antwoord kwam er niet.

Ingelaste ledenvergadering 29 juni 1977
De voorzitter deelde mee dat dit een aanvullende vergadering was voor 6 april jl., aangezien er toen moeilijkheden waren bij de bestuursverkiezing. De voorzitter is aan het woord: zoals u weet waren in de laatste vergadering de dames Abbink en Hagens aftredend en stelden zich niet herkiesbaar. Een bestuur dat uit een oneven aantal moet bestaan, stelde nu voor als secretaresse mevr. I. Assinck en dhr. H.Wevers als bestuurslid.
Deze werden met algemene stemmen gekozen, waarop de voorzitter hen feliciteerde.
Repetitielokaal in de Watermolenschool? De voorzitter noemde hier enkele bezwaren tegen o.a. zelf koffie zetten en afwassen, 's avonds alles opruimen. Indien de school op een woensdag bezet is (wat nogal eens voorkomt) moeten we uitkijken naar een andere lokatie.

Jaarverslag 1977-1978
Ter gelegenheid van '700 jaar Vestingstad Groenlo' werd er in augustus een feestweek georganiseerd. Op de slotavond van deze week bracht Excelsior tesamen met Inter Nos enkele liederen ten gehore. Op 1 december vond hiervan de officiële sluiting plaats in het bijzijn van Prinses Margriet en Pieter van Vollenhove. Samen met 'Inter Nos', het meisjeskoor 'De Merels' en het 'dames-en herenkoor van de Calixtuskerk' besloten wij deze avond met het lied 'In de stadt van Groll'. Een door Eduard Stam getoonzet gedicht van Barleus. Het geheel werd tevens gedirigeerd door de heer Stam.
Op 23 februari presenteerden wij onze 66e uitvoering m.m.v. Volksdansgroep Setnja uit Groenlo, de IJsselzangers uit Zutphen en de Varsseveldse Accordeonvereniging. Een zeer geslaagde uitvoering met veel publiek.
Bestuurssamenstelling vanaf september 1977: J. Wevers voorzitter, Ine Assinck secretaris, W. Brandenbarg penningmeester, B. v.d. Beek, M. Smeenk, A. Vaarwerk, en H. Wevers.

Jaarvergadering 1 maart 1978
Ingekomen stukken: van het Verenigingsgebouw D'n Angang ontvingen we de mededeling dat de zaalhuur verhoogd wordt van fl 750.- naar fl 806.-.
Er werd besloten weer aan een concours deel te nemen. De dirigent reageert hierop met: het wordt weer de klasse 'Uitmuntendheid A'.
In de vergadering werd besloten een lijst van verzuim bij te houden.

Jaarverslag 1 maart 1978 t/m 14 maart 1979

Op 17 juni namen wij deel aan een zangconcours in Oisterwijk in de klasse 'Uitmuntendheid A'.
We zongen 'O, Vater aller Frommen' en 'Wohlauf, ihr liebe Gäste', waarmee wij een eerste prijs wonnen met 335 punten.
Het 'O, Vater aller Frommen' was eigenlijk een nummer voor een hogere klasse.
In augustus gingen we naar Warnsveld waar in de Sporthal een zang- en muziekavond werd gehouden. Met veel succes brachten wij 6 nummers ten gehore, nl. Kumbaja, Hallelu, Swing Low, Orpheus, Way Down en Kalinka.
Hakstege vierde 1 december zijn 25 jarig dirigentsfeest. Samen met het Gemengd Koor uit L'voorde boden wij hem een receptie aan in het City Centrum. Dit werd mogelijk doordat de leden spontaan een niet gering bedrag bij elkaar hadden gespaard.
Samen met 'Inter Nos', 'de Merels' en met begeleiding van E. Hilferink, M. Koenders en L. Wielakker gaven wij een Kerstconcert in de RK Calixtuskerk.
In de kerkdienst van 25 december in de Hervormde Kerk hebben we ons eigen muzikale gedeelte gezongen.
Na dit drukke jaar begon ook 1979 weer goed. T.g.v. van haar 70 jarig bestaan, organiseerde het NKV afd. Groenlo, een jubileumavond in het City Centrum, waaraan ook wij onze medewerking verleenden
Het bestuur bleef dit jaar ongewijzigd.

Jaarvergadering 14 maart 1979

Ingekomen stukken: de secretaresse las, ook namens mevr. Smeenk een verslag voor betreffende de aankoop van de stof voor de jurken. De voorzitter dankte haar voor haar toelichting. Hij wilde er nog aan toevoegen dat deze aangelegenheid een groot drama was geweest.
Bestuursverkiezing: de heer Brandenbarg wil stoppen met zijn penningmeesterschap. Na 40 jaar deze taak te hebben uitgevoerd, is het welletjes. Ook dhr. Hans Wevers stopt wegens studie. Met algehele stemmen werden de dames Assinck-Perik en Lankamp-Frederiksz in het bestuur gekozen. De voorzitter hoopt op een prettige samenwerking.

Jaarverslag van 15 maart 1979 tot 4 juni 1980

Een van de eerste dingen die Excelsior in dit verenigingsjaar deed was lid worden van de Culturele Commissie Groenlo, waarbij zo'n 16 Grolse verenigingen zijn aangesloten.
In juli werd gestart met 'n grote huis-aan-huis verkoop van 2500 loten. Deze verkoop liep gesmeerd Het restant van de loten werd verkocht op de braderie. Tevens verkochten wij stickers en ballonnen met de naam 'Excelsior'. Op de volgende braderiedag lieten wij de mensen namen raden van 'n sport- en filmheld, en de prijs van een levensmiddelenmand. Hierbij werden leuke prijzen uitgeloot. Het resultaat was een flinke kasversteviging..
Op 12 april 1980 was het zover. Ons grote jubileumconcert t.g.v. ons 65 jarig bestaan. De belangstelling was overweldigend en er moesten in de N.H.Calixtuskerk stoelen worden bijgezet. Er waren zo'n 400 bezoekers. Voor het eerst verschenen we in onze nieuwe uniformen. Het concert werd werkelijk een groot succes, mede dankzij de medewerking van Fenny Kistemaker, sopraansoliste, de Kon. Winterswijkse Orkestvereniging afd. Symphonie o.l.v. dhr. te Hennepe, de Gebr. Brouwer en de pianist Joop Abbink. Zelfs de burgemeester liet nog even een feestje schieten om bij Wissink dirigent en bestuur te feliciteren met het stijlvolle concert.

Jaarvergadering 4 juni 1980

Ingekomen stukken: De officiële bevestiging van de Gemeente Groenlo voor een eenmalige subsidie van fl 200.- t.g.v. ons jubileumconcert. Jaarverslag penningmeester: de voorzitter moest constateren dat de penningmeester voor het eerst in 65 jaar de papieren had vergeten. Gelukkig had de secretaresse een afschrift bij zich. Er was een tekort van fl 401.47. Mevr. Smeenk had een onofficieel aanbod gekregen van de Bond van Alleenstaanden, waarbij voor hulp voor het uitzoeken van hun oudpapier, geld werd geboden. Door haar werd voorgesteld om papier in te gaan zamelen. Men vroeg men zich af of men niet zelf een container of opslagruimte kon krijgen voor het inzamelen van oudpapier. Het bestuur kreeg toestemming een en ander nader te onderzoeken. Als hulp bij het inzamelen boden 11 personen zich aan als vrijwilliger.
(red.: men kon toen nog niet bevroeden dat deze actie zoveel impact zou krijgen op het reilen en zeilen van Excelsior. Nu, na 33 jaar continue inzamelen, plukt men nog steeds de vruchten van dit voorstel! Voor verdere informatie zie hoofdstuk 'Oud Papier'.)
Er werden donateurskaarten uitgedeeld. Op een vraag van Tonnie Broens antwoordde de voorzitter dat donateurs voor vijf gulden gratis entree hebben voor twee personen bij 'n uitvoering.

Jaarverslag 4 juni tot 23 februari 1981

In september begon Excelsior met het ophalen van oudpapier. Deze actie begint de kas aardig te spekken. De eerste afrekening van de fa. Daalder uit Zutphen bedroeg fl 478.80.

Ons kerstconcert op 17 december kan zeer geslaagd genoemd worden. Dit mede dankzij Fenny Kistemaker, Fons Krabben, Joop Abbink, Inter Nos, en de Merels.

De Gemeente Groenlo gaf ons op 26 januari bericht dat wij deel konden nemen in de 'Subsidie Oudpapier', zodat wij altijd verzekerd zijn van 'n minimale papierprijs van f 0.05 per kg. hoe laag ook de marktprijs zal zijn. 28 januari zijn we naar de Pelkwijk in Winterswijk geweest. We hadden de Knolle en Willem Bonekamp gevraagd met ons mee te gaan.

Het bestuur is dit jaar ongewijzigd gebleven.

Jaarvergadering 23 februari 1981

Ingekomen stukken: aan de VVV en de Cult. Commissie werd onze medewerking toegezegd aan door hen te organiseren concerten in de muziekkoepel.

Voor de kascommissie werd een roulatiesysteem voorgesteld van elk jaar één nieuw lid te benoemen. Deze regel zal in de toekomst gehanteerd worden.

Salaris dirigent: Dhr. Hakstege heeft de salarissen bij zijn verschillende koren gelijkgetrokken. Aangezien hij nu m.i.v. 1-08-1980 inclusief fl 3000.- per jaar ontvangt, wordt besloten geen verhoging toe te passen.

Mevr. Jannie van Dijkhorst is in 1981 25 jaar lid van Excelsior. Zij kreeg een zilveren 'J' opgespeld. De voorzitter roemde in een korte toespraak ook haar accuratesse als bibliothecaresse, welke functie zij nu al 20 jaar uitoefent.

Bestuursverkiezing: Dhr. Wevers en mevr. Smeenk werden bij acclamatie herkozen.

Mededeling: de voorzitter meldde een donateur van fl 120.- per jaar.

Extra vergadering 27 mei 1981

De voorzitter vond het erg jammer te moeten zien dat het rep. bezoek de laatste weken erg slecht was. Ook werd er een gewoonte van gemaakt zich niet af te melden. Het bestuur heeft daarom besloten m.i.v. juni een absentielijst aan te leggen.

Hij deelde verder mee dat er was besloten in 1982 in Almelo aan 'n concours deel te nemen.

Als alles niet te belastend werkt, hebben we nu een kerstconcert, 'n donateurs uitvoering en 'n concours op het programma staan. Uitbreiding van het bestuur met twee personen, waaruit 'n voorzitter zal worden opgeleid. Er was gevraagd vóór aanvang van de vergadering kandidaten schriftelijk bij de secretaresse in te dienen. Er waren geen kandidaten binnengekomen.

De voorzitter voelde zich erg teleurgesteld. Gezien de heftige reacties op de jaarvergadering had hij wel zo'n vijf kandidaten verwacht. Er was veel geharrewar en men kon het niet met elkaar eens worden. Er werd moeilijk gepraat over iets heel eenvoudigs. De ledenvergadering had in februari besloten tot bestuursuitbreiding. Er was tijdig vóór de vergadering 'n oproep tot kandidaatstelling gedaan. Er waren geen kandidaten naar voren gekomen, zodat alle verdere gepraat zinloos was geworden. Met de al eerder gedane belofte één en ander nog in het bestuur nader te overleggen sloot hij de vergadering.

Jaarverslag 24 februari 1981 t/m 24 februari 1982

De donateurs uitvoering in het City Centrum werd gehouden met medewerking van de Varsseveldse Accordeonvereniging, Joop Abbink en de Bürgerländer Kapelle.

5 september: voor alle medewerkenden bij het oudpapier ophalen was er een barbecue-avond in de tuin van de fam. Zieverink. Het werd een reuze lach- en smulavond.

Het kerstconcert werd 15 december gehouden in de N.H. Kerk m.m.v. De Merels, Vocaal Ensemble Nonet uit L'voorde en het koperkwartet v.d. Chr. Muziekvereniging Ps. 150 uit Dinxperlo.

Dit jaar was er geen bestuurswijziging.

Jaarvergadering op 24 februari 1982

Kascommissie: door een misverstand was de kas nog niet door de kascommissie gecontroleerd. Hetgeen alsnog zal geschieden.

Financieel verslag: dhr. Smeenk merkte op dat er van het oudpapier 'n voordeel van fl 2600.- was overgebleven, ruim fl 1.- per week per lid. Wat niet erg veel is. Dhr. Wevers merkte op dat dat inderdaad erg weinig leek, maar dat fl 1.-

contributieverhoging per week wel erg veel zou zijn.
Bestuursverkiezing: mevr. Lankamp werd bij acclamatie herkozen. Dhr. Vaarwerk had zich niet herkiesbaar gesteld, zodat het bestuur dhr. Broens en van Berkel als evt. kandidaten had voorgesteld. Dhr. Vaarwerk verklaarde zich echter bereid nog een jaar aan te blijven, zodat nu met de heren Broens en van Berkel het bestuur uiteindelijk toch op 9 personen zou kunnen komen. Onder applaus werd dit voorstel aanvaard en beide heren werden welkom geheten.
Programma 1982-1983: behalve het concours in Almelo zijn er nog geen afgeronde plannen. In 1983 vieren we ons 70 jarig bestaan en het bestuur denkt aan 'n jubileumconcert. Er wordt besloten wel een kerstconcert te houden.
Rondvraag: mevr. Brouwer vraagt dhr. Hakstege of er niet meer aandacht zou kunnen besteed worden aan de technische kant van het zingen. Dhr. Hakstege legt uit dat één en ander een erg moeilijke en tijdrovende aangelegenheid is.
Mevr. Lindner vroeg aan dhr. Hakstege of hij de leden geen noten zou kunnen leren. Aangezien hiervoor veel animo bestond, zegde hij toe om ná 't concours, vóór de repetitie aan de liefhebbers de grondbeginselen hiervan bij te willen brengen

Jaarverslag 25 februari 1982 tot 23 februari 1983
Met 'Trösterin Musik' van Bruckner en 'Miserere' van Jan van Amerongen werd op 5 juni deelgenomen aan een concours in Almelo. Met deze twee zware nummers behaalden we 'n tweede prijs met 278 punten. De dag werd besloten met 'n heerlijk diner bij Wissink in de klasse 'Uitmuntendheid'!
Het bestuur bleef ongewijzigd.

Jaarvergadering 23 februari 1983
Bestuursverkiezing: bij acclamatie werden Ine Assinck en B. v.d. Beek herkozen. Dhr. Vaarwerk moet helaas om gezondheidsredenen aftreden. Het bestuur had 4 kandidaten gesteld: Trees Zieverink, Marja Hoijtink, Bep Wissink en Gerhard Luttikholt. Er werd gestemd en de stemcommissie kwam tot de volgende uitslag: Bep 5 stemmen, Gerhard 21 stemmen, Marja 4 en Trees 2 stemmen. De voorzitter heette Gerhard van harte welkom in het bestuur. De voorzitter nam afscheid van Antoon Vaarwerk en prees hem vooral om de ijver waarmee hij 'de boer op' ging, en honderden donateurs wist te winnen voor Excelsior. Hem werd een bos bloemen overhandigd en een glasgravure met het Grolse kanon erop.
Programma '83-'84: Het concert ter gelegenheid van het 70 jarig bestaan. De gedachten gaan uit naar het concert van 5 jaar eerder. Voor de financiering van dat concert zal getracht worden 't cultureel potje van de gemeente aan te spreken en van het Anjerfonds. Tevens zal, indien mogelijk, de opbrengsten van het oudpapier hiervoor teruggelegd worden

Jaarverslag 23 februari 1983 t/m 21 maart 1984
28 april hadden we de donateursuitvoering in City Centrum met medewerking van de Flamingo's uit Beltrum, een succesvolle avond met een goede bezetting van de stoelen.
De opbrengst oudpapier van de eerste zaterdag van juni was bestemd voor de Zonnebloem, voor de actie: Harten Vijf. Er kon fl. 500.- overgeboekt worden.
Excelsior organiseerde weer zelf een kerstconcert. Naast deelname van Fenny Kistemaker, Inter Nos, de Leo Harmonie waren ook de Merels uitgenodigd. Omdat het Pensionaat opgeheven werd, was dit de laatste keer dat ze mee konden doen.
Het bestuur bestond uit de volgende personen: Jan Wevers voorzitter, Ine Assinck secretaris, Netty Lankamp penningmeester, Bennie v.d. Beek, Marietje Smeenk, Marietje Assinck, Tonnie Broens, Huub van Berkel, Gerhard Luttikholt.

Jaarvergadering 21 maart 1984
Bij acclamatie zijn Jan Wevers en Marietje Assinck herkozen. Jan deelt wel mee dat hij de hele periode niet zal uitdienen. Hij is aan 't afbouwen. Door het bestuur is Tonnie Broens als vice-voorzitter gekozen.
Jubileumconcert Excelsior 70 jaar. Medewerkenden: Ettens Mannenkoor, Fenny Kistemaker samen met 'n alt. Er wordt nog gezocht naar meerdere medewerkers. De uitvoering zal plaatsvinden in de R.K. Calixtuskerk.
Theo heeft berekend dat de onkosten van 't oudpapier 36% van de opbrengst bedraagt. De huur van 't busje is weer één derde deel daarvan. Kunnen we niet beter een trekker met aanhanger kopen? Geen wegenbelasting, alleen verzekering en onderhoud dat we zelf kunnen doen!
Jan vraagt de betrokkenen één en ander uit te werken en hiermee bij het bestuur komen.

Jaarvergadering 27 maart 1985

Verslag kascommissie: beide leden waren ziek. Ine wist wel onofficieel te kunnen melden dat het wel goed zat. Marja Hoijtink en Gert Abbink zijn de nieuwe commissieleden.
Door interne functiewisselingen ziet het bestuur er als volgt uit: Tonnie Broens voorzitter, Ine Assinck secretaris, Gerhard Luttikholt penningmeester, Marietje Smeenk 2e penningmeester, Bennie v.d. Beek 2e voorzitter, Marietje Assinck, Netty Lankamp, Huub van Berkel, Jan Wevers ere-voorzitter
Vervolgens draagt Jan officieel de voorzittershamer over aan Tonnie, die op zijn beurt Jan bedankt voor alles wat hij al die jaren voor de club heeft gedaan. Jan wordt door de vergadering benoemd tot ere-voorzitter en krijgt een prachtig geschilderd herdenkingsbord aangeboden.
Programma '85-' 86
28 april, dienst in de NH Kerk, 16 juni koepelconcert, 8 mei bejaardenhuis Beltrum, Kerstconcert, donateurs uitvoering.
Repetitieruimte: het zingen op maandagavond gaat door. M.i.v. 't nieuwe seizoen gaan we repeteren in het Pensionaat. We zullen zelf wel voor de koffie en het afwassen moeten zorgen.
Het is de eerste ledenvergadering die Tonnie afsluit.

Jaarverslag 28 maart 1985 tot 10 februari 1986

De geplande uitvoeringen zijn allen goed verlopen.
26 september: we hebben het donateursconcert gehouden bij Meijer. Daarbij waren aanwezig: Joop Abbink, het L'voords Gemengd Koor, de Batavier en Harm oet Riessen, cabaretier.
18 december: kerstconcert in de N.H. Kerk. Het werd een heel sfeervol gebeuren met kinderen die onder het zingen van het kinderkwartet Assinck met kaarsen de kerk binnenkwamen. Verder hadden we Sinfonietta, een strijkorkest uit Groenlo, Inter Nos en het Bejaardenkoor uitgenodigd.

Ledenvergadering 10 februari 1986

Financieel overzicht: Ine las het door de kascommissie opgestelde verslag voor. Een zeer positief verslag van Marja Hoijtink en Gert Abbink.
Bestuursverkiezing: Huub van Berkel werd bij acclamatie herkozen. Ine Assinck stelde zich, wegens komende werkzaamheden op maandag niet meer herkiesbaar. Als opvolgsters werden Marja Hoijtink en Aartje Abbink kandidaat gesteld. De stemming was als volgt: Marja 6, Aartje 26 stemmen en1 stem ongeldig. Tonnie heette Aartje van harte welkom in het bestuur. Vervolgens bedankte hij Ine en wenste haar veel succes in haar nieuwe baan. Hij overhandigde haar een bos bloemen en een cadeau-cheque en na roepen uit de vergadering tevens drie dikke zoenen.
Er wordt besloten dat de dirigent nieuwe leden gaat testen op stemsoort.
Op 2 april wordt een korencontactavond gehouden in zaal van Leuteren. De medewerkende koren waren, Varssevelds Mannenkoor, Gemengd Koor ONO uit Eibergen, Looft de Heer uit Neede, Gemengde Zangvereniging Volharding uit Haaksbergen. Ook enkele dames die de muziekschool in Neede bezochten hebben hun kunnen laten horen.
Het bestuur: de post secretariaat is nu in handen van Aartje Abbink.

Jaarverslag 1986

Het jaar 1986 is een jaar geweest van weinig activiteiten. Behoudens de reeds gememoreerde contact- avond is er weinig gezongen. Zelfs het koepelconcert op 8 juni ging niet door. i.v.m. slechte weersomstandigheden. Wel waren er 3 jubilarissen : Bennie v.d. Beek 40 jaar lid, Alie Bisperink 25jaar en ook Bennie Wevers 25 jaar. Ze werden gehuldigd met een bos bloemen en een cadeau.

Jaarvergadering 24 februari 1987

Op de vraag van Gerhard of de leden erachter staan, wat het bestuur besluit betreffende het jubileumconcert, (acties enz.) werd positief gereageerd.
Rondvraag: Bennie Rave: is het niet mogelijk dat meer bekendheid wordt gegeven aan een uitvoering b.v. publicatie in de krant. Meer reclame maken. Excelsior is te weinig bekend. Besloten wordt elke activiteit te publiceren in de krant.
Hermien vraagt of een rommelmarkt een idee is om aan meer geld te komen.
Alvorens de voorzitter de vergadering gaat sluiten deelde hij nog mee dat het oudste lid n.l. mevr. Gerda Wevers de vereniging gaat verlaten. We zullen haar besluit respecteren. Hoewel het niet de gewoonte is, wil de voorzitter hieraan extra aandacht besteden door haar een bos bloemen aan te bieden.

Jaarverslag 1987

Wegens het grote aantal zieken kon de donateurs uitvoering, welke gepland was op 7 maart helaas niet doorgaan. Deze is nu verschoven naar de maand oktober.

Op 12 september heeft Excelsior haar donateurs concert alsnog gehouden in zaal van Leuteren. Aan dit concert werkten eveneens mee 2 solisten. Te weten Wim ten Heggeler bas-bariton en de tenor Jos Husken. Ook de Big Band heeft haar medewerking aan deze avond verleend. Door de solisten werden enkele duetten gezongen, begeleid door pianist Jan Offenberg.

Op zondagmorgen 8 november een koffieconcert verzorgd in Beltrum bij Spilman in samenwerking met de Bürgerländer Kapelle.

Zat. 19 december een kerstconcert georganiseerd. Medewerkenden waren Gemengd Koor L'voorde, het Seniorenkoor o.l.v. Zr Johanna, bas/bariton Wim ten Heggeler, Septiem, leerlingen van de Kindernevendienst en van de Hoeksteen. Aan het eind van het concert werd door Excelsior en Gemengd Koor L'voorde gezamenlijk Graduale en het Stille Nacht gezongen. Onder het Stille Nacht verlieten de kinderen de kerk met brandende kaarsen. Het was een heel sfeervol gebeuren waar we met z'n allen wel op terug kunnen zien. Op zondag 20 december hebben we medewerking verleend aan het kerstconcert in L'voorde.

Er hebben dit jaar geen bestuurswijzigingen plaatsgevonden.

Jaarvergadering 24 februari 1988

De vergadering wordt geopend door Gerhard Luttikholt.

De notulen en het jaarverslag worden door 2e secretaris Marietje Assinck voorgelezen, waarna deze door de vergadering worden goedgekeurd.

Bestuursverkiezing. 3 bestuursleden gaan het bestuur verlaten n.l. Netty Lankamp, Marietje Smeenk en Aartje Abbink. De twee nieuwe bestuursleden zijn Hermine Ribbers en Joris Meekes.

De voorzitter stelt voor de contributie te verhogen met fl 1.- per maand. Er komt nogal commentaar. De in voorzitter is toch van mening dat het moet plaatsvinden. De gouden tijden van het oudpapier zijn voorbij. De vergadering gaat uiteindelijk hiermee accoord.

1988. Koepelconcert i.v.m. jubileumjaar 75 jaar.

Programma 1988-1989:
13 maart verlenen we medewerking bij een Eucharistieviering in de Mariakerk. Daarna wordt er een foto gemaakt i.v.m. het komende jubileumfeest.
In mei een koepelconcert: mevr. Wissink vraagt om geen geestelijke liederen te zingen, maar liever iets vlots!
Voorzitter: wij buigen al aardig om, maar gooien toch het geestelijke niet weg.
19 november. Receptie en feestavond jubileum. Er wordt een feestcommissie samengesteld, bestaande uit de volgende leden. Vanuit het bestuur: Bennie v.d. Beek, verder mevr. Wissink, Wilma Assinck , Trees Zieverink, Theo Smeenk.
18 maart 1989 jubileumconcert in de N.H. Kerk op de Markt.
Begroting jubileum: deze is globaal geraamd op fl. 11000.- Hierin zijn de receptie en feestavond bij inbegrepen.
Theo Konings is uitgenodigd plaats te nemen in het ere-comité met Bennie v.d. Beek.

75 jarig bestaan. Groepsfoto in de N.H. kerk (Oude Calixtus)

Jaarverslag 1988

In de periode 13 maart tot en met 5 november hebben we 4 keer opgetreden n.l. de N.H. Kerk, donateurs avond in Neede, het koepelconcert, een donateurs avond in Geesteren.19 november: Excelsior 75 jaar.
Wegens ziekte van voorzitter Gerhard Luttikholt werd Theo Smeenk gevraagd zijn plek als wnd. voorzitter voorlopig in te nemen. We hebben onder overweldigende belangstelling dit jubileum gevierd tijdens een grote receptie. Een van de hoogtepunten was het bekendmaken van de opbrengst van de loterij. Het netto-bedrag was fl. 8761.29. Het bedrag zal dienen om nieuwe muziekstukken en nieuwe kleding aan te schaffen.
Namens de KBZON huldigde mevr. Bril een viertal leden. Namelijk:
1 mevr. Alie Bisperink, 26 jaar lid, bronzen insigne.
2 mevr. Jannie van Dijkhorst 32 jaar lid, bronzen insigne.
3 dhr. Bennie v.d. Beek 42 jaar lid, waarvan 25 jaar bestuurslid. Zilveren bondsinsigne.
Helaas was Bennie door ziekte afwezig en werd de huldiging door dochter Anja en schoondochter Lucy v.d. Beek in ontvangst genomen.

4 dhr. Jan Wevers, 60 jaar lid, waarvan 50 jaar voorzitter. Thans is hij erelid. Hij ontving het gouden bondsinsigne.
Hermine Ribbers overhandigde de jubilarissen een prachtig boeket bloemen.
Bep Wissink bood het bestuur een nieuw vaandel aan, hetgeen Trees Zieverink vervaardigd had.
Schitterend Trees, bedankt!
Jannie van Dijkhorst en Tom Brouwer brachten een zanghulde aan Jan Wevers.
Aan het eind van de receptie bedankte wnd. voorzitter Theo Smeenk iedereen die een bijdrage had geleverd aan deze fijne ontvangst en voor de schitterende opbrengst van de actie.
Met een bezoek aan de foto-expositie van 'Excelsior door de jaren heen 1913-1988' door Netty Lankamp opgezet, werd de feestelijke receptie afgesloten.
Deze hele dag stond o.l.v. de ceremoniemeester Theo Konings i.s.m. de feestcommissie Bep Wissink, Theo Smeenk, Wilma Assinck en Trees Zieverink. Prima verzorgd hoor!
Na het diner sprak voorzitter Gerhard Luttikholt zijn dank uit naar de wnd. voorzitter Theo Smeenk die hem zo prima vervangen had. Ook de overige bestuursleden bedacht hij in zijn dankwoordje.
27 november, overlijdensbericht Bennie v.d. Beek. 1 december begrafenis. Excelsior nam op gepaste wijze afscheid van een zeer gewaardeerd zanger en bestuurslid.
Bestuur: Gerhard Luttikholt voorzitter, Tonnie Broens, vice-voorzitter, Joris Meekes, penningmeester, Hermine Ribbers secretaresse, Marietje Assinck 2e secretaresse, Huub van Berkel, Theo Smeenk wnd. voorzitter.

Ledenvergadering 14 februari 1989

Opening: Tonnie Broens heette iedereen van harte welkom. Hij bedankte de leden en het bestuur voor hun inzet tijdens dit afgelopen jubileumjaar. Theo Smeenk werd met name bedankt voor de voortreffelijke wijze waarop hij Gerhard Luttikholt waargenomen heeft. Als waardering kreeg hij een cadeaubon. Bestuursverkiezing: Marietje Assinck werd per acclamatie herkozen.
I.v.m. het overlijden van Bennie v.d. Beek en het zich niet herkiesbaar stellen van Huub van Berkel en Tonnie Broens waren er drie bestuursfuncties vacant. Door het bestuur werden de volgende leden kandidaat gesteld: Theo Smeenk, Jan te Brake, Astrid Groot Zevert en Ronald Veldink.
De uitslag was: Theo Smeenk 35 stemmen, Jan te Brake 34, Astrid 24 en Ronald Veldink 18 stemmen. 1 Stem was ongeldig. Tonnie heette de gekozenen van harte welkom in het bestuur.
Programma 1989:
18 Maart jubileum concert, verder een Koepelconcert, zingen in bejaardencentra, in 't najaar een gecombineerde donateurs/koren-contactavond en een kerstconcert ter afsluiting van het jubileumjaar.
Astrid Groot Zevert wil graag een koorscholing volgen. Tonnie legt uit dat Excelsior de helft v.d. kosten vergoed, nadat de scholing 2 jaar lang gevolgd is. Verlaat je tussentijds Excelsior, dan dient de vergoeding terugbetaald te worden.
Ietje Wijgerink vindt het wenselijk dat er een Huishoudelijk Reglement zou komen.
Hieraan wordt gewerkt, was het antwoord van Theo.
Theo wees er op dat Gerhard Luttikholt tijdens zijn ziekte graag wat meer bezoek zou willen ontvangen, maar maak vooraf een afspraak met Annie. Idem zou ook onze ere-voorzitter een bezoekje op prijs stellen.
Uniformen. Om het aanschaffen van nieuwe uniformen voor te bereiden werd een kleding-commissie benoemd. Deze bestaat uit Trees Zieverink, Annie Koenders, Willy Bennink, Ria Groothuis, Huub van Berkel en Henk Bos.
Tonnie bedankt iedereen voor hun aanwezigheid en wenste het nieuwe bestuur veel succes toe.

Ledenvergadering 18 juli 1989

Opening door voorzitter Theo Smeenk met een hartelijk welkom.
De notulen van de vergadering van februari werden goedgekeurd.
Financieel verslag. De stookkosten tijdens ons jubileumconcert zijn wat duurder uitgevallen dan begroot.
Bestuursverkiezing. I.v.m. het overlijden van Gerhard Luttikholt is er een bestuursfunctie vacant. Door het bestuur werden kandidaat gesteld Ietje Wijgerink, Trees Zieverink en Tonnie Broens.
Uitslag na de 1e stemming: Ietje 11 stemmen, Trees 5, Tonnie 11 stemmen.
Uitslag 2e stemming: Tonnie 15 stemmen en Ietje 12 stemmen.
De voorzitter heettte Tonnie van harte welkom in het bestuur.
Theo heeft een concept 'Huishoudelijk Reglement' gemaakt en het bestuur zal dit de komende maanden behandelen. De kledingcommissie showde de nieuwe uniformen. (red. zie daarvoor hoofdstuk kleding Excelsior).
Frans Doppen heeft moeite met de engelse en duitse taal. Besloten wordt dat Aartje Abbink de engelse en duitse teksten

zal voorzeggen, zodat wij ze kunnen herhalen.
Er komen klachten binnen dat enkele mensen zich hinderen aan het gehamer van de dirigent op de piano. Het bestuur zal dit op de agenda zetten voor de eerstvolgende vergadering met de dirigent. Inge Abbink is van mening dat enkele instrumenten, zoals een fluit of 'n drummer of toch een ander instrument een goede aanvulling van de koorzang kan zijn. Iedereen is het met haar eens. Hermine: je krijgt er dan een dimensie bij!
Hierna sluit de voorzitter de vergadering en wenst iedereen "Wel Thuis".

Jaarverslag 1989
17 februari is voorzitter Gerhard Luttikholt overleden, 21 februari daarop hebben we op gepaste wijze afscheid van hem genomen met het mede-verzorgen van de gezongen mis in de R.K. Calixtuskerk
18 Maart jubileumconcert t.g.v. ons 75 jarig bestaan. Hieraan werkten mee Ans Booy alt-mezzo, Jos Husken tenor, Wim ten Heggeler bas-bariton, Joop Abbink en Jan Offenberg piano, Kon. Winterswijkse Orkestvereniging afd. Symphonie o.l.v. Hans Barten en natuurlijk de Gemengde Zangvereniging Excelsior o.l.v. Ben Hakstege. Voor ons was het een stijlvol en sfeervol gebeuren, dat plaats vond in de N.H. Calixtuskerk.

30 april ontvingen we het overlijdensbericht van onze ere-voorzitter Jan Wevers en op 5 mei hebben we op passende wijze afscheid genomen van een man die heel veel voor Excelsior heeft betekend.
25 juli hebben we afscheid genomen, met een vertegenwoordiging, bij de uitvaartdienst in Lichtenvoorde van Gerard te Plate, gastzanger tijdens het jubileumconcert dat we onlangs gehouden hebben.
Van vier personen binnen een jaar afscheid te moeten nemen, gaat je niet in de koude kleren zitten. We wensen de achterblijvers alsnog sterkte.
Op het eind van het jubileumjaar is door ons een kerstconcert georganiseerd in de Mariakerk te Groenlo.
Medewerkenden waren het jongerenkoor 'Joy', het Seniorenkoor, Mannenzangvereniging Inter Nos, en het koperkwartet van de Leo-Harmonie.

Ledenvergadering 21 februari 1990
Theo heette iedereen van harte welkom.
Verslag penningmeester: besloten wordt dat iedereen vóór de volgende ledenverg het financieel verslag samen met de uitnodiging en agenda toegezonden wordt. Leden die niets met het verslag willen doen, worden verzocht dit terug te geven aan de penningmeester, zodat deze gegevens niet onnodig in de publiciteit komen. Het zijn toch vertrouwelijke gegevens van de vereniging.
Omdat het afgelopen jaar diverse aankopen zijn gedaan, zoals een traktor, de wagen en de piano, hebben we extra verzekeringen moeten aangaan.
In het komend jaar worden door ons in Groenlo 3 uitvoeringen georganiseerd en 1 korencontactavond in Eibergen gaan we bezoeken. In 1991 proberen we een concert in het buitenland te organiseren.
Theo vraagt of iedereen alle statuten en reglementen wil inleveren. Het bestuur zal alles uitzoeken en daarna opnieuw uitdelen.
Theo bedankt de koffiedames, de muziekcommissie, de papiercommissie, de kledingcommissie, de bibliothecaresse en de mensen die oudpapier ophalen, heel hartelijk voor hun inzet van dit afgelopen jaar. Mag ik dit jaar weer op jullie rekenen?

Ledenvergadering 26 september 1990
Ingekomen stukken: Uitnodiging van Inter Nos om medewerking aan het kerstconcert 20 december Calixtuskerk.
De Deken van Damschool, de Jozefschool, de Watermolenschool en Excelsior hebben gezamenlijk een brief naar B&W gestuurd over de prijs van het oudpapier. De subsidie was 2 cent en zal 5 cent worden, dan komen we weer op 't niveau van 1988, maar dat is nog niet officieel.
Rondvraag: Patrick vroeg of de jonge tenoren nog nieuwe broeken krijgen. Trees Zieverink bood aan 2 broeken voor hen te maken.

Ledenvergadering 13 maart 1991

Bestuursverkiezing: Aftredend en niet herkiesbaar Tonnie Broens en Hermine Ribbers.
Mevr. Wijgerink en mevr. Smeenk stelden zich kandidaat. Vanuit de vergadering kwam commentaar. Man en vrouw horen niet in één bestuur, hoewel statutair hiertegen geen bezwaar is. Afgesproken wordt dat er geen 2 taken onder 1 dak komen. De voorzitter heette de 2 dames welkom in het bestuur.
De vergadering wordt even geschorst voor overleg door het bestuur. Doordat de invulling van enkele functies verandert moet een en ander gewijzigd worden. De 1e voorzitter wordt secretaris, de 2e voorzitter wordt als 1e voorzitter voorgedragen, waarmee de leden, na heropening van de vergadering akkoord ging. Huldiging van de jubilarissen door de nieuwe voorzitter. Hannie Abbink en Aart Abbink 25 jaar lid, Riek Bongers, Annie Bonekamp, Ankie Brouwer, Ietje Wijgerink, Dinie Koppelman, Bennie Rave, Tonnie Broens, Frans Doppen en Theo Smeenk zijn 12½ jaar lid.
Door de nieuwe voorzitter worden de zilveren resp. bronzen insignes opgespeld. Allen van harte gefeliciteerd door leden en bestuur. En het werd nadien nog recht gezellig!

1991: Jan te Brake wordt voorzitter.

Jaarverslag 1991

De penningmeester kon melden dat er een batig saldo van fl 293.69 kon worden bijgeschreven.
Als één van de belangrijkste optredens van dit jaar was het optreden in de Marcuskerk in Breda bij v.m. predikant van Groenlo, ds. Saraber.
In dit jaar zijn de oudpapier wijken in Groenlo opnieuw ingedeeld. Omdat Excelsior de hoeveelheden aan oudpapier niet meer voldoende kon verwerken, heeft de Watermolenschool een groot gedeelte van de wijk overgenomen. E.e.a. tot aller tevredenheid.

Ledenvergadering 5 februari 1992

Deelgenomen gaat worden aan het 'Bevrijdingconcert' op zondag 3 mei in de Calixtuskerk aan de Markt.
Bestuursvergadering.
Aftredend en niet herkiesbaar was Astrid Groot Zevert. Aftredend en herkiesbaar Theo Smeenk en Marietje Assinck. Carla Koster stelt zich kandidaat. Er waren geen tegenkandidaten, zodat Theo en Marietje herkozen zijn en Carla als nieuw bestuurslid welkom geheten werd.
Programma 1992.
Beek en Donk 29 maart met de bus, Westendorp 4 april, Bevrijdingsconcert 3 mei, Koepelconcert ??,
Kerstconcert: medewerking verlenen als we gevraagd worden.
Huldiging: Bep Wissink 12½ jaar lid. Het bronzen insigne werd door de voorzitter opgespeld. Daarna ging Bep langs de leden om de felicitaties in ontvangst te nemen.

Jaarverslag 1992

Zoals de laatste jaren gebruikelijk is geworden, zijn we het jaar 1992 begonnen met een, zoals we noemen 'Nieuwjaarsreceptie'. We beschouwen dit als eerste aanzet voor een nieuw ontspannen begin van het nieuwe jaar. 1992 is een jaar geworden waarin dit koor opnieuw met enkele optredens in en buiten Groenlo van zich heeft laten horen. Als klapper is het optreden in het Cultureel Centrum in Beek en Donk te noemen. Het Beek en Donks Gemengd Koor had een festival uitgeschreven, waarop we hebben gereageerd. Met z'n allen in de bus, met voorzitter Jan achter het stuur, togen we naar Beek en Donk, waar we rond half drie een optreden verzorgden. Het was voor ons allen een belevenis in zo'n ambiance, in zo'n ruimte ons lied te hebben mogen vertolken. Als afsluiting van de dag zijn we doorgereisd naar de 'Drie Dennen' in Diepenheim. Velen zullen zich de maaltijd die daar genoten werd, nog jaren blijven herinneren.
Het Seniorenkoor Groenlo is dit jaar gestart met een Bevrijdingsconcert op 5 mei. Dit jaar werd voor het eerst in

Groenlo een dergelijk concert gegeven. Naast het optreden van het organiserende koor werd medewerking gevraagd van 'Majeko' en Excelsior. Ook voor ons was het iets wat we in deze vorm niet eerder hadden meegemaakt.
Zondag 20 december waren we uitgenodigd door het Beltrums Mannenkoor om medewerking te verlenen aan hun kerstconcert in de Beltrumse kerk. Het is een bijzonder sfeervolle en mooie zangavond geworden.
Het bestuur ziet er als volgt uit: Jan te Brake voorzitter, Carla Koster 2e voorzitter, Theo Smeenk secretaris, Marietje Assinck 2e secretaris, Joris Meekes penningmeester, Ietje Wijgerink 2e penningmeester, Marietje Smeenk.

Ledenvergadering 24 maart 1993
De begroting 1993: de uitgaven overstijgen de inkomsten 1993. Als oorzaak waren aan te wijzen de extra uitgaven 40-jarig jubileum van de dirigent en het 80 jarig bestaan van het koor. Getracht wordt deze kosten zoveel mogelijk te drukken.
Het programma voor dit jaar zal bestaan uit de gebruikelijke uitvoeringen. Als nieuw experiment gaan we een 'Ceremony of Lessons and Carols' in de N.H. Kerk organiseren.
Voorstel van Hannie Abbink om een lied in te studeren voor het jubileum van de dirigent(zonder diens medeweten).
De jubilarissen Wilma Assinck en Huub van Berkel, allebeide 12½ jaar lid, ontvangen het bronzen bondsinsigne.

Jaarverslag 1993
Het jaar 1993 stond in het teken van het 80 jarig bestaan. Gekozen was voor een korenfestival in Groenlo, voor Groenlose koren .
Het Dameskoor Mariakerk, Herenkoor Mariakerk, Sing IT, Seniorenkoor Groenlo, Majeko, The New Voices, Groenlo's Jongerenkoor, Dames en Herenkoor Calixtuskerk en Excelsior hebben die middag gezorgd voor een programma waarvan iedereen heeft kunnen genieten. In een bijna volle Calixtuskerk aan de Markt werd het geheel probleemloos en in een goede organisatie afgewerkt.
We kunnen met gepaste trots terugkijken op deze dag.
Op 28 april werd de voorzittershamer van Jan te Brake overgenomen door Carla Koster. Hiermee is gebroken met de traditie dat deze post altijd werd ingenomen door een man. Succes Carla namens allen!
13 november Feestavond in de feestelijk versierde kantine van Oldenhuis t.g.v. het 80 jaig jubileum. De organisatie bestaande uit Tonnie Broens, Wilma Assinck, José Sikkes en Marietje Smeenk hebben voor een prachtige avond gezorgd, waar naast o.a. Bingo spelletjes, optredens van leden en bestuur, tevens voor een warm- en koud-buffet was gezorgd. Iedereen was vol lof over deze avond, een waardige afsluiting van ons jubileum.
4 december. Dhr. Hakstege is 40 jaar werkzaam als dirigent in de Achterhoek. Er werd hem een receptie aangeboden door Gemengd Koor Lichtenvoorde en Excelsior bij Hotel Klok in Eibergen, zijn woonplaats. Het koor uit L'voorde heeft gezorgd voor de gouden Bondsspeld en wij hebben gezorgd dat hij Koninklijk werd onderscheiden. Burgemeester ter Laak van Eibergen heeft hem in een toespraak gehuldigd, waarna zijn vrouw Els hem de versierselen opspelde. Bondsconsul Fr. Oldenhof, namens de KBZON, heeft hem onderscheiden met de gouden bondsspeld. Lichtenvoorde en Groenlo hebben samen een Canon ingestudeerd en ten gehore gebracht. Het lied dat Excelsior had ingestudeerd heette 'Don't cry for me Argentina' ,werd voor het voetlicht gebracht. Hakstege was zeer verrast.

Ledenvergadering 9 februari 1994
Het programma voor dit jaar: 30 maart korencontactavond in Kotten, 10 april donateurs concert bij Meijer, 29 oktober Zangersavond in Geesteren.
Dit jaar zijn er weinig schokkende dingen gebeurd en kan Carla vroegtijdig de vergadering sluiten. Hierna wordt Trees Lindner met haar 25 jarig jubileum door Carla onderscheiden met de zilveren draagspeld van de KBZON en wordt ze in de bloemetjes gezet.

Jaarverslag 1994
Voor het eerst hebben we op een zondagmiddag een thee/koffieconcert gegeven bij Meijer. Hieraan werkten mee: Joop Abbink piano, Audrey Scholte van Mast dwarsfluit, Hannie Abbink alt en Hermien te Raa. Voor het eerst in ons bestaan hebben we reclame voor dit concert hunnen maken via de TV Krant. Dit concert werd gehouden in een goed gevulde zaal!
Het was toch een drukke zangperiode. Optreden in Kotten, idem in Bredevoort en in Geesteren.
1 november is de inboedel van ons koor verhuisd van het Pensionaat naar de nieuwe repetitieruimte in de kapel van de Molenberg. Het was wel even wennen.

Er is dit jaar een overzicht gemaakt van de taken van de diverse bestuursleden en van hun verantwoordelijkheden voor de uitvoering van die taken.

Notulen ledenvergadering 8 februari 1995

In het nieuwe repetitielokaal is geen ruimte om te vergaderen en daarom heeft het bestuur besloten bij rest. Wissink te vergaderen.
Oudpapier. We krijgen van de gemeente 5 cent per kg. voor het ophalen van oudpapier. Wordt de marktprijs over een bepaalde periode meer dan dit bedrag, dan wordt dit meerbedrag gelijkelijk over de ophalers in de gemeente en de gemeente zelf, verdeeld.
De leden die dit jaar de meeste loten voor de Grote Clubactie hebben verkocht zijn Netty Lankamp, Norah Withag en Bennie Rave.
Bestuursverkiezing. Marietje Assinck en Theo Smeenk zijn herkozen. Ietje Wijgerink heeft het bestuur verlaten, Norah Withag stelt zich beschikbaar en wordt gekozen. Welkom in het bestuur.
Na de rondvraag sluit Carla de vergadering en dankt iedereen voor zijn of haar positieve instelling en inzet voor de vereniging.

Jaarverslag 1995

Dit jaar was het eerste jaar waarin we onze repetities in de kapel van de Molenberg hebben gehouden.
Het was even wennen, optimaal was het niet, maar er was wel een financieel voordeel.
De nieuwjaarsreceptie voor de leden hebben we bij Café Arink gehouden. Een grandioze avond vol ontspanning en veel muziek. Voor bijna allen was het een kennismaking met 'Karaoke'. Er is deze avond veel verborgen talent ontdekt. Organisatie, dit was een topper!
Op 3 april hebben we een gecombineerd donateurs concert/lenteconcert/korencontactavond gehouden.
Deze werd samen met Zang en Vriendschap uit Geesteren en Gemengd Koor Kotten gehouden.
Zaterdag 16 september hebben we, op uitnodiging van Inter Nos, gezongen op hun Najaarsconcert. Daar was ook een koor uit Dietzenbach (D) uitgenodigd. Het was een heerlijke avond.
Voor zowel het bejaardenhuis als de verpleegafdeling van de Molenberg hebben we op zaterdagmiddag 7 oktober mogen zingen. De festiviteiten rond het 100 jarig bestaan van Ziekenzorg Groenlo lieten aan alle verenigingen de ruimte om hun kunnen te demonstreren.
Het bestuur ziet er als volgt uit: Carla Koster voorzitter, Theo Smeenk secretaris, Joris Meekes penningmeester, Jan te Brake 2e voorzitter, Marietje Assinck 2e secretaris, Norah Withag 2e penningmeester en Marietje Smeenk.

Ledenvergadering bij Wissink 7 februari 1996

Carla Koster en Jan te Brake zijn reglementair herkozen. Donateurs concert. In verband met het jubileumjaar van Inter Nos zal deze in het najaar gehouden worden.
Huldiging. Ons koor heeft dit jaar 2 jubilarissen. Mevr. Jannie van Dijkhorst 40 jaar lid en Joris Meekes 12½ jaar. Beide leden worden door Carla gehuldigd en onderscheiden met resp. zilver- en bronzen Bondsinsigne. Beiden van harte gefeliciteerd!

Ledenvergadering 7 februari 1996

De jaarverslagen worden goedgekeurd
Anjerfonds: de gemeente gaat deze niet meer organiseren. De vraag is welke club dat in de toekomst gaat doen en/of de verenigingen ieder voor zich een wijk moet gaan zoeken.
Carla Koster en Jan te Brake zijn reglementair herkozen.
Zangprogramma 1996: 13 april naar Sursum Corda Ruurlo
11 mei Groenlo Inter Nos.
Kerstmarkt Groenlo
Huldiging: Jannie van Dijkhorst is 40 jaar lid
Joris Meekes is 12½ jaar lid
Jannie wordt het gouden Bondsinsigne door Carla opgespeld en Joris het bronzen Bondinsigne
Carla sluit om 20.00 uur de vergadering.

Jaaroverzicht 1996

Dit jaar hebben we zes keer opgetreden, waarvan het vijfde optreden in het Atrium van het stadhuis te Groenlo heeft plaatsgevonden en dat is ons goed bevallen.
18 december een kerstconcert in de N.H. Kerk georganiseerd door de Burgerharmonie. Samen met 'Joy', The New Voices', 'Excelsior en het 'Dames- en Herenkoor' van de Calixtuskerk is het een stijlvol en sfeervol gebeuren geweest.
Op 2 februari bereikte ons het bericht vanuit Terneuzen dat oud-lid Stien Karreman was overleden. Moge zij bij ons in dierbare herinnering blijven.
Besloten werd de heren in een nieuw overhemd en stropdas te steken.
Door een gunstige afzetmarkt van oudpapier, kon er een nabetaling plaatsvinden. Er werd F 1420.- extra uitgekeerd. Tevens werd de kern Groenlo opnieuw opgedeeld in wijken waarbij iedere club of school zijn eigen wijk toebedeeld kreeg. Per 1 december is het de fa. Knol Papier Recycling uit Hengelo die het oudpapier in Groenlo mag ophalen.
Bestuurssamenstelling: Carla Koster voorzitster, Theo Smeenk secretaris, Joris Meekes penningmeester, Jan te Brake vice voorzitter, Marietje Assinck 2e secretaris, Marietje Smeenk, Norah Withag 2e penningmeester.

1996: Jannie van Dijkhorst

Ledenvergadering 18 februari 1997

In de vergadering wordt besloten de contributie te verhogen van f 13,- naar f 15.- per maand. Opnieuw wordt weer de collecte Anjerfonds gelopen en loten van de Grote Clubactie verkocht. Dit zijn acties die bijna alle leden die nog mobiel zijn, kunnen uitvoeren. Voor de oudpapier ophaalgroep is dit een ander verhaal. Daar is een goede gezondheid en wilskracht voor nodig. De voorzitter doet er dan ook alles aan om dit werk te stimuleren.
12 april zangconcours in Epe met na afloop een diner. Burgerharmonie 27 april, Molenberg 8 juni, donateursconcert in oktober. In combinatie met een uitnodiging voor het Kon. Gemengd Koor Beek en Donk.
Het kerstconcert willen we graag zelf organiseren. Kijken of dit mogelijk is.
Bestuursverkiezing. Joris is herkiesbaar, Marietje Smeenk niet. Joris wordt herkozen en voor Marietje komt Bep Wissink in het bestuur. Zij had zich kandidaat gesteld.
Rondvraag. Trees Zieverink wil graag een andere locatie, de gezelligheid van eerder is er niet meer. Huub van Berkel is er voor om elk jaar de contributie te verhogen. Joris Meekes: 1 juni vrij houden voor ***Excelsior dag****.*
De voorzitter sluit de vergadering om 22.30 uur.

Jaarverslag 1997

Sinds jaren heeft ons koor weer deelgenomen aan een concours. Ditmaal in Epe. Met een eerste prijs en 309 punten zijn we tevreden huiswaarts gekeerd.
(red.: dit concours is het laatste concours waaraan Excelsior heeft meegedaan. Ook is er geen concours meer door hen georganiseerd)
Samen met de Burgerharmonie hebben we op zondag 27 april een voorjaarsconcert georganiseerd. Voor een volle zaal werd o.a. het pas ingestudeerde 'Conquest of Paradise' samen met de Burgerharmonie ten gehore gebracht. Dit samenspel is mijns inziens zeker een herhaling waard.
Het weekend van 31 oktober - 2 november zijn we in Winterberg (D) geweest. Dit was voor de club de eerste keer dat dit heeft kunnen plaatsvinden. Dit gebeurde samen met dames zanggroep The New Voices uit Groenlo. Onder goede weersomstandigheden hebben we van de natuur kunnen genieten en daar een mooi concert gegeven. Weer in Groenlo hebben we in de rest van het jaar nog 3 concerten kunnen geven.

Ledenvergadering 18 februari 1998

Mededeling van Carla. Zij wil stoppen als voorzitter. De vergadering is hiermee niet akkoord gegaan. Oplossing: de taken binnen het bestuur worden opnieuw ingedeeld. De eerste aanspreekpersoon zal Theo zijn om zo Carla wat te ontlasten. (Theo gaat met 1 mei in de Vut en heeft dan meer tijd voor de zang?). Trees komt in het bestuur voor Norah. Bedankt Norah en welkom Trees.

Programma voor dit jaar. Voorlopig vastgelegd. 25 Maart korencontactavond. December kerstconcert met Burgerharmonie.

Evaluatie weekendreis naar Winterberg. De organisatie was goed, een andere keer in een ander seizoen? En Jannie niet zo hoog in de hemel laten slapen! Volgend jaar weer wat gaan organiseren waar iedereen aan mee kan doen.

Jaarverslag 1998

Het lustrumjaar 1998 staat in het teken van de uitgave van de jubileumkrant ter herinnering van dat lustrumjaar 1998.

Marietje Assinck en Marietje Smeenk werden door voorzitter Carla Koster onderscheiden met de zilveren Bondsspeld voor hun 25 jarig lidmaatschap.

Op 25 maart een korencontactavond. In een volle zaal Meijer werd in samenwerking met Second Edition, het Beltrums Mannenkoor en Zang en Vriendschap uit Geesteren een avondvullend progamma gebracht.

Omstreeks deze tijd werden door een speciale werkgroep van de Stichting Kerkelijk en Cultureel Centrum voorbereidingen getroffen om te komen tot oprichting van een Cultureel Centrum in Groenlo. Mogelijk dat daar een plek voor ons is.

Voor het eerst in onze geschiedenis is dan de jubileumkrant uitgegeven. Op 23 december werd het eerste exemplaar aan de voorzitter uitgereikt.

1998, 85 jaar Kapel Molenberg. (v.l.n.r. van voor naar achter) ***1e rij:*** *Ben Hakstege (dirigent), Wilma Assinck, Alie Bisperink, Annemarie Damveld, Anneke Koppers, Hennie Ligtenberg, Annie Wittenbernds, Riek Bongers, Jannie van Dijkhorst, Dinie Koppelman.* ***2e rij:*** *Aart Abbink, Trees Zieverink, Annie Bonenkamp, Marietje Assinck, Annie Koenders, Natasja Ligtenberg, José Sikkes, Netty Lankamp.* ***3e rij:*** *Bep Wissink, Ellis van Schijndel, Angelique Dierckx, Marian Groot Zevert, Carla Koster, Marietje IJzereef, Marietje Smeenk.* ***4e rij:*** *Joris Meekes, Bonnie Ebbers, Ronald Veldink, Tonnie Broens.* ***5e rij:*** *Joop Abbink (pianist), Jan te Brake, Huub van Berkel, Bennie Rave, Theo Smeenk.*

Notulen ledenvergadering 20 december 1999

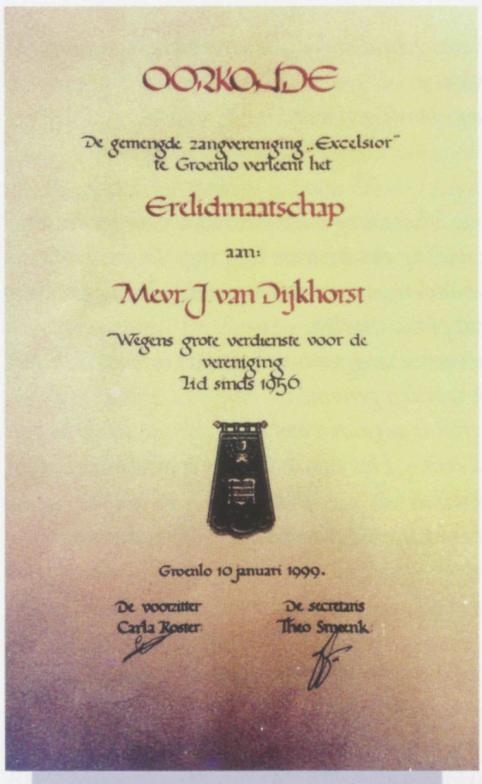
Door het wegvallen van enkele bestuursleden wegens ziekte heeft Theo deze vergadering geleid. Er waren veel zaken die uitgesproken moesten worden. Allereerst de reactie van de kinderen Hakstege door middel van een brief gericht aan het secretariaat waarin ze weergeven dat hun ouders bij het afscheid van Ben, de dirigent, niet behandeld zou zijn zoals ze hadden verwacht. Zij hadden verwacht dat ze gehuldigd zouden worden. Het vreemde was dat dezelfde brief ook bij een van de leden gepost was. De reden waarom zij dit hebben gedaan laat zich raden. Alle aantijgingen konden weerlegd worden. Behalve het overhandigen van de bloemen, dat was een flop. Dat gaf de voorzitter ook toe.

We sturen een excuusbrief dat het allemaal niet gelopen is zoals het had gemoeten. En daarmee is voor ons de kous af.

Per 1 januari wordt Annemarie Hilferink de nieuwe dirigent. Er gaat een contract getekend worden voor één jaar of voor enkele jaren. Evaluatie na een jaar of twee maal per jaar.

Theo sluit de vergadering af met de woorden: ik denk nog steeds aan die droom: Excelsior 100 jaar.

1998: Drie generaties van Dijkhorst



OORKONDE

De gemengde zangvereniging „Excelsior"
te Groenlo verleent het

Erelidmaatschap

aan:

Mevr. J. van Dijkhorst

Wegens grote verdienste voor de
vereniging
Lid sinds 1950

Groenlo 10 januari 1999.

De voorzitter
Carla Koster

De secretaris
Theo Smeenk

1999: Oorkonde

Jaarverslag 1999

We zijn op 10 januari het jaar begonnen met een jubileumconcert bij Zalencentrum Meijer ter gelegenheid van het 85 jarig bestaan van de club in november 1999. Het Beek en Donks Gemengd Koor, het Vordens Mannenkoor en soliste Hermien te Raa waren deze morgen uitgenodigd om het concert mede gestalte te geven. In een zaal vol toehoorders werd een uitstekend concert gegeven. Na afloop werd Jannie van Dijkhorst gehuldigd met haar 40 jarig lidmaatschap en werd haar een oorkonde aangeboden.

De aftredende bestuursleden Carla Koster en Jan te Brake werden van harte bedankt voor hun inzet van de laatste jaren. In hun plaats werden Annie Wittenbernds en Annemarie Damveld als 1e en 2e voorzitter aangesteld. Door Carla werden Netty Lankamp, 25 jaar lid, José Sikkes en Annie Koenders, beide 12½ jaar lid, gehuldigd en in de bloemetjes gezet.

Op 18 maart bereikte ons het treurige nieuws dat Joop Bongers was overleden. Joop was weliswaar geen lid maar hij heeft ons jarenlang geholpen met het oudpapier ophalen voor de vereniging. We zullen hem blijven gedenken als een opgeruimd man, die voor iedereen klaarstond.

Excelsior heeft voor de tweede keer een uitstapje gemaakt met het koor. Een weekend naar Vianden en haar omgeving in Luxemburg. Onder voortreffelijke weersomstandigheden werd het een geslaagd weekend.

Van Ben Hakstege werd na een dienstverband van 25 jaar afscheid genomen middels een afscheidsconcert. Het duo Joop Abbink en Henk Grooten en The New Voices verleenden hieraan hun medewerking.

Jaarvergadering 22 februari 2000

Voorzitter Annemarie Damveld is moeder geworden van een zoon en haar man trakteert ons op beschuit met muisjes. Nieuwe kleding. Een bedrag van fl 4500.- kan uit de kas besteed worden. Een beroep is gedaan op het Pr. Bernhard Cultuurfonds voor een extra bijdrage. Nog voor de herfst hopen we meer te weten.
Bestuursverkiezing. Joris en Bep worden herkozen. M. Assinck wil na 18 jaar haar functie neerleggen. Wilma Assinck neemt als aspirant- bestuurslid haar plaats in. Na een jaar komt een eventuele beslissing.
Annemarie Hilferink: de concept-overeenkomst met haar wordt door de vergadering goedgekeurd, waarna deze kan worden getekend.
Rondvraag. Johan Deckert vraagt hoe het staat met het nieuwe Cultureel Centrum. Antwoord. We horen de laatste tijd weinig nieuws, maar de voorbereidingen gaan door.
Huldiging. Gerrit Abbink is 25 jaar lid. Carla en Jan te Brake 12½ jaar. Gerrit ontvangt het zilveren insigne en Carla en Jan de bronzen. Allemaal een bos bloemen.

Ledenvergadering 27 juni 2000

Voorzitter Annemarie Damveld heeft te kennen gegeven te stoppen met het voorzitterschap en de zang. Derhalve moeten de functies opnieuw ingedeeld worden. Het bestuur krijgt van de vergadering de machtiging om met deze groep door te gaan tot de volgende ledenvergadering en dan te bekijken of er extra bestuurleden gekozen moeten worden.
Huren van ruimte in het nieuwe Cultureel Centrum en de eventuele. financiële gevolgen daarvan.
Theo geeft uitleg van de voortgang rond dit nieuwe gebouw, en de gevolgen indien men besluit een ruimte daar te huren. De huurprijzen bedragen ca. fl 2000.- op jaarbasis.
Door de vergadering wordt het volgende toegezegd:
De oudpapiergroep blijft doorgaan
De mogelijkheden van b.v. worstverkoop op de kerstmarkt en de braderie worden serieus bekeken.
De Bingo-avonden voor leden en aanhang worden opnieuw opgestart.
Indien er een wijk van de Anjeractie overblijft zal Excelsior deze aannemen.
Het aantal donateurs zal uitgebreid moeten worden.
Door deze toezeggingen is het financieel haalbaar om een ruimte te huren en de vergadering is er eensluidend mee eens om de onderhandelingen op te starten.
Derhalve is besloten een Principebesluit tot huur van een ruimte te ondertekenen, mits aan enkele voorwaarden wordt voldaan. Deze zijn:
Grootte van de ruimte, ligging, duur van een contract en de inhoud daarvan, geluid en/of geluidshinder.
Voordat een besluit wordt genomen moet dit voorgelegd worden aan de leden.
Er wordt geen gebruik gemaakt van de rondvraag, waarna de vergadering wordt gesloten.

Jaarverslag 2000

Dinsdag 4 januari 2000 werd voor het eerst de repetitie in de kapel van de Molenberg o.l.v. de nieuwe dirigente Annemarie gehouden. Als opvolgster van Ben Hakstege is de club onder haar leiding een nieuwe weg ingeslagen. Het was toch wel een grote ommezwaai, een behoorlijke aanpassing. Beide partijen hadden een gewenning nodig. Bij de contract ondertekening is er afgesproken dat er een halfjaarlijks evaluatiegesprek zal plaatsvinden.
In de vergadering van 27 juni is definitief het groene licht gegeven voor de verhuizing naar een ruimte in het Cultureel Centrum van Groenlo. In het begin van 2001 zal deze ruimte in gebruik worden genomen.
Er is op 16 maart een subsidieverzoek naar het Prins Bernhard Cultuurfonds gegaan voor een bijdrage in de kosten kleding. Op 5 april kwam al een toezegging van een max. bedrag van fl 2200.-. Het exacte bedrag is afhankelijk van de hoogte van de rekeningen die ingediend worden. Van de gemeente kregen
we uit het potje oudpapier een extra bedrag van fl 6818.- uitgekeerd. Dat is mooi meegenomen als genoegdoening voor dit zware werk.

Ledenvergadering 20 februari 2001

Er gaat een bloemstukje naar Pastor Nagelmaker als dank voor ons verblijf in de Molenberg waar we enkele jaren hebben gerepeteerd.
Alle verslagen worden goedgekeurd en ook de begroting voor 2001.
De nieuwe kleding voor de heren. De kostuums voor de heren worden vervangen. Van de heren wordt gevraagd fl. 50.- bij te dragen. Indien hij de club verlaat dient de gehele uitrusting bestaande uit kostuum, sokken, overhemd en stropdas

in te leveren. Daarna ontvangt hij de fl 50.- terug.
Bestuur. Wilma Assinck is een jaar aspirant-bestuurslid geweest en wordt definitief gekozen. Leo de Borst heeft een half jaar meegedraaid en wordt nu gekozen.
Programma 2001. 7 april optreden bij de opening van het nieuwe Cult. Centrum de Bron.19 mei donateurs concert, 1 juni kapel Molenberg, en 3 optredens rond de Kerst.
Reis naar de Moezel. De commissie stelt 2 weekenden voor om uit te kiezen. De reis gaat met Morren.
Na de rondvraag sluit Annie de vergadering.

Jaarverslag 2001
Op 1-2-2001 hebben we onze intrek genomen in het Cultureel Centrum. Bij de opening van dit gebouw op 6 april heeft Excelsior het 'Veni Jesu' en 'King all Glorious' mogen zingen. Het klonk inderdaad glorieus.
Reeds in 2000 is een eerste aanzet gegeven om te komen tot vernieuwing van de kleding voor zowel de dames als de heren. Dit heeft nu zijn beslag gekregen. Voor de financiering hiervan werd bijna fl 18000.- uitgetrokken. Mede door de sponsoring van Wissinks Brood en Banketbakkerij, de Jonge en Peters Advocaten, Gunnewijk Modecentrum, C&A Enschede, Miss Etam Enschede en het Prins Bernhard Cultuurfonds is het mogelijk gebleken dit allemaal te financieren. Ook moet genoemd worden de eigen Papierophaalgroep die enkele jaren daarvoor hard heeft moeten werken om e.e.a. mede mogelijk te maken. Maar dan hebben we ook iets waar we jaren mee vooruit kunnen.
Het was een jaar waar we met trots op terug kunnen kijken.

Ledenvergadering 23 februari 2002
Alle jaarverslagen werden goedgekeurd evenals de begroting 2002.
In de post Bondscontributie zijn vanaf heden o.a. de BUMA-STEMRA -rechten verwerkt.
Bep en Theo worden herkozen.
De boekhouder heeft afscheid van ons genomen. Voor hem een VVV-bon en een bos bloemen.
Spontaan hebben Tonnie Broens, M. Assinck, M. Smeenk, D. Koppelman en het voltallige bestuur zich opgegeven om zitting te nemen in de organisatie 'Excelsior 90 jaar'.
Deze avond hebben we 2 jubilarissen in ons midden n.l. Trees Zieverink en Alie Bisperink. resp. 25 en 40 jaar lid. Trees ontvangt uit handen van voorzitter Annie een zilveren speld en Alie een gouden en allebei een bloemetje.
Hierna werd de vergadering gesloten en nog gezellig voortgezet.

Jaarverslag 2002
Maandag 18 januari bereikte ons het bericht dat ons gewaardeerd ere-lid Jannie van Dijkhorst was overleden op de leeftijd van 74 jaar. Jannie was ruim 46 jaar lid en vanaf 1999 ere-lid. Tijdens de crematieplechtigheid in Usselo op 23 januari hebben we in een korte dienst enkele liederen gezongen ten afscheid.
Op 21 november hebben we van Henny Ligtenberg-van Dijkhorst afscheid genomen in een crematorium bij Deventer. Een grote groep van het koor was daarbij aanwezig.
In het weekend van 4, 5 en 6 oktober zijn we met het hele koor naar Trier geweest. Met een volle bus, prachtig mooi weer en leuke excursies hebben we met volle teugen kunnen genieten van deze dagen.
Met acties zoals Pr. Bernhard Cultuurfonds, Grote Clubactie, Oudpapier, Super- Plus Actie, en garderobe-dienst in de Bron, hebben we dit jaar de kas goed kunnen spekken! Met het jubileumjaar 2003 in zicht konden we deze extraatjes goed gebruiken.

Jaarvergadering 12 mei 2003
Deze vergadering stond geheel in het teken van de voorbereiding van het jubileumjaar 2003. Nadat al enkele jaren ernaar toegewerkt is om ook op financieel gebied dit mogelijk te maken werd het groene licht gegeven om dit ook uit te voeren. Op deze vergadering werd besloten een Achterhooksen Aovend te organiseren met Vivente uit Harreveld, Beltrums Mannenkoor, de Grolse Hofzangers en The Highland Valley Pipes and Drums uit Borculo. Deze avond wordt gehouden in de Bron op 15 februari.
Zat. 25 oktober een receptie in de Bron t.g.v. het 90 jarig jubileum. Aansluitend een feestavond bij Meijer.
Zaterdag 8 november jubileumconcert in de Bron. Medewerkenden zijn: Koninklijke Winterswijkse Orkestvereniging afd. Symphonie uit Winterswijk, Judith van Wanrooij uit Groenlo, sopraan-soliste. Inmiddels bekend in Nederland. Ben Stevens, tenor/solist uit Winterswijk. Het belooft een schitterende avond te worden.
Op deze vergadering werd Dinie Koppelman gehuldigd met haar 25 jarig lidmaatschap.

Jaarverslag 2003

Het jubileumjaar 2003 is in alle opzichten een geslaagd jaar geworden. De jubileumcommissie die daarvoor geformeerd werd, heeft met veel verve en hard werken een geweldig resultaat neergelegd.
De commissie bestond uit de dames José Sikkes, Dinie Koppelman, Marietje Smeenk, Carla Koster, Marietje Assinck, Annie Wittenbernds, Bep Wissink, Wilma Assinck, Trees Zieverink en de heren Tonnie Broens, Leo de Borst, Joris Meekes en Theo Smeenk, en heeft menig vergadering en overleg achter de rug om alles te verwezenlijken.
Zowel de Achterhookse Aovend, alsook de uitgave van de krant, de gehouden receptie, de expositie over het verleden van Excelsior in de NH kerk en in de bibliotheek, bleek een schot in de roos.
Ook achter de schermen worden er wel eens zaken geregeld, waarvan de bestuursleden geen weet hebben. Via een ingewikkeld overleg tussen familieleden en ingewijden, werd de secretaris ontboden op het gemeentehuis. Daar aangekomen was er al een selectief gezelschap aanwezig uit de vrijwilligerswereld. Eerst toen ging er een lampje branden. Als een van de 20 uitverkoren vrijwilligers uit de Gemeente Groenlo werd Theo Smeenk (genomineerd door de Gemengde Zangvereniging Excelsior) de speld van de 'Vrijwilliger van het jaar' 2003 door burgemeester Petra van Wingerden opgespeld. Hij was hier heel blij mee en dankt de Zangvereniging Excelsior voor deze nominatie. Deze erkenning wil hij graag delen met alle andere vrijwilligers van deze club voor hun werk als vrijwilliger. Vrijwilligers blijven hard nodig in welk vorm dan ook. Met hem werden ook Tonny Koppers en Annie Arfman onderscheiden. Zij zijn door een andere organisatie genomineerd.

Ledenvergadering 9 maart 2004

Annie Wittenbernds opent de vergadering onder het genot van koffie en gebak, aangeboden door de jubilarissen.
Met de Kon. Winterswijkse Orkestvereniging afd. Symphonie is een afspraak gemaakt voor een optreden in Theater De Storm in Winterwijk en in het Stadttheater in Vreden voor een gezamenlijk optreden in de eerste twee weekeinden van 2005.
De leiders van het koorreisje hebben 24-25-26 september een trip naar België gepland
Na de vergadering worden Riek Bongers, Tonnie Broens en Theo Smeenk door de voorzitter gehuldigd met hun 25 jarig jubileum.
Genotuleerd door Bep Wissink 2e secretaris.

Jaarverslag 2004

De vereniging is het jaar 2004 begonnen onder andere omstandigheden dan gebruikelijk. Normaal gesproken werkt de club met een voorbereiding van repetities naar een optreden toe, verderop in het jaar.
Dit keer was het meteen raak met twee optredens in de eerste twee weekeinden van 2004. Beide ter gelegenheid van een Nieuwjaarsreceptie van de gemeenten Winterswijk en Vreden.
Op uitnodiging van De Kon. Winterswijkse Orkestvereniging afd. Symphonie hebben we deze twee uitvoeringen mede mogen verzorgen. De eerste was in 'Theater De Storm' op 4 januari. De tweede was op 11 januari in het 'Stadttheater' in Vreden. Beide optredens waren succesvol en voor iedereen is het een goede ervaring geweest, we kunnen met trots daarop terugkijken.
Als nieuwjaarscadeau ontvingen we van de gemeente het bericht dat per 1 januari 2004 de bodemprijs van het oudpapier op 3.5 Eurocent gesteld was. Deze was fl. 0.03.
De secretaris geeft aan dat hij het volgend jaar zich niet beschikbaar stelt voor een nieuwe periode. Na 17 jaar onafgebroken werkzaam te zijn geweest in diverse bestuursfuncties, vindt hij het welletjes. Blijft wel beschikbaar voor diverse andere taken.
Het bestuur van het afgelopen jaar was: Annie Wittenbernds, voorzitter, Theo Smeenk secretaris, Joris Meekes penningmeester, Wilma Assinck 2e voorzitter, Bep Wissink 2e secretaris, Trees Zieverink en Leo de Borst.

Ledenvergadering 8 maart 2005

Mededeling: Alie Bisperink stopt met haar werkzaamheden in de muziekcommissie en reiscommissie.
De leeftijd spreekt een woordje mee!
Een andere piano is aangeschaft. Een goede tweedehands 'Schimmel'. Hier kunnen we weer jaren mee vooruit. De oude heeft het begeven.
Bestuursverkiezing: Trees en Theo zijn afgetreden. Er zijn 3 kandidaten: Dinie Boerrigter, Anneke Hakkers en Willy Vrijdag. Anneke en Dinie worden gekozen. Willy wordt gevraagd nog even in de wachtkamer te verblijven, omdat hij nog pas bij het koor is. Dit is met elkaar akkoord bevonden.

Rondvraag: er wordt gevraagd naar extra scholing op zanggebied. Er gaat overlegd worden met Annette Weterings, zangdocente aan de muziekschool Boogie Woogie te Winterswijk wanneer dit zijn beslag kan krijgen.
Annie Wittenbernds wordt door 2e voorzitster Wilma gehuldigd met haar 12½ jarig lidmaatschap. Een bondsinsigne en een bloemetje is het resultaat. Bep zou ook gehuldigd worden, maar zij was niet aanwezig. Dit is alsnog later gebeurd.

Jaarverslag 2005
De beide afgetreden bestuursleden Trees en Theo hebben hun werkzaamheden voor de club voortgezet als resp. kleedster en als coördinator oud-papier.
Dit jaar hebben we 5 maal opgetreden. In volgorde: Molenberg, Westendorp, de RK.Calixtuskerk waar we samen met de Burgerharmonie tijdens een H.Mis de 'Missa Brevis' van Jacob de Haan gezongen en gespeeld hebben. Tijdens ons donateursconcert werd medewerking verleend door 'Rhumtas' uit Beltrum, 'Sara' uit Groenlo en 'Abbey Wednesday' uit Silvolde. Een avond om niet te vergeten!
Het bestuur per 31 december 2005:
Annie Wittenbernds voorzitster, Leo de Borst secretaris, Joris Meekes penningmeester, Wilma Assinck 2e voorzitster, Bep Wissink 2e secretaresse, Anneke Hakkers en Dinie Boerrigter.

Ledenvergadering 18 april 2006
Vaststelling agenda en mededelingen: Theo mist bij agendapunt 6 bestuursverkiezing, de mogelijkheid om tegenkandidaten voor te dragen. Willy Vrijdag haakt hierop in en wil zich alsnog kandidaat stellen voor een bestuursfunctie. De meerderheid der leden gaat er mee akkoord dat we de situatie laten zoals die is, anders moet er een nieuwe vergadering belegd worden.
Jaarverslag penningmeester:
Theo is in gesprek met de gemeente over een andere manier van papier ophalen. Containers huren en zelf vullen is waarschijnlijk goedkoper dan een 'Kraakwagen' van Rouwmaat. Maar gezien de leeftijd van de meeste ophalers moeten we naar een andere manier van ophalen. Tot nu toe hebben we nog geen reactie gehad. De verenigingen die papier ophalen moeten vooraf een blok vormen en gezamenlijk de gemeente tegemoet treden.
Hannie Abbink is 40 jaar en Wilma Assinck 25 jaar bij het koor. Beiden worden toegesproken door voorzitster Annie Wittenbernds en krijgen de bondsspelden die daarbij horen, plus een boeket bloemen.

Jaarverslag 2006
Op 17 januari zijn we begonnen met stemoriëntatie. 8 Weken lang van 21.00 tot 22.00 uur. Dit was zeer leerzaam. De leden gevraagd hoe het gaat met de zang. De reacties waren zeer verschillend. Maar één ding was duidelijk. Er moet wat veranderen, wat betreft muziek en dirigente. Het bestuur is in overleg geweest. Het is daarna wel beter geworden en ook gezelliger.
27 juni een gezellige bowlingavond gehad bij Marveld.
Op de eerste zaterdag van november zijn we gestart met het ophalen van oudpapier met de 'Kraakwagen' van Rouwmaat. Deze beslissing is genomen omdat de tractor het had begeven en eventuele reparatie te duur zou worden. De verwerking van het oudpapier op deze manier bleek een goede wending te zijn.

Ledenvergadering 20 maart 2007
Het reglement van de muziekcommissie wordt aangepast. Er moet meer structuur in komen. Er komt per stemsoort 1 persoon in deze commissie en de zittingsduur wordt 4 jaar, waarbij ieder jaar 1 lid aftreedt. Aan deze commissie wordt de dirigent(e) toegevoegd. En 1 bestuurslid. Zo blijven de lijntjes kort.
Annie Wittenbernds is afgetreden en was niet herkiesbaar en Willy Vrijdag komt in het bestuur.
Statutair is er ruimte voor 7 bestuursleden. Dus nu zijn 2 plekken vacant. De vergadering gaat akkoord met 5 bestuursleden.

Ledenvergadering 6 juni 2007
In muziekschool Boogie Woogie in Winterswijk is een workshop gehouden, met als onderwerpen: fondsenwerving, muziekkeuze en stemvorming. Er hebben zich 15 personen van de club daarvoor opgegeven en daaraan meegedaan. Een zeer leerzame middag.
Door vertrek van Anneke en terugtreden van Willy waren er enkele functies vacant. Hiervoor in de plaats staan te

trappelen Marietje Assinck, Caroline Lambrichts en Theo Smeenk, die spijt heeft dat hij twee jaar terug gestopt is. En zo staat het aantal bestuursleden weer op 7.

Jaarverslag 2007

Het financieel verslag zag er goed uit en dat geeft de club soms meer bestedingsmogelijkheden.
Op 28 april hebben we met medewerking van de Burgerharmonie de 'Missa Brevis' van Jacob de Haan gezongen en gespeeld in de kerk te Beltrum.
We hebben in 2007 liefst 6 keer met het koor opgetreden. Een uitvoering werd gegeven met Revelation, Second Edition, Gemengd Koor Kotten en wijzelf.
Het weekend van 26 oktober zijn we met z'n allen naar Trier in Duitsland geweest. Het was weer ouderwets gezellig.
Samenstelling bestuur per 31-12-2007: Wilma Assinck voorzitster, Leo de Borst secretaris, Joris Meekes penningmeester, Marietje Assinck 2e penningmeester, Bep Wissink 2e secretaresse, Theo Smeenk bestuur, Carolien Lambrichts bestuur.

Ledenvergadering 9 april 2008

Alle notuleringen en verslagen worden goedgekeurd. In dit jubileumjaar (Excelsior 95 jaar) staan de werkzaamheden van het bestuur en muziekcommissie en leden vooral in het teken van de voorbereidingen van de samenwerking van Excelsior met Toneelclub DITO. De opzet is een programma samen te stellen met solistische optredens, humoristische sketches en zang door het koor en de toneelgroep DITO.
We zijn op dit moment druk bezig met de voorbereidingen van het jubileumconcert met het Ulfts Mannenkoor en een fluitensemble van Boogie Woogie. De gehele club heeft het vizier hierop gericht.
Joris Meekes is 21 jaar penningmeester geweest en stopt ermee en wegens gezondheidsklachten. Na een auto-ongeluk, moet Theo Smeenk ook stoppen.
Anneke Koppers is 12½ jaar bij het koor en ontvangt van voorzitter Wilma het bondsinsigne en een boeket bloemen.

Jaarverslag 2008

Het jaar 2008 kunnen we afsluiten met de woorden: een fantastisch jaar voor de club geweest.
Veel activiteiten, prima voorbereidingen voor de uitvoeringen met DITO en het Ulfts Mannenkoor en Boogie Woogie. Het aanwezige publiek bij deze uitvoeringen is tevreden huiswaarts gekeerd, de onderlinge band tussen DITO en Excelsior is prima en zal dat mijns inziens ook wel blijven. Dank aan allen.
De volle zaal van De Bron heeft van deze avond genoten. Het was een avond die volledig afweek van hetgeen Excelsior de laatste jaren heeft voortgebracht. Het leek wel een avond zoals die er vroeger geweest moest zijn bij een uitvoering van Excelsior. Avondvullend, met zang, dans, en humor. Dit smaakt naar meer!
Het enige minpuntje is het aantal mensen dat op de jubileumuitvoering met het Ulfts Mannenkoor geweest is. De uitvoering zelf was geslaagd.

Jaarvergadering 17 maart 2009

Willy Vrijdag opent de vergadering. Hij vervangt Wilma die ziek is. Het financieel verslag is nog niet klaar. Geen verslag, dan kan er ook geen controle geweest zijn. Er zijn 2 opties:
1. De vergadering voortzetten zonder behandeling van het financieel verslag of,
2. Naar huis gaan.
Voor het eerste wordt gekozen. De behandeling financiën doen we 31 maart na de repetitie.
Toegevoegd agendapunt: 100 jaar bestaan Excelsior.
De overige verslagen worden goedgekeurd.
De Grote clubactie lotenverkoop wordt georganiseerd door M. Smeenk en Trees Zieverink.
Leo de Borst zorgt voor de organisatie van de Anjerfondscollecte.
Agendapunt 8: Jubileumjaar 2013
Theo is benaderd door de voorzitter van de Oudheidkundige Vereniging Groenlo of we een samenwerkingsverband willen aangaan met deze vereniging. Het voorstel is een boekwerk te produceren met als thema 'Excelsior 100 jaar' in hun uitgave 'Grols Verleden'. Besloten wordt hieraan mee te werken. Theo is bereid hierin het voortouw te nemen.
Voor de organisatie van de diverse werkzaamheden gaat een commissie gevormd worden van leden, liefst van leden die al langere tijd bij de club zijn. De animo is vrij groot, want dit is de eerste Culturele vereniging in Groenlo die de 100 jaar haalt.

Het spaarpotje Reiskas gaat verdwijnen. Er wordt nagenoeg geen gebruik meer van gemaakt. De kosten zijn hoger dan de baten. De gespaarde bedragen worden uitgekeerd.

Extra ledenvergadering 31 maart 2009

Willy opent de vergadering. Het financieel verslag wordt goedgekeurd.
In verband met langdurige ziekte van de voorzitster wordt gezocht naar een tijdelijke vervanger c.q. vervangster.
Bernadette Tilley biedt zich aan en wordt benoemd.
Willy sluit de vergadering.

Jaarverslag 2009

Wilma heeft tijdelijk haar functie als voorzitster neergelegd i.v.m. ziekte. Willy heeft deze functie tijdelijk overgenomen, naast zijn functie als penningmeester.
Tijdens de vergadering van 31-03 werd het financieel verslag goedgekeurd.
De vergadering was het er over eens dat het bestuur niet goed functioneerde. Gevraagd werd aan de vergadering wie bereid was de functie van voorzitter tijdelijk over te nemen. Bernadette meldt zich en wordt tijdelijk voorzitster. Dit jaar hebben we op gepaste wijze afscheid genomen van pianist Joop Abbink en hem bedankt voor zijn diensten voor de club.
16 juni een concert gegeven m.m.v. Déja Vu uit Beltrum. Dit concert is geslaagd, maar te weinig publiek.
De korencontactavond werd op 31-10 gehouden met medewerking van JabaJ uit Aalten en Jazzy Women uit Winterswijk.
Bestuurssamenstelling: Wilma Assinck/Bernadette Tilley voorzitters, Leo de Borst secretaris, Willy Vrijdag penningmeester, Marietje Assinck en Bep Wissink

Jaarvergadering 16 maart 2010

Wilma is aftredend en wordt herkozen. Marietje Assinck is aftredend en is niet herkiesbaar. Marietje Smeenk is op verzoek van het bestuur kandidaat gesteld en gekozen. De tijdelijke functie van Bernadette is definitief geworden.
Programma 2010: 19 april optreden in Heelweg, 4 mei dodenherdenking Groenlo, 31 oktober Halloween, samen met DITO en het jeugdorkest van de Leo Harmonie. Dinie Boerrigter krijgt een waardebon als dank voor haar werk als notuliste.

Jaarverslag 2010

De taak van secretaris is nu in handen van Bernadette. Leo de Borst is gestopt.
Op de Uitmarkt van 19 september hebben ze in Groenlo een voorproefje kunnen nemen van Halloween. Een paar leden van DITO en Excelsior stonden verkleed op de Markt en deelden flyers uit.
31 oktober daaropvolgend hebben we samen met DITO en jeugdorkest Leo Harmonie een Halloweenavond in de Bron georganiseerd. Dit was een zeer succesvolle avond met veel publiek.
Enkele maanden daaraan voorafgaand zijn we met ons allen naar het OPENLUCHTMUSEUM in Arnhem geweest. Een reuze gezellige dag met na afloop een barbecue bij Zwarte Jan in de Holterhoek.
Het bestuur was per 31 december als volgt: Wilma Assinck voorzitter, Bernadette Tilley secretaris, Willy Vrijdag penningmeester. Bep Wissink en Marietje Smeenk bestuursleden.

Jaarvergadering 13 maart 2011

Er zijn geen bestuurswisselingen. Het voornaamste agendapunt was de wijziging van het ophalen van het oudpapier in de Gemeente Oost Gelre. Was het zo dat tot nu bijna alle papierophalers gebruik maakten van de kraakwagen van de fa. Rouwmaat, thans gaat de gemeente alle systemen van ophalen overboord gooien. In de nabije toekomst wil men het ophalen van oudpapier door de fa. ROVA laten uitvoeren. Dit heeft voor ons zeer veel impact op het voortbestaan van de club. Zonder deze inkomsten zijn we als vereniging zwaar gedupeerd. Er zal op een of andere manier genoegdoening moeten komen. De opbouw van deze markt en de structuur waarop we dat met ons allen doen, hebben we zelf bedacht en we laten het niet zomaar afpakken. De gehele groep ophalers van deze gemeente heeft veel overleg gepleegd met het bestuur van Oost Gelre. We zijn tot een aanvaardbare oplossing gekomen.
Nu kunnen we zeggen dat de gemeente ons allen perfect heeft behandeld, en dat voor de komende jaren een waarborg klaarligt. Enkele avonden met elkaar praten en overleg plegen over deze materie heeft veel opluchting gegeven. Zo kunnen we nog wel even voort.

Jaarverslag 2011

Het jaar 2011 heeft weinig activiteiten opgeleverd. Er is bewust voor gekozen om niet al te grote uitgaven te doen om op die manier meer armslag te krijgen in het jubileumjaar 2013. Desondanks hebben we nog aan twee activiteiten kunnen deelnemen. Dit waren de door Inter Nos georganiseerde korendag op 18 juni en de Oecumenische Samenzang, georganiseerd door Oecumenische Raad en enkele leden van deelnemende koren.

In aanloop naar het 100 jarig bestaan van de vereniging is de ***'Commissie Excelsior 100 jaar'*** *geïnstalleerd. Er zijn 4 werkgroepen gevormd, te weten:*

P.R.: Willy Vrijdag, Carla Koster, Tonny Koppers en Theo Smeenk.
Financiën: Willy Vrijdag voorzitter, Theo en Bonnie Ebbers.
Concerten: de muziekcie, bestuur en Annemarie Hilferink, dirigente.
Festiviteiten: Wilma A., Willy Vr., Trees Zieverink, Marietje Smeenk en Bep Wissink.

Aan deze vier werkgroepen de taak om Excelsior een waardig jubileum te schenken.
We verheugen ons zeer op het jubileumjaar.

Jaaarvergadering 18 maart 2012

Als voorzitter van deze vergadering fungeert secretaris Theo Smeenk i.v.m. het feit dat voorzitster Bernadette Tilley enkele dagen voor de vergadering het besluit had genomen deze functie per direct neer te leggen. Ze blijft wel zingen en hand- en spandiensten verrichten. Een onverwachte tegenslag zo kort voor het jubileumjaar. Blijven over 5 bestuursleden. De vergadering gevraagd om dit aantal weer op 7 te brengen werd afgewezen. De eerstvolgende bestuursvergadering zal voor een nieuwe samenstelling gekozen moeten worden
Alie Bisperink is 50 jaar bij het koor en ze wordt in de bloemetjes gezet. Tijdens de receptie van 27 oktober 2013 gaat ze officieel gehuldigd worden
De jaarverslagen worden goedgekeurd.
Het komende jaar zal terdege geprobeerd moeten worden de financiën omhoog te stuwen. We moeten van het jubileumjaar iets moois maken.

Jaarverslag 2012

Dit jaar 2012 was een enerverend jaar. Veel vergaderingen, veel overleg, bestuurswijzigingen, strijd om behoud van onze voornaamste bron van inkomsten n.l. het oudpapier, formeren van werkgroepen, het binnenhalen van de broodnodige extra gelden etc.
Bij een eenmansactie van een der leden is een bedrag van ca. 400 euro binnengehaald. Bravo!
4 mei hebben we aan de dodenherdenking meegedaan met enkele liederen. De soliste hierbij was Maria van de Post. Maria is onze beoogde soliste bij het jubileumconcert.
Op 9 juni bereikte ons het bericht dat oud-voorzitter Tonny Broens was overleden op de leeftijd van bijna 64 jaar. Een grote delegatie van het koor heeft afscheid van hem kunnen nemen bij de crematie.
8 oktober gezongen in de Antoniushove te Lichtenvoorde.
18 december een KERST ANDERS in de Bron georganiseerd met medewerking van Music 4Kids uit Lievelde, Dinie Kossink uit Geesteren en Galg en Rad uit Groenlo.
Bestuurssamenstelling per 31 dec 2012:
Wilma Assinck voorzitter, Theo Smeenk secretaris, Willy Vrijdag, penningmeester, Bep Wissink bestuurslid, Marietje Smeenk bestuurslid.

Hadden de oorlogen invloed op het koor?

Het antwoord hierop is: ja, maar heel weinig. Het leed was eigenlijk beperkt tot het privéleven van de leden en de donateurs van joodse afkomst. Alleen de organisatie van de vereniging zelf is ermee geconfronteerd geweest, ofschoon er waarschijnlijk geen beperkingen op cultureel gebied opgelegd zijn. Wel moest er in de oorlog van 1940-1945 voor alles bij de overheid toestemming gevraagd worden om een publieke uitvoering te mogen geven. In de verslagen staat nergens vermeld dat sommige werken niet uitgevoerd mochten worden.

Over de oorlog 1914-1918
Hierbij citaten uit de jaarverslagen vanaf 1915 die betrekking hebben op het voornoemde.

Over de betrokkenheid van leden met de 1e wereldoorlog wordt o.a. geschreven over gemobiliseerde leden die aan de grens gelegerd waren, en met de Kerstdagen een kaart toegestuurd kregen van de vereniging.

In de maand mei van 1915 wordt een uitvoering gegeven ten bate van het 'Steuncomité', waarvan nog eenige dames en heeren zullen worden uitgenodigt om hun hulp te willen verleenen.
(red: wat dit Steuncomité inhield en op welke manier dit functioneerde wordt niet vermeld. Ik vermoed dat het een soort 'thuisfront' was.)

Over de oorlog 1940-1945 en de strijd in voormalig Oost Indie
Reeds in 1939 wordt er al een melding gemaakt van deze oorlog. De geschreven tekst in het verslag van 20 december 1939 luidt als volgt:
"de a.s. oorlog begint z'n tol te eisen. Dhr. Dijkhorst vraagt om onze gemobiliseerde leden die in dienst zijn met de kerstdagen een kaart te sturen. Antwoord: een mooi idee en het zal gebeuren".

Dhr. J. Kuiper bedankt, daar hij in dienst moet.

25 september 1940: Agendapunt van de ledenvergadering.
Of we de repetities wel kunnen laten doorgaan vanwege de verduistering? Maar de leden zeiden dat ze daarom best wel op de repetities kunnen komen.
En verderop: We moeten maar afwachten of we een uitvoering mogen geven
(red: Zie toelichting in de aanhef.)

4 maart 1941: De voorzitter opent de vergadering en heet allen hartelijk welkom en wenscht hun allen en hun huisgenoten een gelukkig 1941 en hoopt dat het ons de langverwachte vrede zal brengen,wat voor de vereniging te hopen is, daar we alles moeten aanvragen.

Ook onze donateurs van joodse afkomst hebben moeten bedanken, en moeten we moeite doen er weer nieuwe bij te krijgen.
(red: Dit is een rechtstreeks gevolg van het feit dat mensen van Joodse afkomst zich niet meer mochten verenigen of zich met het verenigingsleven mochten bemoeien! Dit was voor de club een grote aderlating, daar vele Joden in Groenlo donateur waren van de club!)

Dhr. J. ter Bogt vraagt of de kachel aan komt? Nu hebben we één bon! Antw.: de volgende week is de kachel weer aan!

*12 juni 1945 jaarvergadering: De voorzitter heet allen welkom. Dat de vergadering zoo laat is komt door de tijdsomstandigheden, maar we hebben gelukkig **VREDE**.*

Verderop in het verslag: De vereniging wil een feest hebben, dat zal gegeven worden omdat de directeur (dirigent) 15 jaar aan ons koor is verbonden, maar we willen wachten tot alle leden uit Duitsland weer bij ons koor zijn!
*Een bedankbrief van het **ROODE KRUIS**. Ze bedanken de vereniging voor het bedrag van f 402.50 en hopen dat de vereniging steeds mag blijven bloeien!*

Dit is het enige van wat er in de verslagen over wereldoorlog 2 is vermeld. Desondanks kan men bedenken dat het toch wel een moeilijke periode voor de vereniging is geweest.

Van de strijd in Oost Indië is bijna niets vermeld. Alleen in de Feestgids van juni 1949 worden twee namen van koorleden genoemd die in Oost Indië verblijven. Te weten: de heren H. Bouwmeester en J. Hallers. Of deze heren ook tijdens de oorlog daar waren is niet bekend.

Ondanks het feit dat er oorlog was, is men blijven repeteren, uitvoeringen geven en heeft men zelfs deelgenomen aan een concours in Doetinchem. Het zangprogramma dat Excelsior aanbood was blijkbaar, ondanks streng toezicht, geen reden om het te verbieden.

Concoursen

Waarom de club bijna elk jaar deelnam aan een concours is niet met een paar woorden te omschrijven. Het was in het algemeen een behoefte van sommige koren om bijna elk jaar aan een concours deel te nemen. Dit was een plek waar men zich meten kon met overige koren. Meten op het gebied van kwaliteit van zang, discipline in het koor, uitstraling, beoordeling, vooruitgang in kwaliteit, of juist niet, etc. etc.
Voor Excelsior was het bereiken van een hoge kwaliteit een must. In het bijzonder was dirigent J. Kroon uit Winterswijk in de periode dat hij als dirigent bij Excelsior werkzaam was, de grote animator. Alles werd eraan gedaan om een zo hoog mogelijke score te behalen. Als we de rapportcijfers bekijken, zijn ze daarin grotendeels geslaagd en werd gemiddeld een zeer hoge score behaald.

Concours in Apeldoorn, 1929

Concours Lochem, 1931

Vanaf deze plek kunnen we concluderen dat Excelsior in de jaren '30 op zanggebied op haar hoogtepunt is geweest. Zelfs durf ik te beweren dat het even meegedraaid heeft in de landelijke top. Als je als vereniging bij concoursen kunt meedraaien in de afdelingen Superieur en Uitmuntend moet dit als clublid toch ook een enorme motivatie geven.
Telkens wisten ze ook die motivatie te vinden. Maar motivatie was niet alleen de drijfveer. Ook de financiële kant ervan was aantrekkelijk. Soms hield men

Concours Raalte, 1935

er een batig saldo aan over. Gelet op de voortdurend belabberde financiele situatie van de club was dit een mogelijkheid om verbetering daarin aan te brengen.

Er zijn veel omstandigheden aan te wijzen waarom deze club de kwaliteit op datzelfde niveau niet heeft kunnen continueren. De factoren waarop de club op topniveau kon meedraaien waren maar beperkt aanwezig. Klaarblijkelijk waren die factoren destijds wel aanwezig. Het blijft een samenspel. Het bestuur, de leden, de dirigent, de financiële situatie van de club, oefenruimtes, maar vooral de motivatie om er iets moois van te maken en nog meer aspecten spelen mee om de club in stand en op hoog niveau te houden. We gaan er daarom niet verder op in. Belangrijker is te weten dat deze club op dit moment niet alle factoren in zich heeft om op een hoog niveau mee te kunnen draaien. Het streven blijft aanwezig, maar men moet de realiteit onder ogen zien.
Hoofddoel blijft het gezamenlijk zingen en met z'n allen toch een prestatie kunnen neerzetten! Wie weet, misschien dat in de komende 100 jaar nog iets gaat groeien! Niet voor niets betekent 'Excelsior': 'Steeds hoger'.

Vanaf het moment dat men in 1949, ter gelegenheid van het 35 jarig bestaan van de club, besloot zelf een concours te organiseren kwam er enige financiële verbetering. De club kon hier natuurlijk niet op doordraaien maar alle beetjes hielpen en het was meteen een leerschool voor de volgende keer. Bijna alle bekende Grollenaren waren bij dit gebeuren betrokken.

Concours Nijmegen, 1939.
***1e rij knielend**: mej. J. Bouwmeester, mej. G.Gebbink, mej. Hallers, mej.G. Hallers. **2e rij**: mej. M. Bax, Mej. S. Gantvoort, Mej. D. Nijenhuis, W. Brandenbarg, J. Wevers, J. Kroon dir., mej.T. Bennink, W. Gebbink, H. Haarman, mevr. S. Haarman-Wikkerink. **3e rij**: mevr.F. Kemper, (n.n.), mej. I. Bax, mej. Hallers, mej. M. Hallers, mej. A. Weekhout, mej. R. Obermeijer, mej. C. Abbink, mej. G. Hillen, mevr. D. Hallers-Poelert, mej. H. Langwerden, mej. G. Wevers, G. Bouwmeester. **4e rij**: J. Bouwmeester, B. Milius, J. ter Bogt, H. Kuiper, A. Kuiper, J. Abbink, H. Hallers, B. ter Bogt, J. Gebbink, H. Bouwmeester, G. Staverman, J. v. Dijkhorst.*

Concours in Doetinchem, 1942. ***Voorste rij knielend:*** *mej. D. Nijenhuis, mej. J.Rotman, mej. H. Langwerden, mej. J. Hallers, mej. I. Bax.* ***2de rij:*** *(n.n.), mevr. D. Hallers, mevr. J. Gantvoort, mej. S. Gantvoort, mevr. F.Kempers, mevr. S. Haarman, J. Kroon dir., mej. M. Bax, mej. J. Bax, mej. J. Bouwmeester, mej. G. Wevers, mej. G. Hallers, mej. T. Bennink.* ***3e rij:*** *W. Brandenbarg, J. Bouwmeester, J. Wevers, mej. W. Bouwmeester, mej. G. Wisseborn, Mej. Hallers, Mej. B. Bax, mej. R. Obermeijer, mej. A. Weekhout, G. Bouwmeester, G.Rotman, B. Kuiper, (n.n.), H. Haarman.* ***4e rij:*** *G. Staverman, B. ter Bogt, J. Abbink, J. ter Bogt, B. Milius, H. Kuiper, H. Hallers, G. Bouwmeester, J. Gebbink, J. v. Dijkhorst.*

Een overzicht van de eerste concours-uitgave van deze 'feestgids', ter gelegenheid van dat 35 jarig jubileum kunt u in het verdere verslag lezen. Dit boekje is in z'n totaliteit gedigitaliseerd en afgedrukt. Het is een overzicht van de deelnemende partijen, overheden, neringdoenden in de stad en nog veel meer. Een prachtig staaltje van hoe men indertijd elkaar voorthielp en tevens een overzicht van de samenstelling van de Grolse ondernemers en winkels en bedrijven. Een zeer interessant overzicht. Een ware terugblik hoe het in de eerste na-oorlogse jaren uitzag in de stad met zijn winkelbestand enzovoort. En uiteraard niet te vergeten, dat alle leden en bestuursleden bij naam en functie genoemd worden! Zelfs de leden die opgeroepen waren voor de militaire dienst en gedetacheerd waren in Indonesië, worden bij naam genoemd.

Concours in Terwolde 1947. ***v.l.n.r. Voorste rij:*** *Mej. J. Bouwmeester, mej. G. Hallers, Mej. J. Rotman, mej. D. Velding, mevr. G. A. Campferman.* ***2e rij:*** *mej. R. v.d. Berg, mevr. F. Kempers, mevr. D. Hallers, mevr. S. Haarman. J.Kroon dir., J. Wevers, Mej. T. Bennink, Mevr. J. Gantvoort.* ***3e rij:*** *H. Haarman, mej. H. Langwerden, mej. R. Nijenhuis, mej. H. Pleiter, mej. M. Pleiter, mej. D. Nijenhuis, mej. A. Weghelaer, mej. G. Hallers, mej. B. Bax, Mogendorf, W. Brandenbarg.* ***4e rij:*** *H. Bouwmeester, B. v.d. Beek, B. ter Bogt, J. Hallers, J. Gebbink, G. Staverman, G. Bouwmeester, J. ter Bogt, H. Kuiper, G. Rotman, J. Voerman.*

Concours Borculo, 1948

Het waarom er na 1997 geen concours meer bezocht werd, is volgens mij toe te schrijven aan de grote veranderingen in de maatschappij en in de koorwereld van gemengde koren in het bijzonder. Het bijvoorbeeld drie maanden bezig zijn met een of twee liederen voordat deze naar een zangconcours gebracht kunnen worden, is te belastend en niet afwisselend genoeg. Daarnaast worden er in Nederland momenteel bijna geen zangconcoursen meer georganiseerd. Een feit is ook dat er na een concours veel verloop was. Dan moest er weer een leden wervingsactie plaatsvinden.

Zoals gezegd was deelname aan een concours meteen een gehele dag uit, een dag om van te genieten! En dan specifiek in de crisisjaren van voor de oorlog en de eerste jaren na de oorlog. Men had het niet breed. Er moest elk jaar weer flink gespaard worden om de kosten van zo'n dag te kunnen betalen.
Voor de leden was de periode vóór concoursbezoek niet altijd even prettig. Om de liederen die verplicht waren te zingen of de koorpartijen die de club zelf mocht uitzoeken, goed in te studeren was een hele klus. Deze koorpartijen kwamen elke week weer terug op het oefenrepertoire totdat ze het gedegen kenden en met een goed gevoel naar het concours kon worden afgereisd.
Dikwijls was het de dirigent die op een concoursbezoek aandrong. Hij was vaak de drijfveer. Voor hem was het ook een uitdaging en een meetpunt om te zien waar het koor 'staat' in de zangwereld.

Als ik de verhalen hoor waren dit bijna de enige dagen dat men buiten Groenlo kwam! En als ze weer eens een eerste prijs hadden gewonnen werd er naar huis gebeld (de telefoon bestond toen al) om dit kenbaar te maken in Groenlo. En als men dan 's avonds, met de bus van Bax, of met de trein, Groenlo binnen kwam rijden werden ze door de Burgerharmonie ontvangen en ging het in optocht naar Hotel de Pelikaan. Daar werd er dan tot in de kleine uurtjes gevierd.

89. St. Klumper. Holterhoek.

DE PROT. GEM. ZANGVER. «EXCELSIOR» TE GROENLO
OPGERICHT OCTOBER 1920

Presenteert U het

Programma

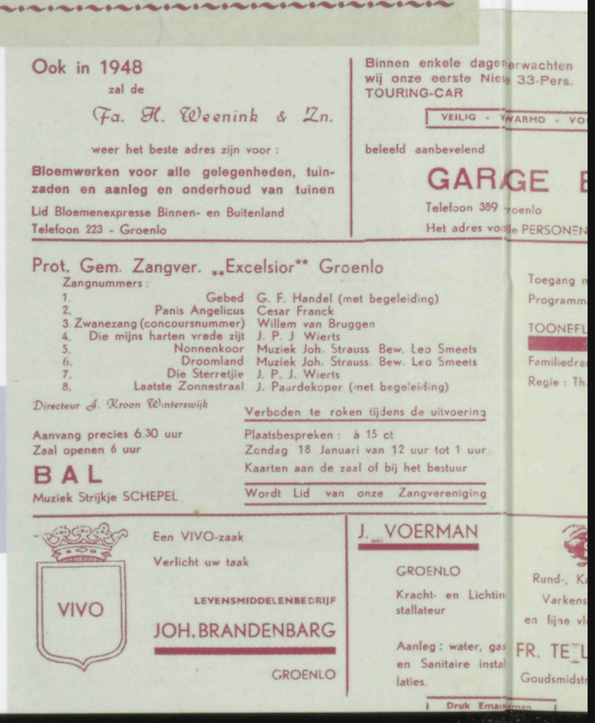
van haar

38e UITVOERING

onder leiding van haar Directeur,
DE HEER J. KROON, WINTERSWIJK
op
ZONDAG 18 JANUARI 1948
IN HOTEL DE PELIKAAN TE GROENLO

Met medewerking van het
Strijkje Schepel

Zaal open 6 uur. Aanvang half 7 precies
Wijzigingen voorbehouden



Ook in 1948
zal de
Fa. H. Weenink & Zn.
weer het beste adres zijn voor:
Bloemwerken voor alle gelegenheden, tuinzaden en aanleg en onderhoud van tuinen
Lid Bloemenexpresse Binnen- en Buitenland
Telefoon 223 - Groenlo

Binnen enkele dagen erwachten wij onze eerste Nieuwe 33-Pers. TOURING-CAR
VEILIG - WARMD - VO
beleefd aanbevelend
GARAGE
Telefoon 389 Groenlo
Het adres voor de PERSONEN

Prot. Gem. Zangver. „Excelsior" Groenlo
Zangnummers:
1. Gebed G. F. Handel (met begeleiding)
2. Panis Angelicus Cesar Franck
3. Zwanezang (concoursnummer) Willem van Bruggen
4. Die mijns harten vrede zijt J. P. J. Wierts
5. Nonnenkoor Muziek Joh. Strauss Bew. Leo Smeets
6. Droomland Muziek Joh. Strauss. Bew. Leo Smeets
7. Die Sterretjie J. P. J. Wierts
8. Laatste Zonnestraal J. Paardekoper (met begeleiding)
Directeur J. Kroon Winterswijk
Verboden te roken tijdens de uitvoering
Aanvang precies 6.30 uur
Zaal openen 6 uur
Plaatsbespreken: à 15 ct
Zondag 18 Januari van 12 uur tot 1 uur
Kaarten aan de zaal of bij het bestuur
BAL
Muziek Strijkje SCHEPEL
Wordt Lid van onze Zangvereniging

Toegang
Programm
TOONEFL
Familiedra
Regie: Th

VIVO
Een VIVO-zaak
Verlicht uw taak
LEVENSMIDDELENBEDRIJF
JOH. BRANDENBARG
GROENLO

J. VOERMAN
GROENLO
Kracht- en Lichtinstallateur
Aanleg: water, gas en Sanitaire installaties.

Rund-, K
Varkens
en fijne vl
FR. TE L
Goudsmidst

Druk Emaus

Voorzijde en binnenpagina's programmaboekje uitvoering 1948

Toch blijft het voor de leden die nog daadwerkelijk mee geweest zijn een dankbare herinnering. De wereld is veranderd en we moeten mee veranderen. Wat van dit alles overblijft zijn de rapporten, een handvol programma's en een hoop herinneringen.
De club is in de gelukkige omstandigheid dat er verhoudingsgewijs toch nog veel materiaal bewaard is gebleven. Het meeste is nog van voor de oorlog. De juryrapporten, de programmaboekjes, de medailles, de lauwertakken, de 'diploma's', de oorkondes, de kistjes sigaren voor de dirigenten. (inmiddels allang leeg).
Aan het bezoeken van de concoursen werd meestal een groepsfoto verbonden. Aan de hand hiervan kunnen we nu een inschatting maken van de grootte van het koor en de verhouding man-vrouw. Tevens hebben we de meeste namen kunnen achterhalen.

Excelsior zelf heeft tenminste 10 concoursen in Groenlo kunnen organiseren. Enkele in samenwerking met Inter Nos. Het was telkenmale een riskant avontuur. Als er niet voldoende koren hun medewerking konden verlenen, had dat onmiddellijk invloed op de inkomsten. Immers, de bezoekende verenigingen moesten een bijdrage leveren in de kosten. Meestal afhankelijk van het ledental. Weinig deelnemers betekende: weinig inkomsten, maar de uitgaven bleven gelijk.
Voeg daarbij het warm maken van sponsoren om dit evenement financieel mede te ondersteunen, was dit een hels karwei. Het niet meer kunnen of willen meewerken om deze grote klus te klaren, en de risico's die eraan verbonden waren, kan een reden geweest zijn dat het begrip 'concoursen en concoursbezoek' steeds meer op de achtergrond kwam te staan. En thans bijna verdwenen is.

Is er enig inzicht in de organisatie van een concours dat men wilde laten plaatsvinden?
We pakken er de feestgids, tevens programmaboek, van het Groot Nationaal Zangconcours te Groenlo gehouden op 17, 18 en 19 juni 1949 bij. Waarom juist deze gekozen? Dit concours was niet alleen het eerste dat Excelsior organiseerde, maar het was ook gelijktijdig de viering van het 35 jarig bestaan van Excelsior. Het werd een lokaal gebeuren voor alle inwoners, een feest waar bijna de gehele bevolking van Groenlo bij betrokken was. Het was ook tevens de opmaat van feestelijkheden voor de zomerkermis. De opening werd gedaan door burgemeester H.J. Schoemaker. De Burgerharmonie, het Mannenkoor Inter Nos, de R.K. Zangver. 'R.K.G.Z.' en

1914 35 1949

feestgids

VOOR HET GROOT

nationaal zangconcours

TE

GROENLO

OP 17, 18 EN 19 JUNI 1949

uitgeschreven door de

Prot. Gem. Zangver. „Excelsior"

te Groenlo

Prijs 25 ct. Terrein : MALIEBAAN

Voorzijde en binnenpagina's feestgids zangcocours 1949

Op Zaterdag 18 en Zondag 19 Juni zal de oude stad Groenlo in het teken staan van de zang. Dan zal, ver weg gedragen over de grachten en opgevangen door het oude geboomte, het zangerslied hooglijk vieren en zullen velen de nobele en edele strijd aanbinden voor de verovering van de hoogste erepalm.

Een vrediger strijd dan de oude vesting Grolle weleer had te doorstaan. Een strijd, die wij als gemeentebestuur recht gaarne binnen onze gemeentegrenzen begroeten.

De Protestantse Gemengde Zangvereniging „Excelsior" komt de eer toe dit concours te mogen beleggen en voor haar durf en moed past het zeer zeker om haar vanaf deze plaats een woord van lof toe te zwaaien.

Ook deze Vereniging kende haar hoogte en diepte punten en ook zij had met allerhande tegenslagen te kampen. Maar doorzettingsvermogen en taai volharden bracht haar weer op het goede peil en wist ook deze Vereniging weer te maken tot een zeer waardeerde onder de rij van Groenlose muziek- en zanggezelschappen.

Moge dit concours dan ook volkomen beantwoorden aan de verwachtingen, die de organisatoren hieraan stellen. Moge de vele deelnemende Verenigingen weten, dat zij in de goede Grolse gemeenschap van harte welkom zijn, zodat bij het einde van deze Zangersdagen inderdaad moge opgaan de regelen, neergeschreven in het Nederlandse Zangerslied :

Op dan vrienden kunstgenoten
Hijst de Bondsvlag hoog in top
Onvermoeid en onverdroten
Immer hoger — hoger op
Aan de kunst Uw hart gewijd
Zegen wacht U na de strijd
Op dat schoon en roemrijk spoor
Leve Neerlands Zangerskoor.

H. J. SCHOEMAKER
Burgemeester van Groenlo

Groenlo, 15 Mei 1949

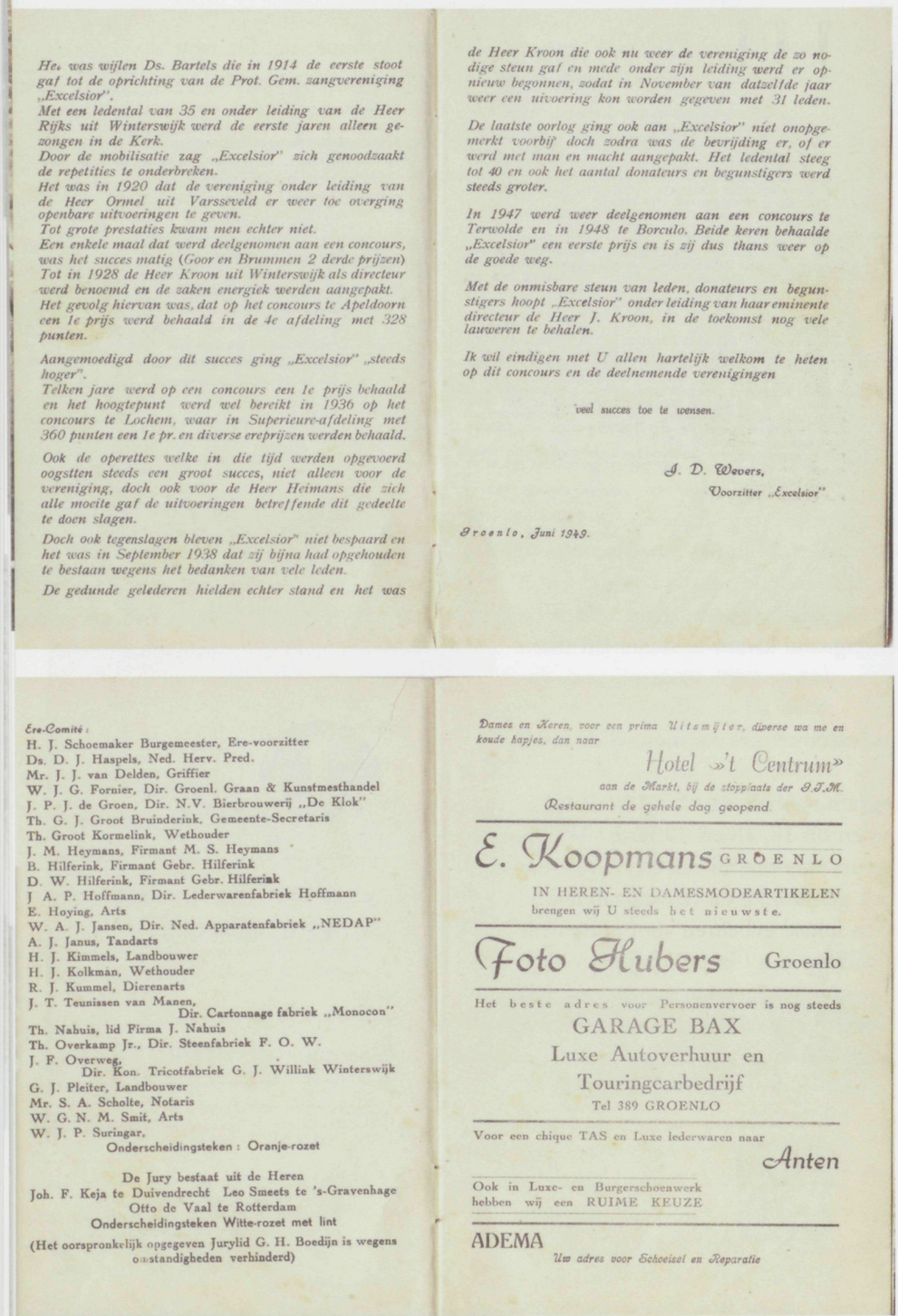
...nkele dagen...erwachten
...eerste Nieu... 33-Pers.
...G-CAR
VEILIG - WARMD - VOORDELIG
...anbevelend
GARAGE BAX
Telefoon 389 ...roenlo
Het adres voo... PERSONENVERVOER

Wed. Rouwmaat & Zn.
SCHOENHANDEL, REPARATIE-INRICHTING
besteed uw schoenenbon voor
ROMA-SCHOENEN
SIERLIJK - STERK - DEGELIJK
Onder Rijkstoezicht Gedipl. Reparatie-inr.
Ruurloseweg B 118

...g)
...o Smeets
...o Smeets
...ding)
...uitvoering
...r tot 1 uur
...bestuur
...jvereniging
...RMAN
...ENLO
...ht- en Lichtin...
...teur
...eg : water, gas
...anitaire instal...
Druk Emaus...

Toegang met ... dames
Programma's zijn strikt persoonlijk
TOONEEL IK HEB GEZONDIGD
Familiedrama in drie bedrijven door Will van den Berg en Jan Grosveld
Regie : Th. RAVE
Personen :
GEORGE BEEKVELD, gemeentesecretaris
EMMA, zijn vrouw
BOB, hun zoon, dokter
BEP VAN GALEN, diens verloofde, verpleegster
VAN GALEN, haar vader
OOM BAREND, Emma's oom, oud-zeekapitein
DAATJE, dienstmeisje
Het stuk speelt ten huize van de familie Beekveld in een villawijk van een onzer steden.

Eet meer fruit
H. G. J. OOSTERHOLT
GROENLO
Markt A 396 Telefoon 370
Uw adres voor prima aardappelen, groenten, fruit
Rund-, Kalfs- en Varkensslagerij
en fijne vleeswaren
FR. TE LINTELO
Goudsmidstr. Groenlo



He, was wijlen Ds. Bartels die in 1914 de eerste stoot gaf tot de oprichting van de Prot. Gem. zangvereniging „Excelsior".
Met een ledental van 35 en onder leiding van de Heer Rijks uit Winterswijk werd de eerste jaren alleen gezongen in de Kerk.
Door de mobilisatie zag „Excelsior" zich genoodzaakt de repetities te onderbreken.
Het was in 1920 dat de vereniging onder leiding van de Heer Ormel uit Varsseveld er weer toe overging openbare uitvoeringen te geven.
Tot grote prestaties kwam men echter niet.
Een enkele maal dat werd deelgenomen aan een concours, was het succes matig (Goor en Brummen 2 derde prijzen)
Tot in 1928 de Heer Kroon uit Winterswijk als directeur werd benoemd en de zaken energiek werden aangepakt.
Het gevolg hiervan was, dat op het concours te Apeldoorn een 1e prijs werd behaald in de 4e afdeling met 328 punten.

Aangemoedigd door dit succes ging „Excelsior" „steeds hoger".
Telken jare werd op een concours een 1e prijs behaald en het hoogtepunt werd wel bereikt in 1936 op het concours te Lochem, waar in Superieure-afdeling met 360 punten een 1e pr. en diverse ereprijzen werden behaald.

Ook de operettes welke in die tijd werden opgevoerd oogsten steeds een groot succes, niet alleen voor de vereniging, doch ook voor de Heer Heimans die zich alle moeite gaf de uitvoeringen betreffende dit gedeelte te doen slagen.

Doch ook tegenslagen bleven „Excelsior" niet bespaard en het was in September 1938 dat zij bijna had opgehouden te bestaan wegens het bedanken van vele leden.

De gedunde gelederen hielden echter stand en het was de Heer Kroon die ook nu weer de vereniging de zo nodige steun gaf en mede onder zijn leiding werd er opnieuw begonnen, zodat in November van datzelfde jaar weer een uitvoering kon worden gegeven met 31 leden.

De laatste oorlog ging ook aan „Excelsior" niet onopgemerkt voorbij doch zodra was de bevrijding er, of er werd met man en macht aangepakt. Het ledental steeg tot 40 en ook het aantal donateurs en begunstigers werd steeds groter.

In 1947 werd weer deelgenomen aan een concours te Terwolde en in 1948 te Borculo. Beide keren behaalde „Excelsior" een eerste prijs en is zij dus thans weer op de goede weg.

Met de onmisbare steun van leden, donateurs en begunstigers hoopt „Excelsior" onder leiding van haar eminente directeur de Heer J. Kroon, in de toekomst nog vele lauweren te behalen.

Ik wil eindigen met U allen hartelijk welkom te heten op dit concours en de deelnemende verenigingen

veel succes toe te wensen.

J. D. Wevers,
Voorzitter „Excelsior"

Groenlo, Juni 1949.

Ere-Comité:
H. J. Schoemaker Burgemeester, Ere-voorzitter
Ds. D. J. Haspels, Ned. Herv. Pred.
Mr. J. J. van Delden, Griffier
W. J. G. Fornier, Dir. Groenl. Graan & Kunstmesthandel
J. P. J. de Groen, Dir. N.V. Bierbrouwerij „De Klok"
Th. G. J. Groot Bruinderink, Gemeente-Secretaris
Th. Groot Kormelink, Wethouder
J. M. Heymans, Firmant M. S. Heymans
B. Hilferink, Firmant Gebr. Hilferink
D. W. Hilferink, Firmant Gebr. Hilferink
J. A. P. Hoffmann, Dir. Lederwarenfabriek Hoffmann
E. Hoying, Arts
W. A. J. Jansen, Dir. Ned. Apparatenfabriek „NEDAP"
A. J. Janus, Tandarts
H. J. Kimmels, Landbouwer
H. J. Kolkman, Wethouder
R. J. Kummel, Dierenarts
J. T. Teunissen van Manen, Dir. Cartonnage fabriek „Monocon"
Th. Nahuis, lid Firma J. Nahuis
Th. Overkamp Jr., Dir. Steenfabriek F. O. W.
J. F. Overweg, Dir. Kon. Tricotfabriek G. J. Willink Winterswijk
G. J. Pleiter, Landbouwer
Mr. S. A. Scholte, Notaris
W. G. N. M. Smit, Arts
W. J. P. Suringar, Onderscheidingsteken: Oranje-rozet

De Jury bestaat uit de Heren
Joh. F. Keja te Duivendrecht Leo Smeets te 's-Gravenhage
Otto de Vaal te Rotterdam
Onderscheidingsteken Witte-rozet met lint
(Het oorspronkelijk opgegeven Jurylid G. H. Boedijn is wegens omstandigheden verhinderd)

Dames en Heren, voor een prima Uitsmijter, diverse warme en koude hapjes, dan naar
Hotel »'t Centrum«
aan de Markt, bij de stopplaats der S.T.M.
Restaurant de gehele dag geopend.

E. Koopmans GROENLO
IN HEREN- EN DAMESMODEARTIKELEN
brengen wij U steeds het nieuwste.

Foto Hubers Groenlo

Het beste adres voor Personenvervoer is nog steeds
GARAGE BAX
Luxe Autoverhuur en
Touringcarbedrijf
Tel 389 GROENLO

Voor een chique TAS en Luxe lederwaren naar
Anten

Ook in Luxe- en Burgerschoenwerk
hebben wij een RUIME KEUZE

ADEMA
Uw adres voor Schoeisel en Reparatie

Binnenpagina's feestgids zangcocours 1949

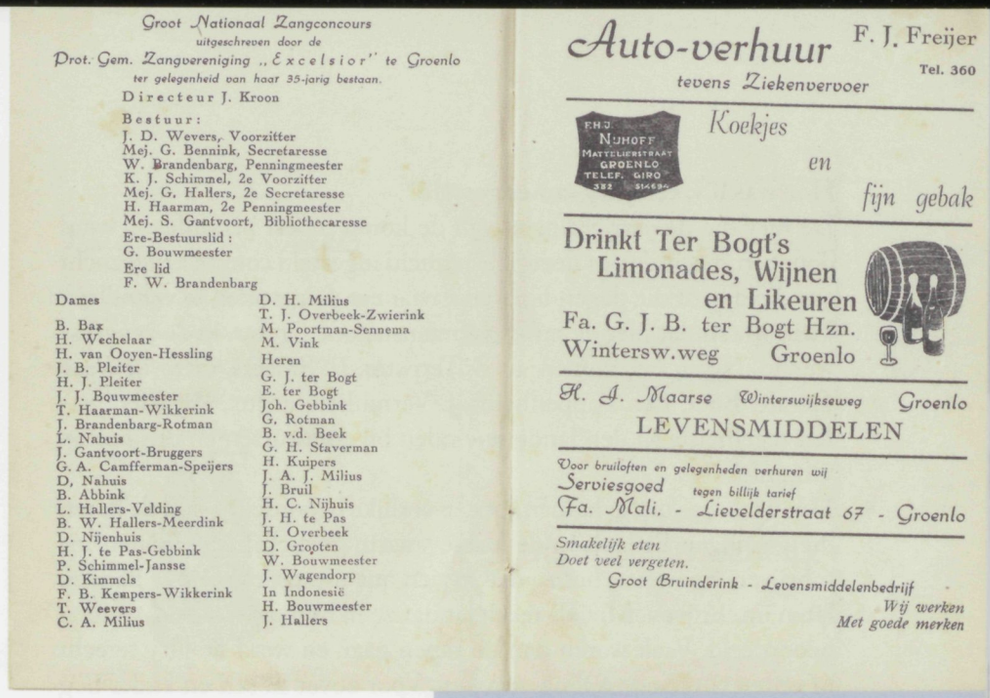
de R.K. Leo-Harmonie, gaven als opening van de festiviteiten een concert aan de Maliebaan.

Dit boekje was niet alleen een begeleiding van de diverse activiteiten in die drie dagen, maar historisch gezien geeft het een schat aan informatie over de samenstelling van niet alleen de vereniging Excelsior maar ook van de bevolking van Groenlo, in samenhang met het openbaar en sociaal leven.
Het geeft vrij duidelijk inzicht in de hoeveelheid aan veranderingen in de loop der jaren van o.a. de lokale neringdoenden en bedrijven en hoeveel er in de loop der jaren is veranderd, het geeft tevens een inzicht in wat er bij komt kijken aan organisatie om zo'n evenement van de grond te krijgen.

Het was de eerste keer dat Excelsior een concours organiseerde, waarbij her en der in de stad in drie dagdelen ruim 1560 koorzangers en zangeressen in de stad aanwezig zijn, voortgekomen uit 35 koren, die alle op de juiste plek en op de juiste tijd in de hun toegewezen ruimte aanwezig moeten zijn om hun lied ten gehore te brengen. Bijna alle openbare gelegenheden die voor dit doel geschikt waren, werden afgehuurd.

Allereerst de voorbereidingen van de club zelf. De leden zover zien te krijgen dat men erachter ging staan en bereid was gedurende een lange periode werkzaam te zijn voor de club en vrije tijd daaraan op te offeren. Vervolgens de tactiek en de strategie bepalen om zo'n evenement financieel rond te krijgen. Eerst werd een erecomité opgericht. Heden ten dage zou men het de groep 'hoofdsponsoren' noemen. Een slimme zet: zo kwam op het moment dat die personen of bedrijven hun medewerking wilden geven aan het evenement, niet alleen kennis van zaken, maar ook een financiële waarborg binnen. Zo namen 25 personen zitting in dit comité. Allen met een vooraanstaande positie binnen de gemeenschap Groenlo.

Het secretariaat van dit concours was gevestigd ten kantore van Jan Roes , Verzekeringen en Makelaar. Hij heeft meerdere concoursen op deze manier helpen organiseren.Een jury ter beoordeling van de koren werd gevormd. Hierin namen zitting: Joh.F. Keja uit Duivendrecht, Leo Smeets uit 's Gravenhage en Otto de Vaal uit Rotterdam. Niet de geringsten uit Nederland!



Groot Nationaal Zangconcours
uitgeschreven door de
Prot. Gem. Zangvereniging „Excelsior" te Groenlo
ter gelegenheid van haar 35-jarig bestaan.

Directeur J. Kroon

Bestuur:
J. D. Wevers, Voorzitter
Mej. G. Bennink, Secretaresse
W. Brandenbarg, Penningmeester
K. J. Schimmel, 2e Voorzitter
Mej. G. Hallers, 2e Secretaresse
H. Haarman, 2e Penningmeester
Mej. S. Gantvoort, Bibliothecaresse
Ere-Bestuurslid :
G. Bouwmeester
Ere lid
F. W. Brandenbarg

Dames
B. Bax
H. Wechelaar
H. van Ooyen-Hessling
J. B. Pleiter
H. J. Pleiter
J. J. Bouwmeester
T. Haarman-Wikkerink
J. Brandenbarg-Rotman
L. Nabuis
J. Gantvoort-Bruggers
G. A. Camfferman-Speijers
D. Nahuis
B. Abbink
L. Hallers-Velding
B. W. Hallers-Meerdink
D. Nijenhuis
H. J. te Pas-Gebbink
P. Schimmel-Jansse
D. Kimmels
F. B. Kempers-Wikkerink
T. Weevers
C. A. Milius
D. H. Milius
T. J. Overbeek-Zwierink
M. Poortman-Sennema
M. Vink

Heren
G. J. ter Bogt
E. ter Bogt
Joh. Gebbink
G. Rotman
B. v.d. Beek
G. H. Staverman
H. Kuipers
J. A. J. Milius
J. Bruil
H. C. Nijhuis
J. H. te Pas
H. Overbeek
D. Grooten
W. Bouwmeester
J. Wagendorp
In Indonesië
H. Bouwmeester
J. Hallers

Auto-verhuur F. J. Freijer
Tel. 360
tevens Ziekenvervoer

E.H.J. NIJHOFF
MATTELIERSTRAAT
GROENLO
TELEF. GIRO
382 514694

Koekjes en fijn gebak

Drinkt Ter Bogt's
Limonades, Wijnen
en Likeuren
Fa. G. J. B. ter Bogt Hzn.
Wintersw.weg Groenlo

H. J. Maarse Winterswijkseweg Groenlo
LEVENSMIDDELEN

Voor bruiloften en gelegenheden verhuren wij
Serviesgoed tegen billijk tarief
Fa. Mali. - Lievelderstraat 67 - Groenlo

Smakelijk eten
Doet veel vergeten.
Groot Bruinderink - Levensmiddelenbedrijf
Wij werken
Met goede merken

Binnenpagina feestgids zangcocours 1949

Een prijzen-commissie werd gevormd. Zij waren verantwoordelijk voor eerlijke verdeling van de prijzen die door het ere-comité beschikbaar waren gesteld. Een regelingscommissie werd gevormd. Zitting hierin hadden leden en bestuursleden. 6 personen. Een prijzen-, pers- en propagandacommissie werd gevormd. 3 personen. Een terreincommisie en Commissie Vermakelijkheden. 3 personen. Leden van de Commissie van Ontvangst. Dit waren de zes groepen mensen met hun eigen taak. Een belangrijke taak binnen de organisatie van de club.

De samenstelling van het voltallige bestuur van Excelsior op dat moment was:

J.D. Weevers	*voorzitter*	*Mej. G.Bennink*	*secretaris*
W. Brandenbarg	*penningmeester*	*K.J. Schimmel*	*2e voorzitter*
Mej. G. Hallers	*2e secretaris*	*H. Haarman*	*2e penningmeester*
Mej. S. Gantvoort	*bibliothecaresse*	*G. Bouwmeester*	*ere-bestuurslid*
F.W.Brandenbarg	*ere-lid*		

Het ledenbestand van Excelsior was vervolgens:

Dames	***Heren***
B. Bax	*G.J. Ter Bogt*
W. Wechelaar	*E. ter Bogt*
H.van Ooyen-Hessling	*Joh. Gebbink*
J.B. Pleiter	*G. Rotman*
H.J.Pleiter	*B. v. d. Beek*
J.J. Bouwmeester	*G.H. Staverman*
T. Haarman-Wikkerink	*H. Kuipers*
J. Brandenbarg-Rotman	*J.A.J. Milius*
L. Nahuis	*J. Bruil*
J. Gantvoort-Bruggers	*H.C. Nijhuis*
G.A. Camfferman-Speijers	*J.H. te Pas*
D. Nahuis	*H. Overbeek*
B. Abbink	*D. Grooten*
L. Hallers-Velding	*W. Bouwmeester*
B.W. Hallers-Meerdink	*J. Wagendorp*
D. Nijenhuis	*In Indonesie:*
H.J. Te Pas-Gebbink	*H. Bouwmeester*
P. Schimmel-Jansse	*J. Hallers*
D. Kimmels	
F.B. Kempers-Wikkerink	
T. Weevers	
C.A. Milius	
D.H. Milius	
T.J. Overbeek-Zwierink	
M. Poortman-Sennema	
M. Vink	

Apeldoorn 1955. ***v.l.n.r. voorste rij:*** *J. Wevers, mevr. J. Brandenbarg, mevr. J. Gantvoort, mevr. Klinkenberg, mevr. F. Kempers, mevr T. Haarman, Dir. J. Kroon, mevr. J. v.d. Beek, B. v.d. Beek, mej. A. Nijenhuis.* ***Tweede rij:*** *Bouwmeester, mevr. G. Hallers, mej. T. Bennink, mej. D. Nijenhuis, mej. B. Grooten, mej. Ten Wolthuis, mej. H. Bennink, mevr. B. Snijder, mej. Ten Wolthuis, mej. G. Wevers, G. Bouwmeester sr.* ***Derde rij:*** *J. Bruinis, mej. S. Vink, mej. D. Jansen, mej. S. Wagendorp, mej. N. Jansen, mej. A. Vink, mevr. R. Hallers, H. Overbeek, mej. T. Wevers, W. Brandenbarg.* ***Vierde rij:*** *H. Haarman, J. Vink, D. Grooten, H. Leppink, G. Staverman, J. Rombout.*

Hoe was b.v. een jury samengesteld?
De jury die de verrichtingen van de koren moest beoordelen, werd door een speciaal voor deze gelegenheid ingesteld comité aangezocht om die dag of die dagen haar taak naar eer en geweten te vervullen. Vaak waren dat niet de minst vooraanstaande figuren in de zangerswereld. Neem b.v. namen als S. Terpstra, L. Smeets, Otto de Vaal, Gerard Boer, Leo Pappenheim, J. Vermulst etc. etc.. Zij allen waren regelmatig in den lande te vinden bij concoursen en dus ook in Groenlo.
Hun taak was om te komen tot een eerlijke beoordeling van de koren die gezongen hadden in de klasse waarin ze zich hadden laten inschrijven. Soms was het zo dat ze zich qua prestaties te hoog hadden laten inschrijven. Met als resultaat dat ze in hun ogen te laag werden beoordeeld. Vaak waren dan de rapen gaar, en werd de jury terecht of onterecht, daarop aangesproken. Voor zover ik een en ander nog uit m'n verleden kan herinneren, gingen de koren wel zonder frustraties weer huiswaarts.
Wel weet ik me te herinneren dat bij een volgende oproep om deel te nemen aan een concours wel serieus naar de samenstelling van de jury werd gekeken. Het vertrouwen was nog niet meteen hersteld.
Maar eerlijk is eerlijk, indien bij het koor enkele leidende stemmen die dag geen goede stem hadden, of anderszins niet 100% fit waren, dit z'n weerslag had in de prestaties. Soms werd van deze amateurs ook het uiterste gevraagd.

Elk jurylid moest, onafhankelijk van elkaar, het koor beoordelen. De waardering werd in getallen van 1 tot 10 punten uitgedrukt. Er was een cijferlijst voor het verplichte werk en het vrije werk. Uit het verplichte werk kon je als koor uit enkele liederen een keuze maken, waarvan de dirigent dacht dat het koor daarmee de hoogste score kon bereiken, en wat haalbaar was.

Het tweede nummer dat gezongen moest worden was een vrij nummer. Hier kon men zelf een keuze maken. Ik neem een voorbeeld uit de werkelijkheid: Concours in Nijmegen 9 november 1975:

EERSTE AFDELING, RUBRIEK B
Juryleden: Jan Vermulst, Leo Smeets en S. Terpstra.
Verplicht werk: Herr, Deine Güte reicht so weit, Comp. A.Ed. Greff
Vrij werk: Tanzen und Springen, Comp. Hans Leo Hassler

RAPPORT JURYLID JAN VERMULST
Cijferlijst

	Verplicht werk	*Vrij werk*	
Samenzang	*8*	*9*	
Zuiverheid	*8*	*8*	
Klankgehalte	*8*	*9*	
Uitspraak	*8*	*8*	
Rhytmiek	*8*	*9*	
Nuancering	*7*	*8*	
Opvatting	*8*	*9*	
	55	*60*	*Tezamen 115 punten*

OFFICIEEL PROGRAMMA

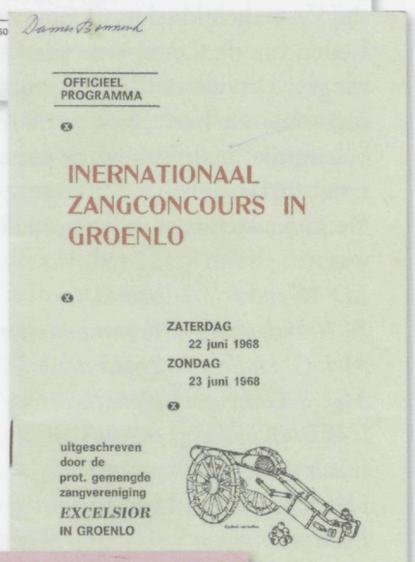
Internationaal Zangconcours Groenlo

ZATERDAG 2 JULI
ZONDAG 3 JULI
1966

uitgeschreven door de prot. gem. zangvereniging EXCELSIOR TE GROENLO ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan.

Concertzaal parochiehuis Groenlo.

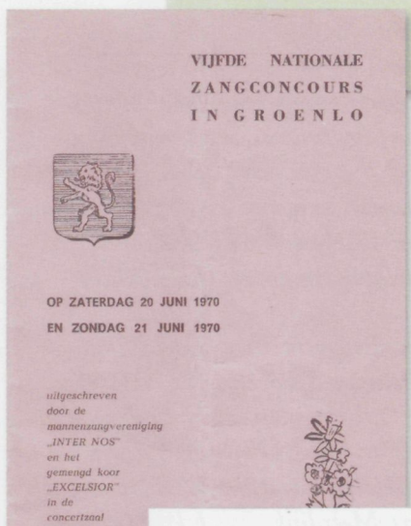
PRIJS: 50


OFFICIEEL PROGRAMMA

INERNATIONAAL ZANGCONCOURS IN GROENLO

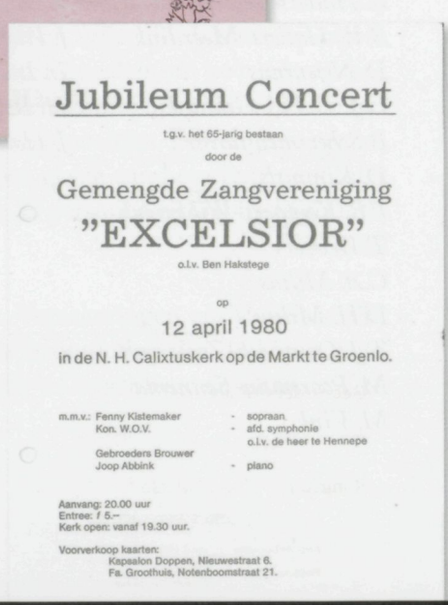
ZATERDAG
22 juni 1968
ZONDAG
23 juni 1968

uitgeschreven door de prot. gemengde zangvereniging *EXCELSIOR* IN GROENLO


VIJFDE NATIONALE ZANGCONCOURS IN GROENLO

OP ZATERDAG 20 JUNI 1970
EN ZONDAG 21 JUNI 1970

uitgeschreven door de mannenzangvereniging „INTER NOS" en het gemengd koor „EXCELSIOR" in de concertzaal van het „CITY-CENTRUM" te GROENLO


Jubileum Concert

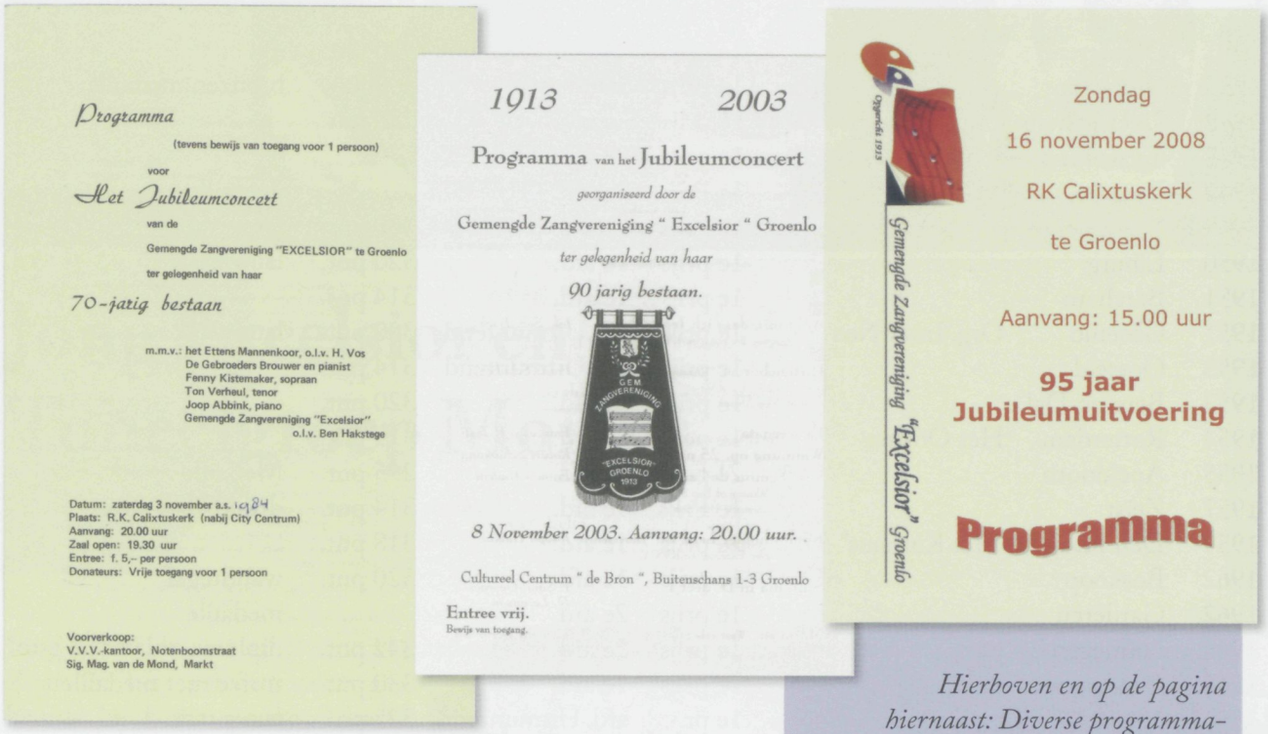
t.g.v. het 65-jarig bestaan
door de
Gemengde Zangvereniging
"EXCELSIOR"
o.l.v. Ben Hakstege

op
12 april 1980
in de N. H. Calixtuskerk op de Markt te Groenlo.

m.m.v.: Fenny Kistemaker - sopraan
Kon. W.O.V. - afd. symphonie o.l.v. de heer te Hennepe
Gebroeders Brouwer
Joop Abbink - piano

Aanvang: 20.00 uur
Entree: f 5.–
Kerk open: vanaf 19.30 uur.

Voorverkoop kaarten:
Kapsalon Doppen, Nieuwestraat 6.
Fa. Groothuis, Notenboomstraat 21.



Hierboven en op de pagina hiernaast: Diverse programma-boekjes door de jaren heen.

Waardering 3 juryleden samen 342 punten, hetgeen een eerste prijs oplevert en een medaille.

Opm. van Jan Vermulst van 'Verplicht Werk':
Verdienstelijke uitvoering, die wel aan muzikale voordracht zou winnen als er de aangegeven tekens < > meer werden opgevolgd. Voor de samenklank en zuiverheid ruim voldoende.

Opm. Jan Vermulst van 'Vrij Werk':
Keurige uitvoering, lichtvoetig en muzikaal in voordracht! Bravo!

Met zo'n rapport kan men thuiskomen! Het is dan ook geen wonder dat men dan 's avonds laat in de bus van Bax met muziek werd ontvangen door de Burgerharmonie en men tot in de kleine uurtjes bij de Pelikaan feestvierde! Het was na afloop, zoals het in de notulen staat geschreven: '***En het werd nog recht gezellig!***'

Zangconcoursen waaraan de Gem. Zangvereniging Excelsior deelgenomen heeft in de afgelopen 100 jaar

1925	Renkum		1e prijs	3e afd.	241 pnt.	bronzen medaille
1927	Goor		3e prijs	3e afd.	227 pnt.	medaille
1929	Apeldoorn		1e prijs	4e afd.	328,5 pnt.	
1930	Winterswijk	Nat. Zangconcours	1e Prijs	3e afd.	325 pnt.	medaille
1931	Olst	Nat. Zangconcours	Ereprijs	2e afd.	348 pnt	medaille als ereprijs
	Hoogste punten van het concours: Zilveren medaille aangeboden door Baron Bentinck, Burgemeester van Olst. Hoogste punten van de dag: Brons-verzilverde medaille aangeboden door baronesse van Heeckeren van Molecaten					
1932	De Steeg	Groot Nat. Concours	3e prijs	1e afd.	253 pnt.	
1933	Utrecht		1e prijs	1e afd.	316 pnt.	
1933	Apeldoorn		2e prijs	1e afd.		
1934	Zutphen		1e prijs	afd. Uitmuntend		
1934	Jutphaas		1e prijs	afd. Uitmuntend	319 pnt.	zilveren lauwertak
1935	Raalte		1e prijs	ereafdeling	310 pnt .	
1936	Lochem		1e prijs	afd. Superieur	360 pnt.	zilv. lauwertak en beker
1937	Rotterdam		1e prijs	afd. Uitmuntend		zilv. Lauwertak

1937	Geesteren		1e prijs	afd. Uitmuntend	330 pnt.	
1939	Nijmegen		1e prijs	3e afd.	308 pnt.	bronzen medaille
1942	Doetinchem		2e prijs	2e afd.	280 pnt.	
1947	Terwolde		1e prijs	3e afd.		
1948	Borculo		1e Prijs	2e afd.		medaille
1949	Haaksbergen		1e prijs	1e afd.	300 pnt.	lauwertak
1950	Elburg		1e prijs	1e afd.	320 pnt.	lauwertak
1951	Barchem		1e prijs	1e afd.	314 pnt.	
1951	Groenlo	Org. Inter Nos	1e prijs	afd.Uitmuntend	300 pnt.	lauwertak
1953	Oosseld		1e prijs	afd.Uitmuntend	314 pnt.	
1953	Berg en Dal		1e prijs	2e afd.	320 pnt.	
1954	Rotterdam	Het Oosten	1e prijs	2e afd.	319 pnt.	
1955	Apeldoorn		2e prijs	1e afd.	295 pnt.	Medaille
1957	Zeist		1e Prijs	1e afd.	314 pnt.	drinkbeker zilver
1959	Den Haag	'Het Kurhaus'	1e prijs	1e afd.	318 pnt.	
1962	Boskoop		1e prijs	1e afd.	320 pnt.	wandtegel
1962	Garderen		1e prijs	2e afd.		medaille
1964	Nijmegen		1e prijs	2e afd.	342 pnt.	diploma
1965	Landsmeer		1e prijs	1e afd.	330 pnt.	trofee met medaille
1966	Nijmegen		1e pr.	afd. Uitmuntend	325 pnt.	lauwertak
1967	Groenlo	Org. Inter Nos	1e prijs	afd. Uitmuntend	324 pnt.	lauwertak
1967	Nijmegen		1e prijs	1e afd.	336 pnt.	
1975	Groenlo		1e pr.	afd. Uitmuntend	324 pnt.	lauwertak en beker
1975	Nijmegen		1e prijs	1e afd.	342 pnt.	medaille
1978	Oisterwijk		2e prijs	afd. Uitmuntend	335 pnt.	diploma/wandtegel
1982	Almelo		2e Prijs	afd.Uitmuntend	278 pnt.	beker
1997	Epe		1e Prijs	afd.1	309 pnt.	beker

Na 1997 heeft Excelsior niet meer deelgenomen aan concoursen en deze ook niet meer georganiseerd. De deelname aan deze bovenstaande concoursen is bekend en bewezen door de bewaard gebleven medailles, lauwertakken, bekers, juryrapporten, programma's, inschrijfformulieren etc.etc. Hiermee hebben we alle feiten, voor zover het in ons vermogen lag, kunnen achterhalen en vastleggen.

Van het aantal concoursen waaraan Excelsior deelgenomen heeft tellen we er 39. Een gemiddelde van één maal per 20 maanden. Dit is mijn ogen een zeer hoog gemiddelde. Ondanks de crisisjaren 1930-1938, de oorlogsjaren en de moeilijke na-oorlogse jaren, is men er telkens weer in geslaagd de motivatie te vinden en geld te genereren om deel te nemen aan concoursen.

Concoursen door Excelsior georganiseerd

Het aantal concoursen dat Excelsior in Groenlo heeft georganiseerd, hebben we kunnen achterhalen. Er zijn 10 concoursen georganiseerd, waarvan 2 in samenwerking met Inter Nos. Van deze tien concoursen zijn 9 programmaboekjes bewaard gebleven.

Deze concoursen zijn in de periode tussen 1949 en 1975 gehouden. Dit item wordt verderop beschreven.

Jong Excelsior en Toneelgroep Momus

Jong Excelsior

Zoals in het verleden vaker gebeurde bij koren, ontstond naast het reguliere Gemengd Koor een jeugdkoor. Wat was de reden daarvoor? De jeugd al vroeg bijbrengen wat zingen in een koor inhoudt? Garanderen van jeugdige aanwas die dan weer kon doorgroeien naar het Grote Koor? Wie zal het zeggen. Ik denk dat er toch ergens een behoefte was om zoiets te gaan ondernemen.

In de jaren '20 is enkele malen de vraag gerezen om naast het koor Excelsior een kinderkoor op te richten. Dit nog op te richten kinderkoor krijgt in de verslagen twee namen. Dan weer wordt het Kinderkoor genoemd, een andere keer het Tienerkoor. Een ding staat vast, zodra ze de leeftijd van 16 jaar bereikt hadden konden ze overstappen naar het grote koor. Een en ander is wel eens aangekaart in de ledenvergadering van de vereniging. Maar er was blijkbaar nog geen draagvlak om een kinderkoor op te richten.

Eerst in de notulen van de ledenvergadering van 1951 staat geschreven dat er een kinderkoor wordt opgericht. Een circulaire gaat naar alle ouders met kinderen van 5 tot 12 jaar. In 1952 is dit koor dan ook opgericht. Het ontvangt geen subsidie van de gemeente. Deze gaat ervan uit dat dit kinderkoor een onderdeel is van het grote koor.

In 1954 wil het kinderkoor een verloting houden, vrij van belasting. B&W hebben hiervoor geen toestemming gegeven omdat volgens hun mening dit het jeugdkoor van Excelsior is en eenzelfde bestuur heeft.

De eerste dirigent is ook hier dhr. Kroon. Na enkele jaren is het hommeles in het jeugdkoor. Dhr. Kroon kan de orde niet handhaven. Er wordt een beroep op enkele dames gedaan om leiding te geven. Daarvoor geven zich op mevr. Schimmel, mej. A. Vink, mej. B. Koopman, en mej. G. Wevers. Hierna wordt dit koor verzelfstandigd, krijgt een eigen bestuur en regels, maar blijft financieel afhankelijk van het grote koor. Het bestuur wordt gevormd door de groep dames die hulp verleenden en de taken worden onderling verdeeld.

In 1955 moet Dhr. Kroon het veld ruimen. Onder de leiding van dhr. Bosman fleurt het koor weer op.

In 1961 gaat het kinderkoor naar een concours. Het heeft een eerste prijs behaald, maar het koor had weinig belangstelling. Een zekerheidje is dat dit kinderkoor zeker tweemaal naar een concours is geweest. De juryrapporten van twee concoursen zijn bewaard gebleven.
Omdat het kinderkoor een bijna-zelfstandige positie had ontvangen, zijn er daardoor ook bijna geen gegevens van dit koor in de notuleringen van het grote koor verwerkt. Heel af en toe een summier verhaal of een verwijzing. Ook navraag bij diverse mensen geeft geen helderheid.
In de loop der tijd wordt in de verslagen het kinderkoor niet meer genoemd. Het lijkt er op dat dit kinderkoor op een gegeven moment ter ziele is gegaan.

Wat overblijft zijn toch nog wel een redelijk aantal foto's. Waarschijnlijk dat dit komt omdat toch nog vrij veel koorleden uit die periode in leven zijn. Ik heb stellig het idee dat na het uitkomen van dit boek, we nog wel eens voor een verrassing kunnen komen te staan. Iedereen bewaart immers z'n jeugfoto's.
We proberen zoveel mogelijk foto's in dit boek te plaatsen. De overige kunt u bewonderen tijdens onze exposities. Brengt de toekomst nog ooit een kinderkoor 'Jong Excelsior' voort? Wij hopen het.

Toneelgroep Momus

Wat ik geschreven heb over het jeugdkoor is in feite ook grotendeels van toepassing voor deze toneelgroep. Op aandringen van veel leden wordt in de ledenvergadering van 17 februari 1928 besloten een toneelgroep op te richten. Hetgeen ook ging gebeuren. Waar het woord Momus voor staat is tot op heden bij ons niet bekend. Ook nu een vereniging binnen een vereniging. De spelers van deze club werden gerecruteerd uit de eigen leden van Excelsior. En dat lukte wonderwel. Bijna elk jaar werd een nieuw stuk ingestudeerd. Zo kon de club een avondvullend programma presenteren op de jaarlijkse uitvoering.

Ze hadden dan het Kinderkoor, het koor Excelsior en toneelgroep Momus die optraden. Op zo'n avond werd dan een verloting gehouden ter bestrijding van de onkosten. Daarna was er meestal een strijkje aanwezig om de feestvreugde op te voeren tijdens een bal na. Wat men niet zou verwachten was het feit dat door de gemeente permissie gegeven werd om de festiviteiten tot twee uur in de nacht te laten doorgaan.

Als we deze situatie nu bekijken lijkt het wel een luxe. Alles zelf in huis hebben om zo'n avond te mogen organiseren en telkens volle zalen trekken.

Toch ging het niet allemaal van een leien dakje. Er was veel doorzettingsvermogen voor nodig om dit elk jaar weer te realiseren. Er wordt af en toe een melding gemaakt dat het niet geheel botert tussen het koor en Momus, maar dat werd meestal wel opgelost.

Het was niet zo dat een toneelstuk voor de eigen mensen uit Groenlo werd gespeeld. Meestal werd daarna opgetreden in de buurtschappen en dorpen in de omgeving. Dan hadden ze het gevoel dat niet alles voor die ene avond ingestudeerd was. Tevens konden op deze manier de kosten van het optreden gedrukt worden en was men, zoals in de situatie van het Kinderkoor, financieel niet geheel afhankelijk van het koor Excelsior. Ondanks dat was er meestal een tekort en moest de penningmeester van het zangkoor weer bijspringen. Daarover meer op het eind van dit verhaal.

Wie waren de toneelspelers? Daarover kan ik geen zinnig woord zeggen. Af en toe werd een oproep gedaan aan de collega-zangers en zangeressen om mee te doen voor zo'n uitvoering. Maar nergens worden namen genoemd. Ook wie de organisatie had van die club, is bij mij nog steeds niet bekend. Hadden we bij het kinderkoor het geluk dat de leiding bekend is geworden, bij deze groep is dat niet het geval. Hier speelt opnieuw mee dat zij ten opzichte van het koor alleen verantwoordelijk waren voor de financiële zijde. De technische kant van zo' n optreden werd meestal verzorgd door Betty Emaus senior. Licht en geluid was zijn vakgebied.

Momus 1950.
Zittend:** J. Wevers.* ***Staand v.l.n.r.:
B. Hallers, B. v.d. Beek, Annie Vink,
N. Schimmel-Jansen

1969 Jaarvergadering. Letterlijk geciteerd: *Rondvraag: de toneelvereniging is op de laatste uitvoering niet erg geëerd. Antwoord van de voorzitter: op een uitvoering moet je daar erg voorzichtig mee zijn, want je maakt gauw blunders. Het is, doordat Momus bij de zang enigszins behoort, heel gewoon geworden wat Momus doet. De 2e voorzitter heeft Momus bedankt. Momus wordt er geen cent beter van.*
Vanaf dit jaartal wordt er niets meer geschreven over Momus. Einde van Momus? Ja.

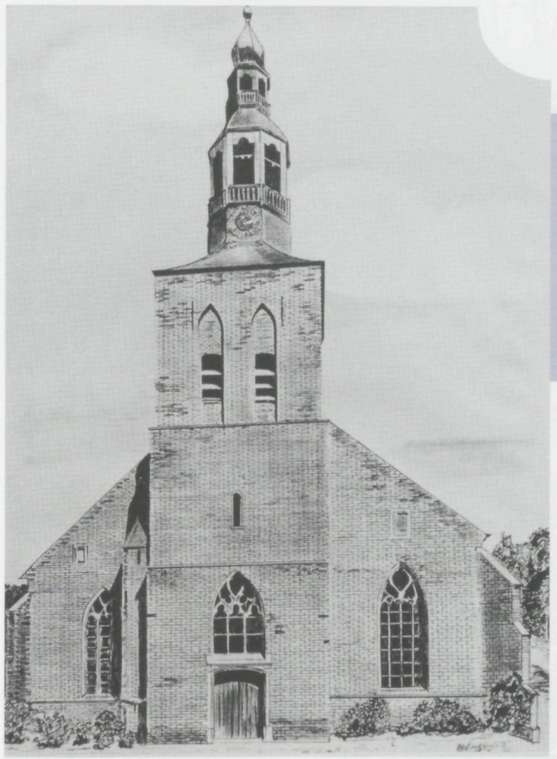
Ik ben in de financiële gegevens van dat jaartal gedoken en hebben het volgende geconstateerd. In 1968 is een bedrag in guldens overgeboekt, zijnde kosten toneel. Nog voor het eind van het jaar 1969 is een bedrag van boven de honderd gulden overgeboekt naar Momus. Daarna heeft er geen overboeking meer plaatsgevonden. Blijkbaar heeft het publiekelijk vergeten te bedanken voor het optreden van Momus de emmer doen overlopen. Frustraties? Waren er al moeilijkheden? Ik weet het niet. Maar dit was wel het definitieve einde van een samenwerkingsverband van 41 jaar. Jammer dat het op deze manier moest eindigen, als het waar is wat ik beweer.

Nagekomen bericht
In het voorgaande verhaal schreef ik dat er niets bewaard is gebleven over en van Momus. Twee dagen na het voltooien van dit verhaal is er plotseling een vervolg. Het is zaterdagmorgen, de deurbel gaat. Wie staat er op de stoep? Harold Overkamp! Met in z'n handen een plastic zak met spulletjes daarin.
Laat hij daar komen aandragen met zeven toneelstukken van Momus en twee stempels van Excelsior daarin! Opgevoerd bij en door de toneelgroep Momus. Wat een toeval. Bestaat er zoiets als telepathie? Je zou het gaan denken. Je zou verlegen worden van zo'n geschenk.
Bij het uitzoeken van de inhoud zijn het boekjes, gezien de schrijfwijze, van rond de oorlog en iets later. Er staan geen data op wanneer deze gedrukt zijn. Helaas, dan hadden we meer aanknopingspunten.
In chronologische volgorde de titels en schrijvers.

De pelgrim	M.A.M. Renes-Boldingh
De slimme huisknecht	C.A. Van de Slikke
De 'Vrouwe Maria'	Arie van der Lugt
De ware Jacob	Franz Arnold en Ernst Bach
Met vacantie	B. de Nie
Oom Polycratius	Schegget en Braun
Zonen der Vrijheid	P. de Zeeuw

Tevens stond de naam Jan Kruidenier op een der boekjes vermeld. De dag was voor mij weer helemaal geslaagd! Familie Overkamp, namens allen van onze club hartelijk dank hiervoor.

Repetitieruimtes van 1913 tot heden



De 'Kapel' van de Hervormde kerk.
In gebruik als oefenruimte tot 1944.
Inmiddels is dit gebouw geheel verbouwd en geschikt gemaakt voor o.a. culturele doeleinden. Tevens heeft de Hervormde Gemeente nog ruimte behouden voor haar Erediensten.
(tekening door Dhr. Harskamp)

Hotel Café 'Het Kanon'
Deze ruimte werd in 1944 beschikbaar gesteld door de fam. Nijland, toenmalig eigenaar van dat pand. I.v.m. het feit dat in 1944 de kerk werd gebombardeerd en niet meer bruikbaar was als oefenruimte. Inmiddels staat ook dit voormalig café op de nominatie nog dit jaar gesloopt te worden.

De Zaeihuve
Inmiddels is dit pand gesloopt ten behoeve van nieuwbouw en parkeerterrein op de Wheme.

***D'n Angang** in de Notenboomstraat*
Dit pand is verkocht en geschikt gemaakt voor bewoning.

Landbouwschool aan de Biss. Ph. Roveniusstraat
gedurende ca. 3 maanden. (geen foto beschikbaar)

De refter van de Zusters van het Pensionaat
Na vertrek van de Zusters van Roozendaal is dit pand verkocht en geschikt gemaakt voor bewoning.

De kapel van de 'Molenberg'.
Deze ruimte is intact gebleven.

Cultureel Centrum de Bron.
Vanaf 1 januari 2000 tot heden. Dit gebouw is uitermate geschikt gebleken als repetitieruimte en voor uitvoeringen.

Vaandels en kleding

Vaandels

Schets van mogelijk het eerste vaandel, datum onbekend, voor 1920

1920 ~ 1930.

Ter gelegenheid van het 10-jarig jubileum der Protestantsche Gemengde Zangvereeniging „Excelsior" te Groenlo werden van onderstaande personen bijdragen ontvangen voor den aankoop van een vaandel, waarvan de aanbieding heeft plaatsgehad op 16 April 1931.

J.D. Abbink	Mevr. Greben - Sijpma
W.A. Abbink	A. de Groen
E. Arfman	Jac. de Groen
Dr. J. Aukema	Chr. Grünewald
A. Berkemeijer	H. Heimans
H. ter Bogt	H. Hemelman
Joh. Brandenbarg	J.E. Heringa
A. v.d. Broek	W.F. Heringa
E.G. ten Broeke	W. Heuskes
W. ten Broeke	E. Heijmans
	H. Heijmans
Mevr. E. Corbelijn Battaerd - Huber	Jac. Heijmans
	J.M. Heijmans
Mr. van Delden	J.M. Heijmans
	van Hiele
W.F.G.H. van Erkelens	B. Hilferink
	Joh. F. Hubers

Lijst sponsoren tweede vaandel (zie foto hiernaast) aangeboden 16 april 1931

Derde vaandel, gemaakt door Trees Zieverink t.g.v. 75-jarig jubileum 1988

Kleding

Door de jaren heen is de koorkleding vaak het onderwerp van gesprek geweest bij de leden van Excelsior. Tijdens de ledenvergaderingen kwam het soms uitvoerig aan de orde, deels vanwege het financiële plaatje, deels om te toetsen wat de wens van de leden was. Op het laatste uniform na, is de dameskleding altijd gemaakt door leden die handig waren met naald en draad. In 1962 deed het koor mee aan een zang contactavond in Eibergen. Men zag daar dat de dames van een koor uit Eibergen uniform gekleed waren en dat vond men erg mooi staan. Naar aanleiding daarvan werd besloten om dit ook voor Excelsior in te voeren. In 1963, tijdens het 63e jaarconcert, droegen de dames voor het eerst uniform blauw linnen japonnen. Deze waren voor veel dames door mevrouw Schimmel gemaakt, terwijl anderen met raad en daad werden bijgestaan. De corsages op de jurk maakte Alie Bisperink, die op dit moment nog lid van het koor is.

Na enkele jaren vond men het tijd worden voor iets nieuws. Er werd een donkerblauwe Trevira jurk gecreëerd, lange mouw met polssluiting, die gedragen werd met een roze sjaal. Kosten 10 gulden, waarvan 5 gulden uit de kas werd betaald.

In het verslag van de jaarvergadering van 1970 wordt vermeld dat de leden de japonnen geen succes vonden ook al was de stof wel mooi. Er zo kwam er na verloop van tijd, halverwege de jaren 70, een nieuwe japon. Ditmaal een lange zwarte jurk, V-hals en met korte mouw. Tijdens de kerstuitvoering van 1975 werden deze voor het eerst gedragen. Willie Bennink maakte de japonnen, de leden moesten zelf het maakloon betalen.

De heren droegen al die jaren een eigen zwart kostuum met wit overhemd, in die tijd had bijna iedereen wel een zwart pak voor rouw en trouw. Eind jaren 70 werd besloten dat voor de heren ook koorkleding via de vereniging moest worden aangeschaft. Dit werd een grijze wollen broek, een zwart kolbert en wit overhemd met grijze stropdas. Om dit te bekostigen is een lening afgesloten bij de bank waarvoor een garantstelling door de gemeente Groenlo nodig was. Maandelijks werd er terugbetaald aan de bank.

Toen vooruit geblikt werd naar het 70-jarig jubileum werd ook weer nagedacht over een nieuwe outfit voor de dames. Er ging een subsidieaanvraag de deur uit. Toen de toezegging daarvan binnen was, konden de dames van de kledingcommissie beginnen met het uitzoeken van de benodigde stoffen. Gekozen was voor een zwarte jurk met gebloemde tulen mouw.
Het heeft echter heel wat voeten in de aarde gehad voor de naaister aan de slag kon. Nadat stalen bekeken en getest waren w.b. krimp en kwaliteit stof na wassen, werd een bestelling geplaatst. Na enkele weken bleek de stof voor de mouwen niet leverbaar, reden waarom deze bij een andere stoffenzaak in Winterswijk besteld werd. Toen na enkele maanden de zwarte stof geleverd werd bleek deze niet van de kwaliteit te zijn die besteld was. Na heel veel gedoe heeft de fabriek tenslotte de stof teruggenomen. Uiteindelijk is de zwarte stof geleverd door dezelfde zaak als waar de stof voor de mouw besteld was. Dinie v.d. Laarschot maakte er mooie japonnen van, die in 1983 voor het eerst gedragen werden. Men droeg er een zwarte stola op als het wat kouder was.

Ter gelegenheid van het 75-jarig jubileum wilde men ook weer wat nieuws. Een in het leven geroepen kledingcommissie kreeg van het bestuur de volgende suggesties mee: voor 40 dames de oude jurken te vermaken tot rechte, zwarte rokken. Verder een nieuwe blouse, van goed wasbare stof, bij voorkeur wit. Verkoop van de stola's. Voor 17 heren een nieuw zwart kostuum en witte smoking overhemden. Ook werd informatie verstrekt over bedrijven waar men voor deze zaken terecht kon. Alvorens aan de slag te kunnen moest van alle dames de maat genomen worden. In huize Zieverink hanteerde Trees het meetlint en Annie Koenders noteerde de centimeters, of omgekeerd. Dit zorgde vaak voor de nodige hilariteit, er werd heel wat af gelachen. Toen alles genoteerd was werd begonnen om van de oude jurken een zwarte rok te maken. Verder werd er stof gekocht en hiervan werden prachtige zalmkleurige blouses gemaakt, die later verfraaid werden met een mooie speld. De dames die deze creatie gerealiseerd hebben (Annie Koenders, Trees Zieverink, Willie Bennink, Ria Groothuis en Marietje Assinck) zijn hiermee erg druk geweest. Vaak werd er op zondagmiddag bij de familie Koenders in de keuken, geknipt en genaaid om er iets moois van te maken.

Voor de heren werd een nieuwe grijze Terlenka broek (minder warm) gekocht, een zwart kolbert waarop een grijs embleem werd genaaid, een nieuw wit overhemd en een grijs vlinderstrikje. Daar er ook enkele juniorleden waren, waarvoor geen passende broek voorhanden was, maakte Trees voor hen een broek op maat.

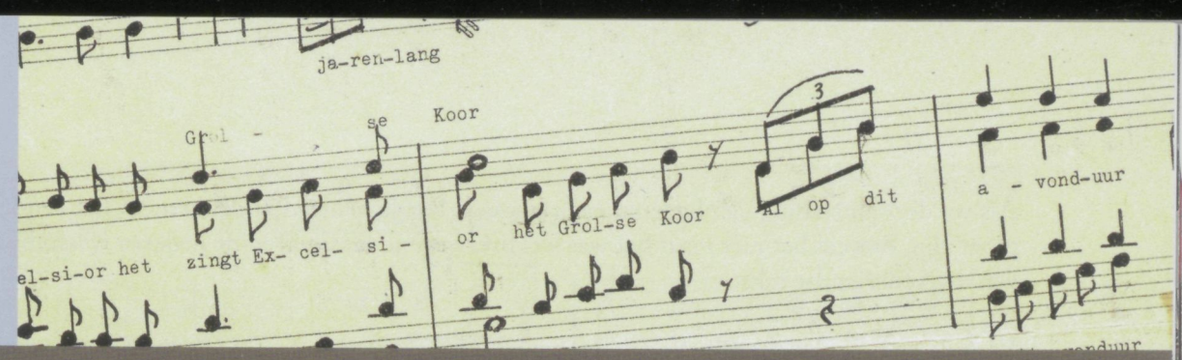
Na verloop van tijd was men op de zalmkleurige blouses uitgekeken en in het jaar 2000 werd er weer een kledingcommissie benoemd die als doelstelling meekreeg: nieuwe kleding voor dames en heren. Omdat er door het ophalen van oud papier wat meer financiële middelen waren, werd nu gekozen voor confectiekleding. Bij een kledingzaak werd een schappelijke prijs bedongen en daar werd kleding in diverse maten gekocht. Voor de dames een halflange zwarte rok met zij split, wat langer jasje, een witte doorzichtige blouse en een lila/grijze sjaal. Enkele jaren later kwam daar nog een rood/zwarte sjaal bij om af te wisselen.

Nadat ook de heren in het nieuw waren gestoken (zwart kostuum, lila overhemd met bijpassende stropdas) werd de nieuwe kleding bij het optreden ter gelegenheid van de opening van cultureel centrum de Bron in 2001 voor het eerst gedragen.
Vanaf 2005 was het toegestaan dat dames een lange broek droegen i.p.v. een rok. Deze moest dan wel zelf aangeschaft en bekostigd worden en passen bij het zwarte jasje dat men droeg.

In de loop der tijd ontkom je er natuurlijk niet aan dat er kleding aangepast of gerepareerd moest worden. In vroeger jaren zorgde mevr. S. Gantvoort hiervoor. In latere jaren kon men een beroep doen op Annie Koenders en Trees Zieverink. Nadat Annie om gezondheidsredenen de vereniging moest verlaten deed Trees dit alleen. Ook zorgde zij jarenlang voor het wassen van de blouses.

Tijdens gezamenlijke uitvoeringen met toneelvereniging Dito bleef de koorkleding in de kast en paste men deze aan bij het thema (Revue en Haloween).
De laatste jaren zie je om je heen steeds vaker de traditionele koorkleding vervangen worden door meer eigentijdse, vaak wel uniforme, kleding. Ik denk dat het een kwestie van tijd is dat ook Excelsior hierin zal meegaan.

Het koor in de kleding vanaf 2001.



Liederen vanaf 1913

Er komt een willekeurige greep uit een grote hoeveelheid liederen die gezongen zijn in de afgelopen 100 jaar. Er zijn nog twee dikke mappen met liederen die voor de oorlog werden gezongen en de periode daarna. Deze lagen al jaren in de muziekkast. Bij een opschoning van deze kast zou veel materiaal, dat al jaren niet meer gebruikt was en ook nooit meer gebruikt zou worden, bijna verdwenen zijn in de papiercontainer, zodat dit op deze manier dan alsnog geld voor Excelsior kon opbrengen. Op het juiste moment kon er ingegrepen worden. We hebben nog twee mappen met muziekstukken kunnen behouden voor het archief. De rest is afgevoerd en heeft inderdaad weer geld opgebracht.

Uit deze twee mappen een greep uit de liederen, met af en toe een toelichting:

Avondvrede	*J. Kroon*	*Ouddirigent Excelsior.*
Herfstgoud	*Otto de Vaal*	*Enkele malen jurylid bij onze concoursen.*
In 't Bosch	*Leo Smeets*	*Enkele malen jurylid bij onze concoursen.*
3 Meerstemmige liefdesliederen	*M.A. Prick*	*Betwijfel of deze in Groenlo zijn gezongen.*
Rozen uit het zuiden.	*Johann Strauss*	*Ned. versie van Rosen aus dem Süden*
Overhalen	*H.W. De Wolff*	*Enkele malen jurylid bij onze concoursen*
Radetzki Marsch	*N.N.*	
Zwanenzang	*J. van Dokkum*	*Verplicht nummer voor concours*
Morgenzang	*Leo Smeets*	
Aankomst der gasten	*Richard Wagner*	*Ned. versie uit 'Tannhäuser'*
Lentekoor	*Joseph Haydn*	*Ned. versie van 'Holder Lenz' uit 'Die Jahreszeiten'*
Die Mühle im Schwarzwald	*R. Ellenburg*	
Aan den schoonen blauwen Donau	*Johann Strauss*	*De Ned. versie van....*
Der rote Sarafan		*Russisch volkslied.*
Christus is opgestanden	*A. Diepenbrock*	
De smid en boer Teunis	*Wettig-Weissenborn*	
Holland	*Br. Laetantius*	
Kikker cantate	*C. Hennig*	
Du Hirte Israëls	*W. A. Mozart*	
Ave verum Corpus	*W.A. Mozart*	

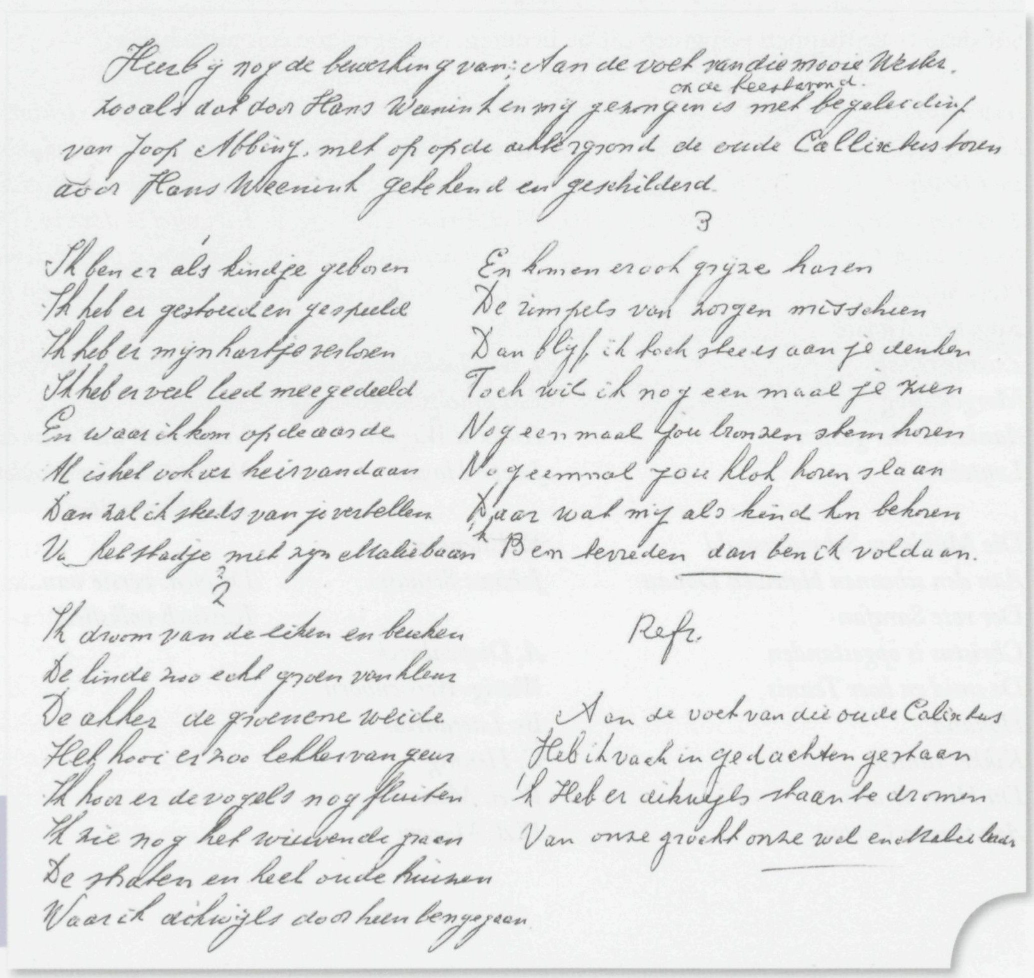
Als we deze uitstalling van liederen aanschouwen ben je geneigd te denken dat het een klassiek koor geweest moet zijn. Ik weet het niet maar het was wel overwegend klassiek, en de liederen waren bijna allemaal voorzien van de Nederlandse tekst.

Voor de club het belangrijkste werk dat bewaard is gebleven, is de 'De Grolse Zangersmars' door dhr. J. Kroon, oud-dirigent, geschreven voor Excelsior en aan de club aangeboden, ter gelegenheid van het 45 jarig jubileum.

Als men in Groenlo vraagt wat Excelsior voor genre muziek zingt, krijg je al snel het antwoord: klassiek en geestelijke muziek. Daarin kan men een heel eind in meegaan, ware het niet dat al tientallen jaren terug een kentering heeft plaatsgevonden.
Natuurlijk worden nog geestelijke liederen gezongen of liederen met een geestelijke inhoud. Bij sommige gelegenheden kan men daar niet onderheen. Dan is een geestelijk lied een vereiste.
Het programma is de laatste jaren bewust progressief veranderd. Naast inderdaad nog licht klassieke stukken als 'Stay with me till the morning' van W.A. Mozart, 'Panis Angelicus' van César Franck, 'This world' van L. van Beethoven, of 'La montanara' van Toni Ortelli etc. etc. die nog gezongen worden wanneer de situatie daarvoor geschikt is, worden er steeds meer hedendaagse liederen gezongen, meestal Engelstalig. Liederen uit lichte genre als 'De zeven boeven' van Jan Vermulst, 'De zwart geld boogie' van Marjan Berk/Ruud Bos, 'Go like Elijah' van Chi Coltrane zijn de laatste jaren eerder normaal dan uitzondering.

Onze ruim gevulde muziekbibliotheek bevat alleen al aan kerstliederen ruim 70 partituren. De andere bibliotheek bevat ruim 220 partituren. Van allerlei genres. Ik heb voor u een telling gedaan welke talen er gezongen kunnen worden en wat de verdeelsleutel is van de diverse taalsoorten.
Dit zijn naast het Nederlands, het Latijn, Italiaans, Engels, Duits, Frans en een categorie Vlaams. In percentages uitgedrukt zijn dit, Nederlands 23 % , Latijn 10 %, Italiaans 4 %, Engels 33 %, Duits 24 %, Frans 5 % en overig 1 %. Er ligt in principe keuze genoeg in de kast, maar toch wordt er elk jaar wat aan toegevoegd. We blijven vernieuwen! En de trend is toch weer nederlandse en engelstalige liederen. En bibliothecaresse Marietje Smeenk blijft er maar druk mee.

Het is dan ook geen verrassing dat op het jubileumconcert op zondagmiddag 27 oktober een afspiegeling van dit genre muziek gezongen wordt.
Daaraan toegevoegd de liederen die we ingestudeerd hebben om samen met de Highland Valley Pipes and Drums uit Borculo te zingen, belooft het een concert te worden, waar we hopelijk met genoegen op terug kunnen kijken.


Hierbij nog de bewerking van: Aan de voet van die mooie Wester.
zoals dat door Hans Weenink en mij gezongen is met begeleiding op de feestavond
van Joop Abbing. met op op de achtergrond de oude Calixtustoren
door Hans Weenink getekend en geschilderd.

'k Ben er als kindje geboren
'k heb er gestoeid en gespeeld
'k heb er mijn hartje verloren
'k heb er veel leed meegedeeld
En waar ik kom op de aarde
Al is het ook ver heirvandaan
Dan zal ik steeds van je vertellen
Va het stadje met zyn ellakebaan

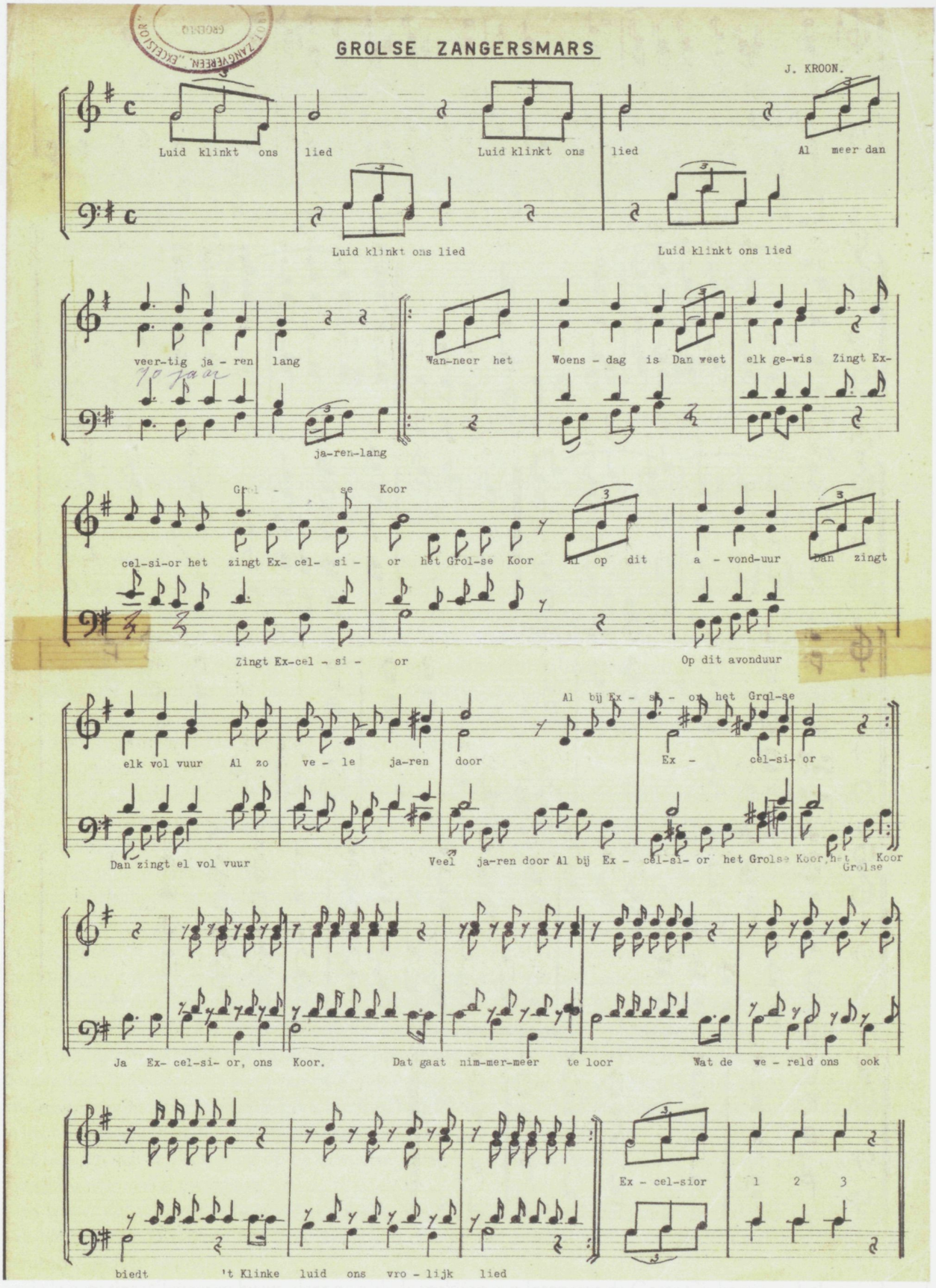
2
'k droom van de eiken en beuken
De linde zoo echt groen van kleur
De akker de groenene weide
Het hooi er zoo lekker van geur
'k hoor er de vogels nog fluiten
'k zie nog het wuivende graan
De straten en heel oude huizen
Waar ik dikwijls door heen ben gegaan

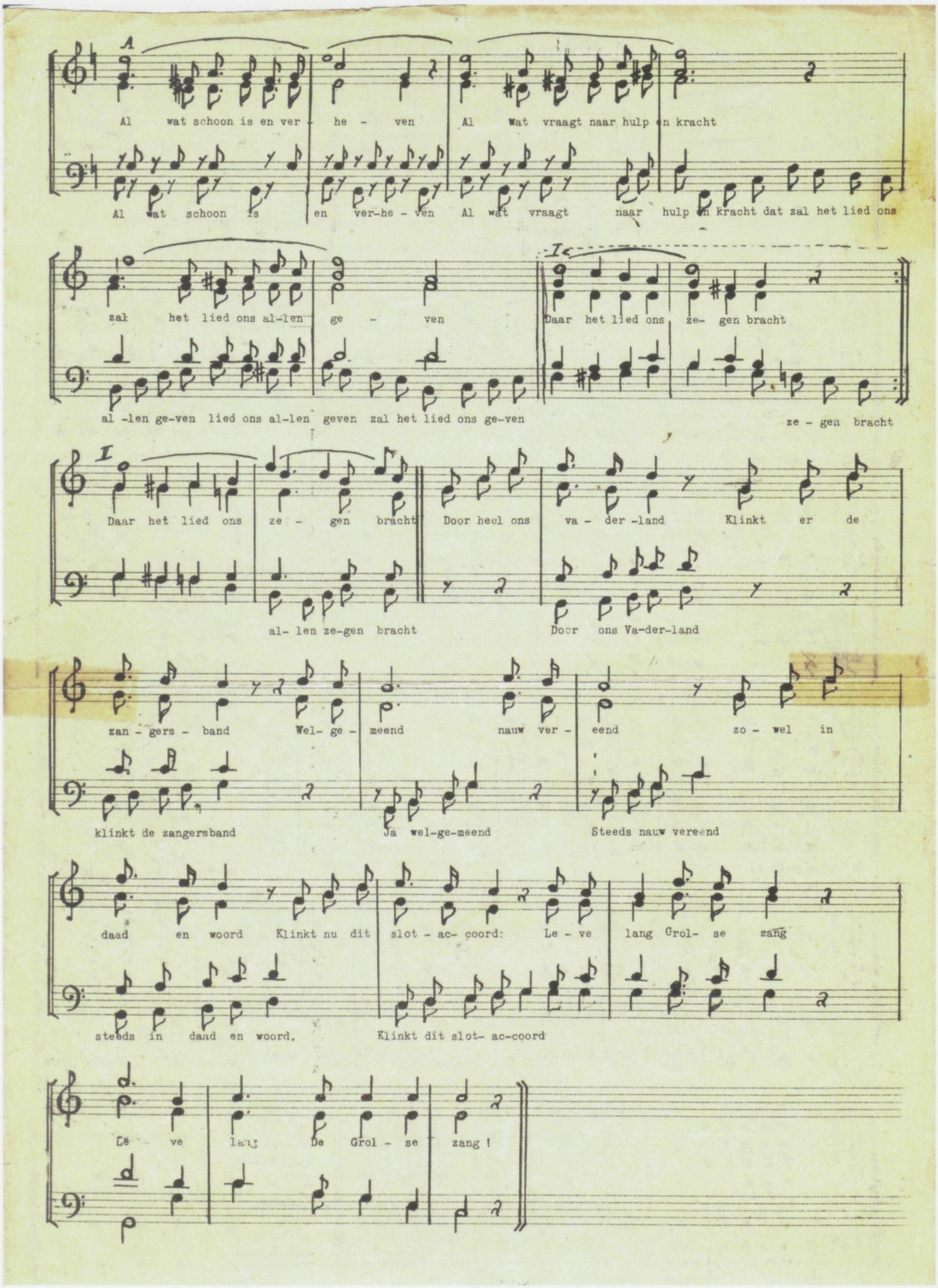
3
En komen er ook grijze haren
De rimpels van zorgen misschien
Dan blijf ik toch steeds aan je denken
Toch wil ik nog een maal je zien
Nog een maal jou bronzen stem horen
Nog eenmaal jou klok horen slaan
Daar wat mij als kind heeft bekoren
'k Ben tevreden dan ben ik voldaan.

Refr.

Aan de voet van die oude Calixtus
Heb ik vaak in gedachten gestaan
'k Heb er dikwijls staan te dromen
Van onze gracht onze wal en ellakebaan

Bewerking van 'Aan de voet van de Wester'


GROLSE ZANGERSMARS
J. KROON.
Luid klinkt ons lied
Luid klinkt ons lied
Al meer dan
Luid klinkt ons lied
Luid klinkt ons lied
veer-tig ja - ren lang
ja-ren-lang
Wan-neer het
Woens - dag is Dan weet
elk ge-wis Zingt Ex-
Grol - se Koor
cel-si-or het zingt Ex- cel- si -
or het Grol-se Koor
Al op dit
a - vond-uur dan zingt
Zingt Ex-cel - si - or
Op dit avonduur
elk vol vuur Al zo
ve - le ja-ren door
Al bij Ex - cel - si - or het Grol-se
Ex - cel-si- or
Dan zingt el vol vuur
Veel ja-ren door Al bij Ex - cel-si- or het Grolse Koor, het Koor Grolse
Ja Ex- cel-si- or, ons Koor.
Dat gaat nim-mer-meer te loor
Wat de we - reld ons ook
biedt 't Klinke luid ons vro - lijk lied
Ex - cel-sior
1 2 3


A
Al wat schoon is en ver - he - ven Al wat vraagt naar hulp en kracht
Al wat schoon is en ver-he - ven Al wat vraagt naar hulp en kracht dat zal het lied ons
zal het lied ons al-len ge - ven
al -len ge-ven lied ons al-len geven zal het lied ons ge-ven
I
Daar het lied ons ze- gen bracht
ze - gen bracht
I
Daar het lied ons ze - gen bracht
al- len ze-gen bracht
Door heel ons va - der -land Klinkt er de
Door ons Va-der-land
zan - gers - band Wel- ge - meend nauw ver - eend zo - wel in
klinkt de zangersband
Ja wel-ge-meend
Steeds nauw vereend
daad en woord Klinkt nu dit slot - ac- coord: Le - ve lang Grol- se zang
steeds in daad en woord.
Klinkt dit slot- ac-coord
Le ve lang De Grol - se zang !

Financiën

De vraag werd gesteld hoe de club in de afgelopen 100 jaar er financieel uit heeft gezien. Een heel goede vraag, maar nauwelijks te beantwoorden. Pas na het lezen van honderden bladzijden jaarverslagen en notuleringen durf ik te beweren dat de club het financieel niet erg breed heeft gehad.
In de eerste tientallen jaren moest men het doen met inkomsten uit contributie en van donateurs. Ze hadden het in de vooroorlogse jaren sowieso niet breed. En dat gold niet alleen voor de verenigingen. We kunnen de schuld geven aan de crisistijd in de jaren '30. Dit zal zeker meegespeeld hebben maar de algemene financiële situatie was niet best en dat heeft beslist invloed op het functioneren van ook deze club gehad.
De penningmeester was wel verplicht bovenop het geld te zitten. Investeringen in b.v. een tweedehands piano, een noodzakelijk hulpmiddel bij repetities en uitvoeringen, konden jaren duren, omdat eerst het benodigde bedrag bijeengespaard moest worden. Af en toe was een ingezetene van Groenlo met een goedgevulde beurs, bereid bij te springen. Maar dat ging ook niet elk jaar.
Hoe kwamen ze dan wel aan geld?
Allereerst waren daar de contributiegelden. Hoe groter het koor, hoe meer inkomsten, hoe meer uitgaven. Als er dan weer een verhoging van de contributie gevraagd werd, was Leiden in last. Maar uiteindelijk zag men de noodzaak daarvan wel in. En dan ging met b.v. 5 cent per week de contributie omhoog.
Een geluk bij een ongeluk was het boetepotje van het onafgemeld thuisblijven van een repetitie. Dan moest er gedokt worden en daar konden onvoorziene uitgaven mee betaald worden.

Verder was er de groepering donateurs die geld binnen bracht. Voor een bedrag van 1 of 2 gulden per jaar had men toegang tot de jaaruitvoeringen. Af en toe was er sprake van een sponsor.
Het organiseren van concoursen bleek ook iets extra's op te brengen. Hoe meer koren er op een concours afkwamen, hoe beter de kas gespekt werd. Er is geen concours georganiseerd, dat geen geld in het laatje bracht. Deze inkomsten kwamen pas na de oorlog. Het eerste concours werd in 1949 gehouden.
Samen met Inter Nos een fancy fair of Tombola organiseren was een goed middel om geld binnen te krijgen. Daarmee bereikte je mensen die geen binding hadden met de club of de zang. Hier ging het om de te winnen prijzen en deed een andere groepering mensen mee.
Het houden van een verloting op de uitvoeringen was een probaat middel. Deze vorm van geld binnen halen wordt nu nog overal toegepast.
Dan was er de jaarlijkse gemeentelijke subsidie van 50 gulden tot wel 150 gulden in de latere jaren!
We hebben het daar niet meer over. Toch kon er bij extra grote, duurdere culturele acties een beroep op de gemeente gedaan worden.
In de laatste tientallen jaren kwam daar nog bij de verkoop van loten van de Grote Clubactie, ook thans gebeurd dat nog. Worstverkoop op de Kerstmarkt was ook gewild. Maar niet lang volgehouden. Het houden van een collecte voor het Prins Bernhard Cultuurfonds, ook wel Anjerfonds geheten, is nog steeds bij de club in zwang. Meedoen aan acties zoals de Super Plus Actie was wel lucratief.

Na 2000 werden we gevraagd de garderobediensten te draaien bij Cultureel Centrum de Bron. De opbrengst werd gedeeld. Dit heeft slechts enkele jaren geduurd.

Op nummer 1, met stip, staat het ophalen van oudpapier. Vanaf 1980 is papier opgehaald met auto's met aanhanger, met tractor en wagen, kraakwagens van de fa. Rouwmaat en thans wordt het opgehaald door de fa. ROVA. En we hebben nog steeds profijt hiervan. Elke eerste zaterdag van de maand was een groep vrijwilligers in weer en wind in touw om de containers vol te krijgen. Een zwaar werk, waarbij ook de vrouwen niet schuwden de armen uit de mouwen te steken.
Vanaf het moment dat deze bezigheid z'n intrede bij de club deed, was het financieel goed merkbaar.
Het is geen vetpot maar het geeft wel meer armslag.
We konden eigenlijk vanaf dit moment functioneren zoals een club dient te functioneren. Vooruit denken en nieuwe wegen inslaan. Niet direct meer in de portemonnee kijken en moeten afwijzen en constateren: Het kan financieel niet. Je leert er ook wat van: het binnenhalen van middelen is hoe dan ook moeilijker dan het uitgeven!

Dankzij de wil en doorzettingsvermogen van veel leden, zijn we met ons allen gearriveerd waar we nu zijn. De 100 jaar vol!

Op de Kerstmarkt worst verkopen. vl.n.r.: Theo Smeenk, Wilma Assinck, Annie Wittenbernds, Leo de Borst

Oud papier

De bodem van de verenigingskas is in zicht!
Welke vereniging heeft daar geen last van, dat was vroeger al en is in deze tijd nog steeds zo. Op de jaarvergadering in 1980 was er een groot tekort van 1248 gulden en de voorzitter Jan Wevers vroeg aan de leden of men mee kon denken, hoe dit op te lossen. Daar kwam een van de leden Marietje Smeenk met het idee om papier op te halen, dit had ze van een andere vereniging, die dit op kleine schaal deed. Bennie v.d. Beek en Gert Abbink sprongen daar gelijk op in. Het oud papier inzamelen was ontstaan (geboren) en werd met open armen ontvangen. Het was toen ophalen in heel Groenlo van 9.00 tot 16.00 u met auto's en aanhangers van de leden. Er werd later zelfs een busje gehuurd van Ueffing voor 100 gulden per dag.

De eerste maanden werd alles ingezameld en afgeleverd aan een bedrijf in Winterswijk, tot men tot de ontdekking kwam dat er geen geld werd overgemaakt. De kantonrechter en deurwaarder kwamen er nog aan te pas. We hebben het proces gewonnen, maar naar het geld van een paar maanden konden we fluiten. (laat staan zingen). Dus naar een ander bedrijf, de firma Daalder uit Zutphen. Daar liep alles goed en 15 okt. ontvingen we het eerste bedrag van fl. 478,80 en er was weer plezier in het ophalen. Er werd na afloop koffie gedronken bij Ankie en Tom Brouwer. Zo kwam er op een zaterdag, alles was opgeruimd, een telefoontje dat nog veel papier stond bij een mevrouw in het centrum. Of dit a.u.b. nog opgehaald kon worden, het stond echt in de weg. Niemand had er meer zin in, maar Tom en Marietje gooiden de aanhanger er maar weer achter en gingen op pad. Ze kwamen daar aan, keken en zochten overal, mevrouw had het buiten op de bank gezet. Misschien raadt u het al, het waren 3 kleine Blue Band doosjes. Deze werden in de aanhanger gesmeten en er werd onderweg toch smakelijk om gelachen.

Oup papier ophalen in 1981

Oup papier ophalen in 2003

Jan te Brake, Norah Withag en Wilma Assinck

In de loop der jaren ging alle papier naar de firma Knol, in grote containers. De gemeente ging wijken indelen, omdat er steeds meer oud papier kwam en de mensen er aan gingen wennen dat papier werd opgehaald. De scholen kregen een wijk, onze vereniging kreeg de Ruurlose kant en het Blik. 1985 was een topjaar voor de papierophalers, er werd zelfs 9265,- gulden binnengehaald. I.v.m. schommelingen in de papierprijs werd er vanaf 1983 een garantieprijs door de gemeente Groenlo gegeven. In 1988 was dat 5 cent per kilo en in 2000 bracht het zelfs meer op en kregen we een nabetaling van 949,00 gulden, dat was mooi meegenomen. Het moet wel vermeld worden, dat alle wijzigingen in het papier ophalen altijd verliepen in goed overleg met alle partijen en de gemeente.
Uit de begin periode zijn niet veel foto's bewaard gebleven, wel enige verhalen. We hadden een keer in de maand ook wel 3 à 4 containers die altijd bij de fam. Lankamp in de Ruysdaelstraat bijna voor de deur stonden. Ons lid Jannie Dijkhorst had ook een eigen verzamelpunt, waar familie en buurt in de loop van de maand alvast papier brachten. Als er veel werd opgehaald en de containers vol waren, waar moest dan alles nog heen, maar ach bij Bonnie (Ebbers) op zolder was altijd nog plaats tot de volgende maand.

Jan te Brake kwam ± 1992 met een oude trekker uit Ruurlo en van Marietje (Assinck) kwam een grote platte wagen, waar later een opzet op gemaakt is. De trekker werd bijna altijd door Theo (Smeenk) bestuurd, maar op een zaterdag reed er een ander, die de bocht zo krap nam, dat de wagen met volle bepakking slagzij maakte met erop twee gillende keukenmeiden. Het papier van de buitenadressen van een paar donateurs en leden die een boerderij hadden, werd door Bonnie met een enorme aanhanger opgehaald. We keken vaak met plezier en bewondering toe, hoe hij

2003, Bonnie Ebbers en Niek Meekes

2003, Netty Lankamp en Alie Bisperink in de keuken

hiermee kon draaien op een smalle weg, niets was hem te gek of te smal. Ook werd op de boerderij van alles opgehaald, er kwamen tussen oude dozen zelfs enkele muizen tevoorschijn.
Het lopen voor een goed doel was voor onze vereniging ook geen probleem, want we liepen een hele zaterdag voor de Zonnebloem, wat 500 gulden opbracht.

Zo rond de tijd dat Bonnie erbij kwam, werd er geopperd om bij Netty het werk af te sluiten met wat eten, dit stuitte op verzet bij het bestuur, maar werd uiteindelijk toch doorgevoerd. Dit was voor de helpers een welkom iets, zo was het niet meer nodig om thuis nog extra te koken. Het was ook een stukje gezelligheid. Netty werd vele jaren in keuken geholpen door Alie Bisperink (onze jubilaris). Ook was er een uitwijk adres bij Jose (Sikkes) en Bonnie. Het eten was altijd prima, toch was een helpend lid, Jan Elshof, die niet meeging: "Hee wol dat Indische grij neet", ook erwtensoep in de winterdag was niet aan een ieder besteed.

Van 2006 tot sept 2012 toen de trekker het had laten afweten, (over de trekker is in dit boek nog een leuke ontboezeming te vinden.) zijn we overgegaan naar Rouwmaat en werkten we met een zogeheten kraakwagen, waar we het oudpapier alleen maar in hoefden te gooien. Het zware containerwerk was daarmee afgelopen. Wel ging Bonnie nog steeds naar de buitenadressen. Het laatste stukje van het verhaal is, dat met het verdwijnen van de containers, ook de lekkere knakworstjes van Trees (Zieverink) die we van haar kregen als we in de Alexanderhof kwamen, verleden tijd waren.
Samen met de gemeente Oost Gelre en Rova is nu besloten het oud papier in huiscontainers te verzamelen en aan straat te zetten. De vereniging krijgt vanwege jarenlange inzet, een percentage van de gezamenlijke opbrengst in Groenlo.

Er waren soms veel grote dozen en deze vulden de container snel en moest er goed gestampt worden. Bonnie had daar vaak een goed humoristisch idee, zei tegen de jeugd dat hij een horloge of 10 gulden in de container had laten vallen. Wie hem vond mocht het houden. Dat werd dan zoeken en stampen op de dozen en er kon meer in.
Ook een goede anekdote is dat als vrijdags (voor de ophaaldag zaterdags) door diverse mensen al papier in de container gegooid was, er 's avonds altijd jongelui in de container aan het zoeken waren naar allerlei tijdschriften en pornoblaadjes.
Er zijn vele leden die in de loop der jaren zich hebben ingezet voor het ophalen van oud papier. Het is erg moeilijk om alle namen te achterhalen en niemand te vergeten, maar grote waardering voor al deze mensen. Ook voor de vele kinderen van de leden die belangeloos hebben meeholpen.

Het zou een prijsvraag kunnen zijn om te raden hoeveel kilo oud papier is opgehaald van 1980 tot sept 2012. Als je rekent dat de laatste jaren met een klein aantal mensen per zaterdag 9000 tot 12000 kilo werd ingezameld. Dan is de uitkomst in kilo's van 1980 -2012 (voordat de kraakwagen in 2008 kwam) 2.908.746 kg en tot sept 2012 een totaal van 3.372.706 kg wat een bedrag heeft opgeleverd van zo'n 230 euro gemiddeld per maand Dit is voor Excelsior altijd een vaste financiële pijler geweest, waardoor vele activiteiten konden worden gerealiseerd. Zo schreef journalist Theo Huijskes pas geleden nog in onze plaatselijke krant, de Groenlose Gids. (zie pagina 82)

2012, Laatste aktie oud papier ophalen

2012, Netty Lankamp en Bonnie Ebbers

Ode aan een tractor

Mag ik mij even aan U voorstellen?

Ford is mijn achternaam en van voren heet ik Dexta.
Niets bijzonders zul je zeggen, niets extra.
50 Jaar geleden ben ik van een productielijn in Engeland gerold.
En men heeft mij een goede toekomst voorspeld,
en gewenst dat ik niet door iemand of iets werd gemold!
Ik kwam bij een boer in Nederland terecht,
werd bij hem tewerkgesteld en het was bij hem bij lange na niet slecht!j
Ik heb bij hem geploegd, gemaaid, gezaaid, en de oogst naar binnen gereden.
En hij was over mij zéér tevreden!

Maar, op een dag, zo gaat het vaker in het leven,
werd ik door hem gedumpt, het was hem om het even.
Hij riep: Dexta jij wordt oud en bent economisch afgeschreven!
Ik riep met schorre stem: Baas, dat kun je toch niet maken!
Gun mij een tweede leven, al was het maar tot vermaak in de straten!
Okee, zei hij na lang aarzelen: Ik weet het goed met je gemaakt!
Je gaat naar Groenlo, naar een leuke zangvereniging.
Excelsior is haar naam, misschien vinden ze jou wel een leuk ding!

Via omwegen ben ik daar terecht gekomen. Ze hebben mij gewassen, gestreken,
van nieuwe onderdelen voorzien en van binnen bekeken
15 Jaar lang heb ik met plezier in Groenlo rondgereden.
Oud papier ophalen, dat wel, maar ik was zeer tevreden.
Kreeg veel bekijks van de mensen.
En als ze het papier nog niet op tijd aan de straat hadden staan,
Riep men in koor: Schiet op, Dexta 'tje komt er aan!

werkgroep oud papier september 2012. v.l.n.r.: Dhr. Ribbers (chauffeur Rouwmaat), Bonnie Ebbers, Tonny Koppers, Marietje Smeenk, Anneke Koppers, Netty Lankamp, Theo Smeenk, Carla Koster.

Maar, lieve mensen ik wordt nu echt oud! Binnenkort hoor ik bij de ouden van dagen
Heb in de afgelopen winter een heuse aanval van een dieplader afgeslagen!
Was bijna door hem overreden.
Maar m'n aanhanger was de klos.
Daarvoor paste maar één woord: Total Loss.
Maar m'n baasje en ik hebben het gelukkig overleefd,
al heeft het maar een haartje gescheeld!
Een oude trekker als ik heeft dat geen goed gedaan.
Enkele maanden terug is m'n hart stil gaan staan.
Van alles heeft m'n baasje gedaan om mij het leven te rekken.
Niets hielp. Ik was niet meer te redden.

Wat nu gezongen? riep men in koor.
Zo gaat de club toch teloor?
Gelukkig kwam daar een helpende hand.
Mijn stalgenoot van Erve Assinck hielp ons uit de brand!
Alras werd hij voor de wagen gespannen,
om zo het probleem uit de wereld te bannen.
Het ergste leed was geleden,
er kon weer oud papier worden gereden!

Men heeft niet alleen veel overlegd en veel besproken,
maar ze hebben ook tot effectieve dingen besloten.
Er is een oplossing gevonden,
vanaf nu wordt het papier door de firma Rouwmaat verzonden.
Dit voor mij triest verhaal heeft ook blije gezichten opgeleverd.
Vanaf nu hoeven Tonny en Theo niet 3 maal per maand te sjouwen met papier.
maar alleen op de eerste zaterdag van de maand, en met plezier!

Lieve mensen,er zijn nog meer blije gezichten.
Een oud ijzer handelaar zag me helemaal zitten.
Hij tastte diep in de buidel om mij te kopen.
Hij had er goed geld voor over om mij te slopen.
De volgende blije man was de penningmeester.
Hij kon weer geld bijschrijven, daarin is hij een meester.

Een ding is zeker, ooit is er voor mij nog toekomst, want:
Mocht ik ooit ergens omgesmolten worden,
Dan is dat voor mij het begin van een nieuw leven!

September 2006 ***Dexta'tje groet u allen*** *Theo Smeenk*

Zangvereniging bestaat in 2013 honderd jaar

Oud papieractie is de levensader van Excelsior

De werkgroep oud papieractie van Excelsior met geheel links Theo Smeenk.

Groenlo - Het is zaterdag 4 februari en de door de ijzig koude wind beïnvloede temperatuur beneden nul nodigt bepaald niet uit om al teveel buitenshuis te vertoeven.
Wie wel buitenshuis vertoeven om daar nota bene bijzonder nuttig vrijwilligerswerk te verrichten, zijn de leden van de werkgroep oud papierinzameling van de Groenlose gemengde zangvereniging Excelsior. Iedere eerste zaterdag van de maand, weer of geen weer, is deze uit vijf personen bestaande kerngroep in touw om in een bepaald gedeelte van Groenlo oud papier in te zamelen om op die manier de volgend jaar honderd jaar bestaande zangvereniging financieel in leven te houden.

Zeker ten tijde van deze koude weersomstandigheden is de bewondering van de zijde van uw verslaggever voor deze vorm van vrijwilligerswerk zo groot, dat hij zijn ochtendkrant terzijde legt en zijn bakje koffie onaangeroerd laat staan om naar buiten te gaan voor het maken van een foto met daarbij een artikel ten behoeve van uw weekkrant.
Het groepje oud papierinzamelaars wordt aangevoerd door het echtpaar Theo en Marietje Smeenk, woonachtig in de Notenboomstraat in het centrum van Groenlo. Daar waar Theo inmiddels 32 jaar lid is van Excelsior, hoopt Marietje in 2013 bij het eeuwfeest van de zangvereniging haar 40-jarig lidmaatschap te vieren. Het vijftal verenigingsmensen in hart en nieren wordt gecompleteerd door Carla Koster, Bonnie Ebbers en Tonny Koppers.

VERKAPTE SUBSIDIE
"Stoppen met dit werk is voor ons geen optie", vertelt de 72-jarige Theo Smeenk. "Wanneer dit om de een of andere reden toch gaat gebeuren, is het zeker dat de vereniging ter ziele gaat. Zonder de inkomsten van het oud papier is het onmogelijk om het financiële hoofd boven water te houden. In 1980 zijn wij met dit werk begonnen. Dit betekent dat wij inmiddels met het 32e jaar bezig zijn op twaalf zaterdagen in het jaar en dat zowel in de zomer als in de winter. Afhankelijk van het tussenliggende aantal weken, dat is de ene keer vier en de andere keer vijf weken, zamelen wij gemiddeld 8 tot 14 ton oud papier per keer in. Het oud papier levert ons als vereniging 21/2 cent per kilo op. Noem het een verkapte subsidie. Want van de gemeente Oost Gelre krijgen wij verder een subsidie van slecht 67 euro per jaar. Dit bedrag is reeds decennia lang hetzelfde en correspondeert nog altijd met het voormalige subsidiebedrag van 150 gulden per jaar. En dan te bedenken dat deze fooi als gevolg van de gemeentelijke bezuinigingsmaatregelen per 1 januari 2014 ook nog eens komt te vervallen."
Bewonderenswaardig werk derhalve, maar geen werk dat langzamerhand te zwaar wordt?
"Om dit werk, zeker gelet op onze leeftijden vol te houden, moet je een bikkel zijn. Wij beginnen 's morgens om 9.00 uur en hebben om circa 12.30 uur alles opgehaald. Wij vinden onszelf dus ook bikkels, maar maken dat met een brede lach op ons gezicht kenbaar, omdat wij het met elkaar reuze gezellig hebben. De samenwerking is uitstekend en wat het belangrijkste is: de vereniging doen wij er een groot plezier mee!"

100-JARIG JUBILEUM
Ondanks dat het aantal leden behoorlijk is geslonken, kijkt de Grolse zangvereniging vol verwachting uit naar het jaar 2013, waarin men het 100-jarig bestaan gaat vieren.
Theo Smeenk daarover: "Wij zijn wel de oudste culturele vereniging van Groenlo, maar al te omvangrijke activiteiten en festiviteiten kunnen wij ons helaas niet permitteren. Aan het eind van dit jaar staat er alvast een voorproefje op het programma. In de maand november organiseren wij namelijk een gevarieerd concert in het Cultureel Centrum De Bron. Een soort voorproefje om iedereen in de stemming te brengen voor het jubileumjaar 2013. Het jubileumconcert ter afsluiting van hopelijk een heel mooi jaar vindt eind 2013 plaats in de Oude Calixtuskerk. Dat is immers de plek waar 100 jaar geleden de geboorte van de vereniging heeft plaatsgevonden. Tussen de bedrijven door wordt er nog en dat zo goed als zeker in de maand oktober 2013 een jubileumreceptie georganiseerd en zal er in samenwerking met de Oudheidkundige Vereniging Groenlo een jubileumboek worden gepresenteerd."
Al met al hulde derhalve voor Excelsior, een kleine Grolse culturele vereniging, die onder het motto 'Klein maar fijn' een voorbeeld is voor het Groenlose verenigingsleven.

Groenlose Gids, 9 februari 2012

Uitstapjes

Omdat er niet meer aan concoursen werd deelgenomen en er ook niet elk jaar een lustrumfeest was werd het wat stiller. Na een diner vanwege het 85-jarig bestaan, bij Arno Meijer die dit op uitstekende wijze samen met Jan Smit verzorgde, werd het idee geopperd om samen met aanhang een weekend naar Winterberg te gaan. Ontvangen in hotel 'de Brabander' is dit een weekend geworden met veel feest en gezang, want er werd ook een groots concert gegeven. Er werden veel activiteiten georganiseerd en daar heeft iedereen van genoten. Teruggekomen hadden de leden de smaak zo te pakken, dat een reiskas werd opgericht en zo konden we iedere twee jaar, als er goed gespaard was, met een bus vol op reis. Jan te Brake was, tot zijn pensionering onze chauffeur en reisbegeleider, dus daar bofte Excelsior mee, dat scheelde in de kosten.

De volgende reis ging naar Luxemburg. Dit was een gezellige en mooie reis, maar niet zo spannend. Dat was de trip naar Trier wel het geval. Heel veel plezier gehad met een feestelijke avond in het hotel en de rondvaart 's avonds op de Moezel, wat spontaan een zangboot werd. De volgende dag met de stoomtrein naar Koblenz, wat hebben we gelachen om niets.

Verder zijn we een weekend naar Brugge en de Lunenburger heide geweest. Dat was ons laatste weekend, we hebben wel een dag samen het openlucht museum bezocht. Hierna was het 100 jarig bestaan in oktober 2013 in zicht. Dit is maar een gedeelte van onze fijne uitjes, een enthousiast koorlid heeft zijn beleving hiervan onderstaand verwoord.

Die mooie goede oude tijd

Geschreven onder persoonlijke titel door 'DEEB' (De Enige Echte Bonnie)

Het is geen sprookje, maar er waren eens… van die leuke herinneringen, hoewel soms een beetje door elkaar gehaald. Voor het eerst werd er met en door het koor Excelsior een 'weekendje weg' georganiseerd. Het was haasten, omdat ik de hele week in Brilon (Duitsland) aan het werk was. Vrijdagmorgen gejaagd als de wind naar Grolle. Thuis aangekomen, snel onder de pomp, aankleden, gauw een plas (och nee, dat moet andersom zijn) en dan naar de Bron, waar de bus al volgeladen gereed stond om de wereldreis te beginnen. Op naar Winterberg (shit, daar kwam ik net vandaan).

Aangekomen dicht bij de skischans, werden we in hotel 'der Brabander' verrast met een Mexicaanse avond, inclusief Tequila als openingsdrankje. Waarna het koor zich goed liet horen.

Was het nu de eerste of toch de tweede avond?? dat er door enkele leden spontaan tijdens de eigen verzonnen karaoke, een imitatie Mexicaanse piramide werd gebouwd van lege flesjes lafaarden (Feiglingen) Nee, toch de eerste avond!!!

Ja zo'n eerste avond kan laat worden, er waren er die de schoonmaakploeg zagen komen en ook huiswaarts zagen gaan. En dan voor het slapen gaan nog even een gehoorapparaat zoeken, dat werd uiteindelijk gevonden 3 meter hoog in een kerstboom.

Dan 's morgens weer vroeg op weg naar Attahöle, de beroemde druipsteengrotten bij Olpe. Daar aangekomen even wachten want de poort is nog gesloten. Dan is het goed uitrusten op het terras, waar de enige ober hyper hyper nerveus werd van zoveel klandizie, terwijl hij toch echt maar 2 handen had en hij in 1 daarvan de knip moest vasthouden. Na enkele malen langs geraced te zijn, werd hij bij de zoveelste doorgang aangebruld met HEINZ, waarop hij van schrik zijn knip liet vallen en de dorstigen hun bestelling opgaven. Tot dan toe nooit geweten dat alle obers HEINZ heten en aanbrullen beter functioneert dan hen vriendelijk met Herr, of Herr Ober aanspreken. Ter info: deze tip mag van mij in Duitsland misbruikt worden (misschien ook een idee voor een horecaterras in Groenlo?).

De bezichtiging was een absolute topper met al die staande stalag-mieten en hangende -tieten. Daarna was de bezichtiging van een buitengebruik zijnde MINE bij Arnberg gepland. Aldaar kreeg het gezegde 'Glück Auf' een extra betekenis en beleving, toen het treintje onder in de MINE stopte en alle lichten werden gedoofd. Bleek achteraf dat de Kumpels dachten dat de 'Letzte Zug schon Ab' en zij dus huiswaarts waren gegaan. Gelukkig bleek een nieuwsgierige vrijwilliger de bijna lege holländische bus toch vreemd te vinden en kwam men er achter, dat een groot deel van het koor nog diep in Moederaarde zat.

Ach die leuke Excelsior trips, komt direct ook weer de reis naar Trier naar boven. Vrijdagavond aangekomen in het Etap-hotel, aan de rand van een industrieterrein en verder niets te beleven. Dus werkelijk in de 'middle of nowhere'. De gasten werden geacht naar hun kamers te gaan en dat was het. Morgen ab 7 Uhr Frühstück was nog de enige opmerking.
Op aandringen van enkele Excelsioranen werd uiteindelijk de Frühstücksraum geopend om nog even gezellig te borrelen. Wel werd eerst een minimum bedrag genoemd, dat we werden geacht te verteren, omdat anders 'zimmermiete' berekend moest worden.

Door een aantal kaarters werd fanatiek het 31 spel gespeeld met als inzet een consumptie of de 'doe maar iets op de bühne uitdaging", indien de drank nog niet op was. Het eerste bühne-optreden werd het Achterhoekse Volkslied, dat na enig aandringen en de nodige twijfels door de toen ook aanwezige Duitse, Belgische en Engelse bezoekers uit volle borst werd meegezongen (ja, vrouw Haverkamp is wiet en ziet bekend met haar grote...). Uiteindelijk resulteerde dit in een grote polonaise van beneden naar boven door het hele hotel.

's Morgens bij het krieken van de dag de wijngaarden excursie, zeer leerzaam, waar we werden geïnformeerd over de manier waarop Moezelwijnen worden gemaakt. Het kijken en ruiken van de wijnen ging snel, alleen het proeven ging niet goed, dit deel moest dus enkele keren worden herhaald. Nadat Moezel, spätlese en altlese waren overwonnen, -hoewel een enkeling moedig maar strijdend ten onder was gegaan en dus in de kruiwagen vom keller zum Bullie werd geschoven- ging de hele club een rondrit met een bezichtiging van Trier beleven. Uitgezonderd natuurlijk de dappere strijders die waren gevallen in voornoemde strijd, zij mochten genieten van een welverdiende Siësta.
Na alle geweld dan nog de avond rondvaartboot, waar door onze eigen dirigente de plaats achter het orgel werd opgeëist. De aanwezige deutsche koren en ook de meereizende feuerwehr werden alle overstemd. De stemming is dan opperbest, getuige het feit dat de kapitein die Holländer zeer uitdrukkelijk verzocht te gaan zitten omdat anders de boot zou kunnen omslaan. Ja, de Grolse wind geet wiet en hevig, of lag het misschien aan het naakte stelletje dat op de oever lag te rollebollen??? Nee nee, beslist niet.

Ach en dan België. Net over de grens werd een bordeel aangezien voor een chauffeurs-café, maar het maakte niets uit, de koffie was goed en plassen was er ook geen probleem.
Bij aankomst in het hotel (was het nu Brugge of Knokke?), werden alle reeds aanwezige gasten, door dat ene koorlid die wel vaker onverwacht uit de hoek komt, vol overtuiging veilig naar buiten geloodst, opdat de Excelsiorleden direct aan de beurt waren met inchecken.

Dan nog de laatste tocht naar het Teutoburger Wald. Indrukwekkend was het bezoek aan het voormalig concentratiekamp waar Anne Frank is overleden.
Daarna werd de reis vervolgd naar de dierentuin, waar onze sopranen hoger kwamen dan de nachtegalen, en de behaarde bewoners hen nu waarschijnlijk nog zitten na de (g)apen.
's Avonds werd een soort kadobingo gespeeld, waarbij het toch heel moeilijk werd gemaakt om vals te spelen. Gelukkig werd tijdens deze bingo de aandacht afgeleid door het onverwachte optreden van een als levende voetbal uitgedost koorlid, zodat de reetveterslip toch nog bij de van de voren bepaalde prijswinnaar belandde (OEI, wist iedereen dit???)

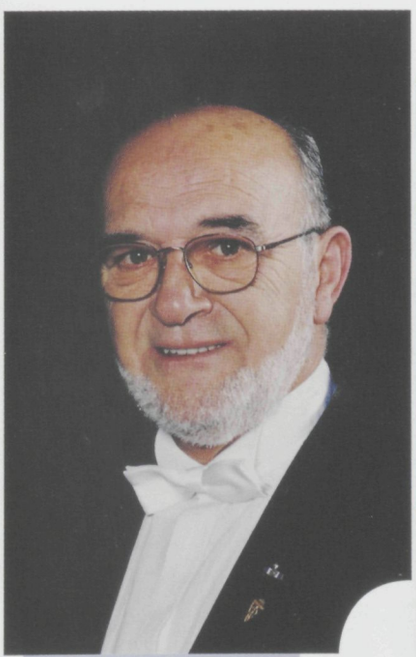
Ja zelfs de Duitse hotelgasten zongen het bekende 'Hoep Holland Hoep', niet mooi, maar wel heel hard, mee.
Tijdens deze trip werd, voorafgaand aan het gebruikelijke afscheidsdiner, nog een stokerij bezocht in de buurt van de plaats Lingen. Ja, in Lingen gingen veel goede voornemens van mij die dag in drank op.

Mijmerend over al deze tochten der tochten schieten mij telkens weer andere leuke herinneringen te binnen, welke die brede grijns op mijn vrolijke gezicht in een BIG SMILE omtoveren.

Dirigenten en besturen

Welke personen hebben de afgelopen eeuw de leiding gehad bij Excelsior?
Deze vraag kunnen we goed beantwoorden. De notulen en jaarverslagen geven een zeer goed beeld van de bezetting van de diverse functies bij de club. Vanaf de eerste dag is dit goed bijgehouden. Zoals het de laatste 20 jaar zeer moeilijk is om vacante bestuursfuncties te vullen, zo groot was het aanbod van aspirant-bestuursleden tijdens de verkiezing van bestuursleden vóór de oorlogsjaren. Er waren soms 14 tot 16 gegadigden voor 1 bestuursfunctie! Er waren meestal meerdere stemmingen nodig voor 1 bestuursfunctie. Deze situatie hebben we in de laatste jaren niet meer meegemaakt.

ca. 1950. Voorzitter Jan Wevers



ca. 1998. Dirigent Ben Hakstege

2013. Dirigente Annemarie Hilferink

Voorzitter(ster) vanaf 1913

Ds. C.J. Bartels	van 1913 tot 1923
Ds. Bartels wordt hierna ere-voorzitter	
Ds. ter Haar	van 1923 tot 1927
Dhr. P. van Eisen	van 1927 tot 1938
Dhr. J. Wevers	van 1939 tot 1985
Dhr. J. Wevers wordt hierna ere-voorzitter	
Dhr. T. Broens	van 1985 tot 1987
Dhr. G. Luttikholt	van 1987 tot 1989
Dhr. Th. Smeenk	van 1989 tot 1991
Dhr. J. te Brake	van 1991 tot 1993
Mevr. Carla Koster	van 1993 tot 1999
Mevr. A. Damveld	van 1999 tot 2000
Mevr. A. Wittenbernds	van 2000 tot 2007
Mevr. Wilma Assinck	van 2007 tot 2011
Mevr. B. Tilley	van 2011 tot 2012
Mevr. Wilma Assinck	van 2012 tot heden

Functie secretaris(esse) vanaf 1913

Zr. Akkerhuis	van 1913 tot 1920
G. Bouwmeester	van 1920 tot 1922
W. Hallers	van 1922 tot 1927
H. Weenink	van 1927 tot 1935
Van der Zwaag	van 1935 tot 1936
H. Weenink	van 1936 tot 1938
Mevr. A. Bennink	van 1938 tot 1972
Mevr. B. Hagens	van 1972 tot 1977
Mevr. I. Assinck	van 1977 tot 1986
Mevr. A. Abbink	van 1986 tot 1988
Mevr. H. Ribbers	van 1988 tot 1991
Th. Smeenk	van 1991 tot 2005
Leo de Borst	van 2005 tot 2010
Mevr. B. Tilley	van 2010 tot 2011
Theo Smeenk	van 2011 tot heden

Penningmeester

Onbekend	van 1913 tot 1920
G. Ordelman	van 1920 tot 1927
Mevr. Jo Lethem	van 1920 tot 1928
J. Venekamp	van 1928 tot 1938
W. Brandenbarg	van 1938 tot 1950
G. Staverman	van 1950 tot 1952
W. Brandenbarg	van 1952 tot 1979
Mevr. N. Lankamp	van 1979 tot 1985
G. Luttikholt	van 1985 tot 1988
J. Meekes	van 1988 tot 2007
W. Vrijdag	van 2007 tot heden

Dirigenten

Dhr. Rijks	van 1913 tot 1920
Dhr. Ormel	van 1920 tot 1928
Dhr. Kroon	van 1928 tot 1956
Dhr. Bosman	van 1956 tot 1964
Dhr. Hakstege	van 1964 tot 1972
Dhr. Van Baren	van 1972 tot 1973
Dhr. J. Abbink	van 1973 tot 1974
Dhr. Hakstege	van 1974 tot 2000
Mevr. A. Hilferink	van 2000 tot heden.

Zij is daarmee de eerste dirigente van Excelsior.

Bibliothecaresse

In 1928 werd deze functie voor het eerst ingesteld.

Mevr. S. Gantvoort	van 1928 tot 1953
Mevr. S. Bennink	van 1953 tot 1960
Mevr. J. van Dijkhorst	van 1960 tot 1991
Mevr. M. Smeenk	van 1991 tot heden.

Ereleden

G. Bouwmeester	ontvangen 1947, overleden 1957
F.W. Brandenbarg	ontvangen 1953, overleden 1953
G. Rotman	ontvangen 1948, overleden 1957
Mevr. J. van Dijkhorst	ontvangen 1995, overleden 2007

27 november 1954.
Bestuur bij 40 jarig jubileum
Voorste rij:
Mej. A. Bennink, secretaris
Jan Wevers, voorzitter
mej. A. Nijenhuis,
G. Bouwmeester.
Tweede rij:
W. Brandenbarg, penningmeester
H. Overbeek,
G. Staverman.

1988, 75 jaar Excelsior. ***v.l.nr. zittend:*** *Tonnie Broens 2e voorzitter, Theo Smeenk wnd. voorzitter, Gerhard Luttikholt, voorzitter.* ***Bovenste rij:*** *Huub van Berkel, Trees Zieverink, Marietje Assinck, Joris Meekes penningmeester. Hermine Ribbers secretaresse.*

1998, 85 jaar Excelsior. ***v.l.n.r.:*** *Ben Hakstege dirigent, Bep Wissink 2e secr. Jan te Brake 2e voorz., Trees Zieverink best. lid, Marietje Assinck best. lid, Theo Smeenk secr. , Carla Koster voorz., Joris Meekes penm.*
(Foto: Joop Koopmanschap)

2003, 90 jaar Excelsior. ***v.l.n.r.:*** *Trees Zieverink, Leo de Borst, Bep Wissink, Wilma Assinck, Joris Meekes penm., Theo Smeenk secr., Annie Wittenbernds voorz.*

2003, in de tuin van de fam. Koenders. ***v.l.n.r. zittend:*** *Trees Zieverink, Bep Wissink, Annemarie Hilferink dirigente, Joris Meekes penningmeester.* ***Staand:*** *Joop Abbink pianist, Leo de Borst, Wilma Assinck, Theo Smeenk secretaris, Annie Wittenbernds voorzitster.*

2013, Jubileumfoto bestuur Excelsior.
1e rij v.l.n.r.: *Wilma Assinck, Willy Vrijdag, Bep Wissink.* ***2e rij:*** *Marietje Smeenk, Theo Smeenk.*

Koninklijke en Gemeentelijke onderscheidingen
Erebestuurslid en medeoprichter G. Bouwmeester werd in 1959 door Jhr. Mr. Van Nisperen tot Pannerden, burgemeester van Groenlo, Koninklijk onderscheiden. Niet vermeld welke.

Op 20 Jan.1968 kreeg dhr. W. Brandenbarg uit handen van dhr. Jansen, burgemeester van Groenlo, de zilveren medaille verbonden aan de Orde Nassau, opgespeld. Na 40 jaar lidmaatschap en 30 jaar bestuurslid te zijn geweest, kreeg hij de waardering die hij verdiende.

In 1993 wordt dirigent B. Hakstege door burgemeester ter Laak uit Eibergen koninklijk onderscheiden vanwege zijn 40 jarig jubileum als koordirigent. Tevens wordt hem door de zangverenigingen die onder zijn leiding stonden de Gouden Bondsspeld overhandigd.

En weer een bestuurslid Koninklijk onderscheiden. Ditmaal Jan Wevers i.v.m. diens 40 jarig lidmaatschap, waarvan 30 jaar voorzitter. Hij kreeg op 12 oktober 1970 een Eremedaille van de Orde van Oranje Nassau in zilver opgespeld door dhr. A. Jansen, burgemeester van Groenlo.

Op 28 oktober 2003 zijn 3 koorleden onderscheiden als 'vrijwilliger van het jaar 2003' van de gemeente Groenlo:

Mevr. Annie Arfman	Als vrijwilliger van het jaar 2003, door De Molenberg genomineerd.
Tonny Koppers	Als vrijwilliger van het jaar 2003, dienstbaar bij diverse verenigingen, waaronder Excelsior, genomineerd door de familie.
Theo Smeenk	Als vrijwilliger van het jaar 2003, werkzaam bij diverse verenigingen, genomineerd door Gem. Zangver. Excelsior.

Deze personen hebben een zilveren speld van de stad Grolle opgespeld gekregen door burgemeester Petra van Wingerden. Tevens werd een oorkonde overhandigd.

Jubileumconcert en jubilarissen

Jubileumconcert op 27 oktober 2013 in de Oude Calixtuskerk

Het jubileumconcert 'Excelsior 100 jaar' is vroegtijdig gepland en gaat plaatsvinden op 27 oktober. We hebben reeds vroeg een keuze moeten maken tussen C.C. De Bron, ons repetitiegebouw, en de Oude Calixtuskerk. Omdat juist op dat moment perikelen ontstonden rond het al of niet doorgaan van de exploitatie van voornoemd eerste gebouw, is de definitieve keuze voor deze jubileumuitvoering op de Oude Calixtus gevallen. Het was te riskant om bij de Bron dit concert te geven. Een vreemde samenloop van omstandigheden. Zij waren volop in de race om deze uitvoering in huis te krijgen. Het was hen ook wel gegund. Maar helaas. Vanaf deze plek onze waardering voor 'De Bron' voor het beschikbaar stellen van een kleine werkruimte in dat gebouw. Geweldig.

Achteraf bezien was het ook geen slechte keuze. Met het geven van dit concert in deze v.m. kerk was er een terugkeer naar daar waar dit koor 'geboren' is. De kring is op deze manier weer gesloten. Er zijn voor zowel de kerk als het koor overeenkomsten tussen beide. Beide hebben in de loop der jaren een gedaantewisseling ondergaan. Daar waar de kerk omgetoverd is tot een gemeenschappelijk en cultureel gebouw, kun je bij Excelsior ook spreken van een gedegen gedaantewisseling. Van een koor dat er in het begin was voor ondersteuning van de kerkelijke erediensten, is het in de loop der jaren omgevormd tot wat het nu is. Een algemeen koor met een koorbezetting bestaande uit alle geledingen, zonder onderscheid van mensen. En ze blijven op zoek naar nieuwe zangers en zangeressen. Voor de komende 100 jaar kunnen we nog wel stemmen gebruiken.

Het programma dat op 27 oktober gezongen gaat worden is voor elk wat wils. Van licht klassiek tot modern. De beoordeling laat ik aan u over. Mevrouw Maria van der Post, sopraan, woonachtig in Groenlo, laat haar talenten horen bij de begeleiding bij enkele liederen , samen met het koor. Het is voor ons de eerste samenwerking met elkaar. Als extra opmerkelijk onderdeel van het programma wil ik noemen de Highland Valley Pipes and Drums uit Borculo. Het is voor hen de tweede keer dat zij ons in Groenlo gaan assisteren. Reeds in 2003 hebben ze met ons meegewerkt aan een jubileumavond in 'de Bron'.

Alie Bisperink, 50 jarig jubileum

Sinds 1962 is Alie lid van de gemengde zangvereniging Excelsior. Destijds werd ze door 2 bestuursleden (Jan Wevers en Annie Doornink) benaderd met de vraag de gelederen van het koor te versterken. Omdat Alie thuis graag en veel zong wilde ze het wel proberen, al had ze zo haar twijfels over het zingen in verenigingsverband. En zo was ze op de eerstvolgende woensdagavond, de repetitie-avond van Excelsior, in de Zaeihuve present. Het beviel zo goed, dat ze tot op de dag van vandaag wekelijks meezingt in het koor.
In de Zaeihuve, een noodkerkje omdat de Protestantse kerk verwoest was, werd jarenlang gerepeteerd. Daarna wisselden de locaties, waarbij het zingen in de kapel van het pensionaat qua ruimte Alie het beste beviel. Dirigent was destijds de heer Bosman die na enkele jaren opgevolgd werd door Ben Hakstege. Wat dirigenten betrof kon ze het met iedereen goed vinden en heeft ze geen speciale voorkeur voor iemand.

Wat later in haar zangcarrière ging ze naar de muziekschool en volgde daar koorscholing A en B. Vroeger was die mogelijkheid er niet, maar omdat het binnen het koor gestimuleerd werd om scholing te volgen is Alie enthousiast geworden. Na die twee jaar in Winterswijk ging ze met enkele andere leden van Excelsior nog jarenlang wekelijks naar Neede om bij Bram van de Beek het geleerde bij te houden en het samen zingen nog verder te verbeteren. Hiervan heeft ze nog steeds veel profijt.
Het zingen in verenigingsverband zorgt natuurlijk ook voor een stukje gezelligheid. Excelsior nam vroeger bijna elk jaar deel aan een concours. Hoewel sommigen zich daar erg zenuwachtig voor maakten, had Alie daar geen last van. "Je kent je partij en je doet je best, meer kun je niet doen". Het waren leuke uitjes en als het resultaat goed was werd daar later bij terugkeer in Groenlo nog een gezellig vervolg aan gegeven. Ook aan de weekenden weg met het koor naar o.a. Winterberg, Trier en Brugge bewaart ze goede herinneringen.

Alie Bisperink, 50-jarig jubileum

Tegenwoordig gaat Alie nog steeds met plezier naar de repetities en het zingen gaat haar goed af. Zolang dat het geval is, zal ze dan ook blijven zingen. Of ze ook meedoet aan concerten is twijfelachtig, want in tegenstelling tot vroeger is ze erg zenuwachtig voor een concert en kost haar dit slapeloze nachten en dat heeft ze er niet voor over. Of ze met het jubileumconcert meedoet? de tijd zal het leren.

Huidige jubilarissen
Het is voor de jubilarissen, en de vereniging een eer om juist op deze middag het middelpunt van de belangstelling te mogen zijn. Maarliefst vier dames die deze middag in aanmerking komen voor een huldiging vanwege hun 25- 40- en 50 jarig onafgebroken lidmaatschap van deze vereniging. Allereerst Alie Bisperink 50 jaar, reeds voornoemd.
Dan de schoonzussen Marietje Smeenk en Marietje Assinck, beiden 40 jaar lid. Ook allebei op dezelfde dag bij het koor gekomen, en beiden met een respectabele staat van dienst in het koor. Allebei hebben ze jarenlang een bestuursfunctie vervuld, waarbij Marietje Smeenk ook nu nog een bestuursfunctie heeft. Daarnaast de functie van bibliothecaresse die ze inmiddels al weer 22 jaar vervult. En met zorg. Zij was tevens de drijfveer van het oudpapier ophalen. Zij was het die de eerste aanzet in de jaarvergadering van 1980 heeft gegeven. Ze heeft deze werkzaamheden tot september 2012 kunnen volhouden. Toen heeft de gemeente ingegrepen en nu wordt het papier via ROVA opgehaald. Ze heeft hierom geen traan gelaten, maar het was wel een afscheid van een zeer sociale periode. Voor allen kwam het op het juiste moment. Maar het is altijd een gezellige bezigheid geweest, ook als we daarop terugkijken.

Marietje Assinck en Marietje Smeenk, 40-jarig jubileum

Carla Koster, 25-jarig jubileum

Marietje Assinck. 40 Jaar bij het koor. Ook vele jaren behulpzaam geweest bij het oudpapier, maar op een gegeven moment kon het lichaam dit niet meer aan, en is ze inzetbaar gebleven voor diverse andere activiteiten, o.a. de functie in het bestuur als 2e secretaresse.

Tot slot de jongste van het viertal, Carla Koster, 25 jaar bij het koor. Ook zij heeft het verdiend om in het zonnetje te staan. Ook zij heeft jarenlang gezeuld met het oud papier en heeft dat tot de laatste dag volgehouden. Ze heeft ettelijke jaren in het bestuur gezeten, waarvan ze 6 jaar met de voorzittershamer heeft mogen zwaaien. Ook was zij de de eerste vrouwelijke voorzitter van de vereniging. Kenmerken van haar leiderschap waren o.a. de snelheid waarmee ze door de ledenvergaderingen ging. Niet zeuren, laten we het kort houden. Zij was de eerste voorzitter die 's avonds om tien uur de vergadering kon sluiten.

Ik ga een eind breien aan het 'Jubileumboek Excelsior 100 jaar' en laat het slotwoord over aan voorzitster Wilma Assinck.

De werkgroep 'Jubileumboek Excelsior 100 jaar' bestaande uit: Carla Koster, Tonny Koppers en Theo Smeenk wil ik graag even prijzen. Mijn grote waardering voor het vele zoekwerk in de archieven en boeken gedurende de afgelopen 3 jaar. Vele uren per week van hun eigen vrije tijd werden ter beschikking gesteld voor het samenstellen van dit boek. En het is gelukt zonder een onvertogen woord naar elkaar. Dit komt mede door het feit dat deze groep ook al vanaf 1980 elke eerste zaterdag van de maand oud papier heeft gesjouwd. Ze kennen elkaar door en door.

Het is een gigantisch werk geweest, maar het is met liefde voor de vereniging gedaan. Complimenten.

Wilma Assinck, voorzitster

Huidige leden met het jaar van lidmaatschap. ***1e rij zittend v.l.n.r.:*** *Trees Zieverink (1977), Riek Bongers (1979), Diny Koppelmam (1978), Willy Vrijdag penningmeester (2004), Anneke Koppers (1995).* ***2e rij staand v.l.n.r.:*** *Annemarie Hilferink dirigente sinds 2000, Wilma Assinck voorzitter (1981), Bernadette Tilley (2004), Alie Bisperink (1962), Marja Hoijtink gast (sopraan), Carla Koster (1988), Cilia Winkelhuis (2012), Marietje Smeenk bestuurslid (1973), Marietje Assinck (1973), Dinie Boerrigter (2003), Bep Wissink bestuurslid (1980), Louise Roerdink (2004), Netty Lankamp (1974).* ***Bovenste rij v.l.n.r.:*** *Theo Smeenk secretaris (1979), Derk Groot Wassink gast, Leo de Borst (1999), Tonny Koppers (1999), Jan Smit gast, Cees Hartveld gast, Ben Stotteler gast. Op deze foto ontbreken Anneke Nijhof gast (alt), Annie Wittenbernds gast (alt), Bonnie Ebbers (1997).*

Colofon

Oudheidkundige Vereniging Groenlo

De Oudheidkundige Vereniging Groenlo (opgericht 15 januari 1976) heeft tot doel het bestuderen en vastleggen van gegevens op het gebied van geschiedenis, taal, folklore, genealogie en archeologie van Groenlo en directe omgeving. Tevens stelt zij zich ten doel het beschermen van het cultureel erfgoed van Groenlo. Zie vooral ook onze website:

www.ovg.nu

Grols Verleden

Tijdschrift voor de historie van Groenlo en directe omgeving

Jaargang 12 | nr. 15 | oktober 2013

Het tijdschrift verschijnt op onregelmatige tijdstippen.

Samenstelling en tekst:
Werkgroep Jubileumboek 100 jaar Excelsior
Tonny Koppers, Carla Koster, Theo Smeenk

Eindredactie:
Ruud Kaak, Ben Verheij

Redactie adres:
Ben Verheij
Vrakkinkweg 3a
7141 JB Groenlo
(0544) 46 20 23
btmverheij@gmail.com

Vormgeving en lay-out:
Nick Oostendorp

Druk:
Weevers Grafimedia

Overname artikelen:
Publicatie of overname van artikelen (geheel of gedeeltelijk) in welke vorm dan ook is alleen toegestaan na schriftelijke toestemming van de redactie.

Omslagfoto:
Kijk voor een beschrijving op pagina 6.

Lidmaatschap OVG:
Het lidmaatschap kost € 15,- per jaar. Aanmelding via onze website: www.ovg.nu

ISSN 1569-9633

© OUDHEIDKUNDIGE VERENIGING GROENLO